

Dzień dobry 4M

Zagadnienia do realizacji od 20 – 24 kwietnia 2020 r.

Z rozdziału 52 („Imperatywy etyczne Pana Cogito”) przeczytajcie informacje i wiersz Z. Herberta „Przesłanie Pana Cogito”. Przygotujcie odpowiedź na pytanie 4 ze str. 276 – ustnie. W zeszycie napiszcie rozwiązanie zadania: Porównaj etos rycerski (patrz: lekcje 70 i 71 w pierwszej części podręcznika dla kl. I) z etosem inteligenckim Pana Cogito. Wykaż podobieństwa i różnice, uwzględniając takie kategorie jak: honor, lojalność wobec władzy, rodzaj walki, śmierć ( jej rodzaj), heroizm, patos, pamięć u potomnych. (Lub odnieście się tylko do utworu Z. Herberta).

Przypomnijcie cechy dramatu antycznego na przykładzie „Króla Edypa” Sofoklesa

1. Budowa dramatu, ironia tragiczna, bohater tragiczny, fatum.

Przypomnijcie, jakie zmiany do dramatu wprowadził Szekspir? Odwołajcie się do utworu „Makbet”.

Przygotujcie odpowiedź na pytanie: Czym różni się od dramatu antycznego i Szekspira dramat romantyczny („ Dziady” A. Mickiewicza) i modernistyczny („Wesele” S. Wyspiańskiego)?

Na podstawie dramatu S. Mrożka „Tango” napiszcie w zeszycie odpowiedzi na pytania:

1. Jak wygląda pokój, w którym rozgrywa się akcja? Jak wygląd ten świadczy o mieszkańcach i ich życiu?
2. Jak wyglądają i zachowują się postacie: Eugenia, Eugeniusz, Edek, Artur, Eleonora, Stomil, Ala?
3. Jaką rolę w rodzinie odgrywa Artur i Edek?

Scharakteryzujcie sposób budowania groteskowej rzeczywistości w scenach dramatu:

1. Błogosławieństwo przedślubne. Zachowanie Ali, Artura i Eugenii.
2. Śmierć Eugenii. Zachowanie Eugenii a zgromadzonych domowników.
3. Objęcie władzy przez Artura. Zachowanie Artura, Eleonory, Stomila i Eugeniusza.
4. Objęcie władzy przez Edka. Zachowanie Edka, Artura i Eugeniusza.

Wyniki swojej pracy zapiszcie w zeszycie.

Napiszcie w zeszytach dokończenie zdania: „Tango” S. Mrożka to.....

Zapoznajcie się z materiałem zamieszczonym w podręczniku w rozdziałach: 53, 54, 55.

Wykonajcie zadania z rdz. 53: 4, s. 284 –ustnie, z pracy domowej punkt 1 i 2 – ustnie.

Z rdz. 54: 6, s. 289 – ustnie. Z pracy domowej punkt 1- ustnie.

Z rdz. 55: 3, s. 292 – ustnie. Z pracy domowej punkt 2 – ustnie.

Pozdrawiam