

Klasa 2d

Temat: Relacje między inteligencją a ludem w „Weselu” S. Wyspiańskiego (temat 22).

1. Wyjaśnij pojęcie „chłopomania”.
2. Posługując się przykładami z „Wesela” (akt I) podaj co najmniej 4 przykłady par bohaterów, z rozmów z których wyłaniają się różnice pomiędzy inteligencją a chłopami, np. Radczyni-Klimina..., Dziennikarz-Czepiec..... itd.
3. Napisz czego dotyczą te różnice.
4. Sformułuj wnioski dotyczące wzajemnych relacji między inteligencją i chłopami.

Temat: Obraz wsi polskiej w „Weselu” (Temat 21)

1. Posługując się aktem I i III dramatu wymień i krótko scharakteryzuj bohaterów pochodzących z warstwy chłopskiej.
2. Wykonaj ćwiczenie 3 strona 120.

Temat: Dialektyzacja i kolokwializacja w dramacie S. Wyspiańskiego.

1. Posługując się Pojęciami kluczowymi (strona 120-121) wyjaśnij pojęcia: kolokwializacja i dialektyzacja.
2. Znajdź w wybranym przez siebie fragmencie „Wesela” jeden przykład kolokwializacji i jeden dialektyzacji języka.

Proszę o przesłanie zdjęć notatki dotyczącej „Wesela” z poprzedniej lekcji osoby z numerami: 5,28,25,24,19,18 i 8.

Wszelkie pytania i wątpliwości dotyczące zadań proszę przysyłać na mój adres mailowy lub na stronę dziennika elektronicznego. Pozdrawiam wszystkich serdecznie ☺