

Dzień dobry 2J

Zagadnienia do realizacji dotyczące powieści S. Żeromskiego „Ludzie bezdomni”

1. Proszę zapoznajcie się z materiałem znajdującym się w rozdziale 12, s. 74 i wykonajcie polecenia do tekstu 1,2,3,4 ustnie i 5,6,9 (tabela) pisemnie w zeszyte. Zapoznajcie się z pojęciem proletariatu i wykluczenie ze str. 77.
Zastanówcie się nad odpowiedziami na zadania zamieszczone w pracy domowej (1 i 2).
2. Przeczytajcie uważnie materiał z rozdziału 13. Wykonajcie polecenia do tekstu 1,2 ustnie a 4,5,7 pisemnie w zeszyte.
3. Zastanówcie się, jak opracować temat w formie rozprawki: „Czy bezdomność może być więcej warta niż posiadanie domu? Rozstrzygnij problem w kontekście „Ludzi bezdomnych” S. Żeromskiego oraz innych tekstów kultury.
4. Uważnie przeczytajcie rozdział 14. Zastanówcie się, jakie znaczenie symboliczne mają dwa dzieła sztuki i w jaki sposób wiążą się z głównym bohaterem? Polecenie 4 do tekstu wykonajcie pisemnie w zeszyte a 2 i 3 ustnie, s. 87.
Przygotujcie swój głos w dyskusji na temat głównego bohatera i jego wyborów moralnych.
5. Przeczytajcie teksty zamieszczone w rozdziale 16. Wykonajcie polecenia do tekstu 1,4,5,12 pisemnie, zaś punkt 1. z pracy domowej ustnie ze str. 93.
6. Zastanówcie się nad interpretacją tytułu powieści.

Napiszcie w zeszyte odpowiedzi na pytania:

1. W jakich warunkach wychowywał się T. Judym?
2. Jakie relacje łączyły go z bratem?
3. Kim są postacie: Dyzio, Węglichowski, Andrzej Korzecki, Joanna Podborska?
4. Opisz, jak wygląda praca górników w Zagłębiu Dąbrowskim?
5. Opisz, jak wygląda mieszkanie Kilanowicza?

Pracujcie z materiałem zamieszczonym w podręczniku i w powieści S. Żeromskiego.

W przyszłym tygodniu podam zagadnienia do dramatu „Wesele” S. Wyspiańskiego.

Pozdrawiam