

Klasa 1j

Temat: Geneza i kompozycja „Makbeta” W. Szekspira.

1. Określ czas i miejsce akcji dramatu
2. Wymień najważniejszych bohaterów
3. Sporządź plan wydarzeń

Temat: Wybór czy przeznaczenie? (temat 34)

1. Przeczytaj informacje dotyczące pojęć „determinizm” i „indeterminizm”
2. Posługując się fragmentem dramatu (strona 176-178) oraz całym utworem spróbuj odpowiedzieć na pytania 1-8 (ustnie)
3. Pisemnie wykonaj polecenia 9 i 10 (Twoja praca musi liczyć co najmniej 120 słów)

Temat: Zbrodnia i jej motywacje (temat 35).

1. Przypomnij pojęcia: manipulacja, motywacja, honor, premedytacja (strona 182)
2. Przeanalizuj ustnie polecenia do tekstu
3. Pisemnie wykonaj polecenie 1 i 6

Temat: „Makbet” – inspiracje i nawiązania.

1. Obejrzyj plakat teatralny „Macbett” Eugerie Jonesco (strona 181)
2. Spróbuj odpowiedzieć na pytania zawarte pod zdjęciem plakatu (ustnie)

Proszę o przesłanie zdjęć notatki z dwóch tematów dotyczącej Baroku osoby z numerami: 13,16,24,25,26.

Wszelkie pytania i wątpliwości dotyczące zadań proszę przesyłać na mój adres mailowy lub na stronę dziennika elektronicznego. Pozdrawiam wszystkich serdecznie 😊