

Dzień dobry 2J

Zagadnienia do realizacji_5 z języka polskiego od 27 kwietnia do 1 maja 2020 r.
Dotyczące utworu J. Conrada „Jądro ciemności”.

Zapoznajcie się z genezą „Jądra ciemności” i przeczytajcie wprowadzenie do lektury ze str. 192 (rozdział 35). Po przeczytaniu całego utworu napiszcie w zeszycie:

1. Jakie wrażenia zrobiła na Was lektura „Jądra ciemności”?
2. Jakie powody skłoniły Marlowa do wyprawy do Afryki?

Zastanówcie się nad drogą do jądra ciemności – ustalcie mapę podróży Marlowa i jej etapy. Odszukajcie w utworze fragmenty odnoszące się do ciemności. Jaką pełni ona funkcję w opowiadaniu?

Zastanówcie się, kim jest Kurtz, jaki ma on wpływ na Marlowa?

Przygotujcie charakterystykę Kurtza. Informacje o jego pochodzeniu, wyglądzie, wykonywanym zajęciu, zawodzie, talentach oraz opinii o nim innych ludzi (buchaltera, dyrektora stacji, narzeczonej).

W zeszycie napiszcie odpowiedzi na pytania:

1. Jak Kurtz zachowywał się wśród tubylców?
2. Co się z nim stało w głębi Afryki?
3. Czy chciał powrócić do białych?
4. Jakie poglądy wyłożył w swoim referacie?
5. Jak odbierał Kurtza Rosjanin?
6. Jak rozumiesz słowa „jego dusza była obłąkana”?
7. Co sądzi Marlow o Kurtzu?
8. Jaki jest sens ostatnich słów wypowiedzianych przez Kurtza?

Skorzystajcie z wiadomości i fragmentów zamieszczonych w rozdziale 35 i 36 oraz całego tekstu J. Conrada.

Zastanówcie się, dlaczego Marlow nie powiedział prawdy narzeczonej Kurtza? (fragmenty s. 200)

Przygotujcie interpretację tytułu opowiadania.

Warto również obejrzeć film F. Forda Coppoli pt. „Czas apokalipsy” (rozdział 37) i zastanowić się nad kreacją Kurtza u Conrada i Coppoli.

Przygotujcie powtórzenie motywów i tematów zawartych w literaturze Młodej Polski.

Zagadnienia następne dotyczyć będą Dwudziestolecia międzywojennego i powieści „Przedwiośnie” S. Żeromskiego.

Ważne!

Lekcje odbywać się będą zgodnie z nowym planem, szczegółowe informacje znajdziecie także na fb.

Pozdrawiam