

## Temat: W cieniu „socjalizmów” – panorama sztuki XX wieku.

**Część druga: Kubizm, dadaizm i nadrealizm.**

Do głębszej analizy:

- Pablo Picasso: Portret Gertrudy Stein, Panny z Avignon, Trzej muzykanci lub inne.
- Georges Braque: martwa natura, do wyboru.
- Marcel Duchamp: Mona Lisa z wąsami, Fontanna, Koło rowerowe.
- Francis Picabia: do wyboru.
- Man Ray: Podarunek 1921, Skrzypce Ingresy lub inne.
- Giorgio de Chirico: Melancholia popołudnia.
- Salvador Dali: Płonąca żyrafa, Uporczywość pamięci, Widmo libido lub inne.
- Rene Magritte; Terapeuta, Nieustanny ruch.
- Max Ernst: Toaleta panny młodej.

...online:

<https://www.youtube.com/watch?v=9zYSgzbVkAs>

...i drugi etap objętych pardonem, czyli oceną, za samą bytność na zajęciach (proszę sprawdzić w e-dzienniku).

Osoby, które nie dysponują ani jedną oceną ze sprawdzianu, będą podlegać wymogom trzeciego etapu, o czym poinformuję niebawem.

Pozdrawiam

Roman Kobus