

Dzień dobry 4 M

Zagadnienia do realizacji od 6 kwietnia do 8 kwietnia 2020r. oraz od 15 kwietnia do 17 kwietnia 2020 r. dotyczące powieści Alberta Camusa „Dżuma”.

1. Zapoznajcie się z cechami egzystencjalizmu. Informacje zawarte są w rozdziale 42, s.232-233 w podręczniku.
2. Przeczytajcie uważnie materiał i fragmenty powieści znajdujące się w rozdziale 43, s. 236-239.

Wykonajcie polecenia do tekstu nr 5,6,7 (pisemnie w zeszycie) a 1,2,3,4 (ustnie) ze s. 239.

Zastanówcie się nad realizacją polecenia zawartego w pracy domowej s. 240 oraz nad opracowaniem tematu w formie rozprawki: „Czy zgadzasz się z twierdzeniem, że „jedyne sposobem, by nie być oddzielonym od innych, to czyste sumienie”? Rozważ problem i uzasadnij swoje zdanie, odwołując się do „Dżumy” A. Camusa i do innych tekstów kultury.

3. W zeszycie napiszcie, jakie cechy ma „Dżuma” jako powieść egzystencjalna i powieść parabola (przypowieść) oraz oceńcie jak zachował się R. Rambert i Cottard wobec epidemii. Wyjaśnijcie, którego z bohaterów powieści określa pojęcie „święty bez Boga” i dlaczego.
4. Przeczytajcie uważnie teksty i fragmenty powieści zawarte w rozdziale 45, s. 245-247 oraz zapoznajcie się z pojęciami kluczowymi ze s. 247.
5. Wykonajcie polecenia do tekstu 1,2,4,9,10 ustnie oraz 5,8 pisemnie w zeszycie (ze str. 247).

Praca dla chętnych

1. Zastanów się, jak napisać rozprawkę na temat: „Czy możliwa jest wiara religijna w obliczu niezawinionego cierpienia ludzi? Rozważ problem i uzasadnij swoje zdanie, odwołując się do drugiego kazania ojca Paneloux z „Dżumy” i do innych tekstów kultury.
2. Jak zinterpretujesz obraz Pietera Bruegela „Tryumf śmierci”? (s. 248).

W następnym tygodniu zadania będą dotyczyły interpretacji wybranych wierszy współczesnych.

Będziemy się kontaktować 6, 7, 8 kwietnia 2020 oraz 15,16,17 kwietnia 2020 w ustalonych wcześniej godzinach.

Życzę Wam i Waszym Rodzinom zdrowych, spokojnych i radosnych Świąt Wielkanocnych.
Pozdrawiam