

Temat: Fascynacja miasteczkiem w twórczości Chagalla i Tuwima. Rozdz. 42

1. Przeczytaj informacje do rozdziału.
2. Dokonaj analizy obrazów: Ja i miasteczko, Wiolonczelista oraz wierszy Przy okrągłym stole i Elegia miasteczek żydowskich.
3. Zastanów się nad odpowiedziami do poleceń.
4. Przedstaw pisemnie własną interpretację obrazu Wiolonczelista.

Temat: Obraz miasta w kulturze.

1. Wykonaj pisemnie konspekt do tematu: W jaki sposób twórcy kultury ukazują miasto? Odwołaj się do znanych Ci tekstów kultury.

Temat: Poeci Skamandra wobec historii.

1. Przeczytaj informacje o grupie poetyckiej Skamander, wykorzystaj podręcznik str. 300,301 pomarańczowa książka oraz rozdz.49.
2. Opracuj pisemnie program Skamandrytów.
3. Spróbuj pisemnie zinterpretować wiersze: Do krytyków i Herostrates.