

Dzień dobry

Materiał do realizacji od 30 marca do 03 kwietnia 2020 r.

Przeanalizuj zadania testowe i wypracowania zamieszczone w rozdz. Umiem więcej...te, które dotyczą poziomu podstawowego.

Przemyśl, jak można napisać wypowiedź na temat : „Miłość jako zagrożenie. Na podstawie znanych ci tekstów literackich i kulturowych przedstaw różne sposoby obrazowania miłosnego zauroczenia”.

Przeczytaj materiał zamieszczony w rozdz. 45 (Pozytywizm, czyli literatura na miarę „wieku pary i elektryczności”). W zeszytcie zapisz, jaki jest czas trwania epoki. Z Miniprzewodnika przeczytaj i wypisz hasła pozytywizmu.

Z rozdziału 46 dowiesz się o J. Chełmońskim – przedstawicielu realizmu w malarstwie polskim XIX w. Przeczytaj o realizmie ze str. 272 i 275. Zastanów się, co przedstawia obraz „Babie lato”, jak możesz go zinterpretować? Przeczytaj również notatkę o malarzu ze str. 273. Zapoznaj się także z tematyką malarstwa J. Chełmońskiego s. 273 oraz odszukaj w galerii internetowej innych obrazów malarza. Przygotuj omówienie wybranego dzieła J. Chełmońskiego. Wykorzystaj pojęcia kluczowe ze str. 275.

Przeczytaj z rozdziału 47 o wielkich ideach pozytywistycznych str. 278.

Zapoznaj się z informacjami zamieszczonymi w rozdziale 48 (Wiersz programowy Adama Asnyka). Przeczytaj utwór i wykonaj polecenia do tekstu: 1, 2, s. 283 – ustnie. Zastanów się, czy wiersz posiada cechy apelu? Dlaczego?

W następnym tygodniu podam zagadnienia do powieści E. Orzeszkowej „Nad Niemnem”. Możesz wyszukać w Internecie film zrealizowany na podstawie tej powieści i obejrzeć.

Możesz komunikować się ze mną pisząc na adres poczty elektronicznej lub przez fb.

Lekcja dla Ciebie będzie w czwartek **02.04.** 2020 r. od 11.00 do 11.45.

Pozdrawiam