

Przedmiotowy system oceniania

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Rozdział 1 – Einmal ist keinmal				
Fit für die Schule				
<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim (utrwalanym i rozszerzanym w rozdziale 1) słownictwem niezbędnym do zadawania pytań o wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania i hobby – zna ograniczoną liczbę nazw cech charakteru i członków rodziny – na podstawie wysłuchanego dialogu z dużym trudem wybiera właściwą sytuację oraz nieliczne ilustracje pasujące do rozmowy – nieudolnie notuje pytania, które nauczycielka i uczniowie zadają Pablowi, a następnie, pracując w parze, zadaje takie same pytania koleżance/ koledze oraz bardzo krótko odpowiada na podobne pytania – przy znacznej pomocy nauczyciela tworzy pytania 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim (utrwalanym i rozszerzanym w rozdziale 1) słownictwem potrzebnym do zadawania pytań o wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania i hobby – zna podstawowe nazwy cech charakteru i członków rodziny – na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem wybiera właściwą sytuację oraz niektóre ilustracje pasujące do rozmowy – dość nieumiejętnie notuje pytania, które nauczycielka i uczniowie zadają Pablowi, a następnie, pracując w parze, zadaje takie same pytania koleżance/ koledze oraz krótko odpowiada na podobne pytania – przy nieznaczej pomocy nauczyciela tworzy pytania 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym (utrwalanym i rozszerzanym w rozdziale 1) słownictwem potrzebnym do zadawania pytań o wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania i hobby – zna większość nazw cech charakteru i członków rodziny – na podstawie wysłuchanego dialogu z pewnym trudem wybiera właściwą sytuację oraz znaczną część ilustracji pasujących do rozmowy – prawidłowo notuje pytania, które nauczycielka i uczniowie zadają Pablowi, a następnie, pracując w parze, zadaje takie same pytania koleżance/ koledze oraz zwięźle odpowiada na podobne pytania – sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela, tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym (utrwalanym i rozszerzanym w rozdziale 1) słownictwem potrzebnym do zadawania pytań o wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania i hobby – zna prawie wszystkie nazwy cech charakteru i członków rodziny – na podstawie wysłuchanego dialogu bez trudu wybiera właściwą sytuację oraz prawie wszystkie ilustracje pasujące do rozmowy – umiejętnie notuje pytania, które nauczycielka i uczniowie zadają Pablowi, a następnie, pracując w parze, zadaje takie same pytania koleżance/ koledze oraz szczegółowo odpowiada na podobne pytania – samodzielnie tworzy pytania z zaimkami: <i>wer, wie alt, woher,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym (utrwalanym i rozszerzanym w rozdziale 1) słownictwem potrzebnym do zadawania pytań o wiek, pochodzenie, miejsce zamieszkania i hobby – zna wszystkie nazwy cech charakteru i członków rodziny – na podstawie wysłuchanego dialogu z wprawą właściwą sytuację oraz wszystkie ilustracje pasujące do rozmowy – z wprawą notuje pytania, które nauczycielka i uczniowie zadają Pablowi, a następnie, pracując w parze, zadaje takie same pytania koleżance/ koledze oraz wyczerpująco odpowiada na podobne pytania – swobodnie tworzy liczne pytania z zaimkami: <i>wer, wie alt, woher,</i>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>z zaimkami: <i>wer, wie alt, woher, was, welche, wo</i></p> <p>– nieumiejętnie odgrywa scenki, wcielając się w role nauczycielki, nowego ucznia/ nowej uczennicy oraz uczniów zadających pytania</p> <p>– z licznymi uchybieniami uzupełnia e-mail odpowiednimi czasownikami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje niewielką część właściwych odpowiedzi dotyczących adresu Pabla, jego rodziny oraz znajomości języków</p> <p>– z trudem notuje wybrane informacje na temat Pabla</p> <p>– wybiera osiem spośród zamieszczonych przymiotników, a następnie układa z nielicznymi z nich zdania, używając spójników <i>denn i/ lub weil</i></p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie dobiera przymiotniki do wypowiedzi na forum</p> <p>– w odpowiedzi na wpis Maxa formułuje bardzo krótką wypowiedź</p>	<p>z zaimkami: <i>wer, wie alt, woher, was, welche, wo</i></p> <p>– z pewnymi uchybieniami odgrywa scenki, wcielając się w role nauczycielki, nowego ucznia/ nowej uczennicy oraz uczniów zadających pytania</p> <p>– z dość licznymi uchybieniami uzupełnia e-mail odpowiednimi czasownikami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje część właściwych odpowiedzi dotyczących adresu Pabla, jego rodziny oraz znajomości języków</p> <p>– notuje niektóre informacje na temat Pabla</p> <p>– wybiera osiem spośród zamieszczonych przymiotników, a następnie układa z częścią z nich zdania, używając spójników <i>denn i/ lub weil</i></p> <p>– częściowo poprawnie dobiera przymiotniki do wypowiedzi na forum</p> <p>– w odpowiedzi na wpis Maxa formułuje krótką wypowiedź</p>	<p>pytania z zaimkami: <i>wer, wie alt, woher, was, welche, wo</i></p> <p>– bez większych uchybień odgrywa scenki, wcielając się w role nauczycielki, nowego ucznia/ nowej uczennicy oraz uczniów zadających pytania</p> <p>– z nielicznymi uchybieniami uzupełnia e-mail odpowiednimi czasownikami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje znaczną część właściwych odpowiedzi dotyczących adresu Pabla, jego rodziny oraz znajomości języków</p> <p>– notuje dość liczne informacje na temat Pabla</p> <p>– wybiera osiem spośród zamieszczonych przymiotników, a następnie układa z większością z nich zdania, używając spójników <i>denn i/ lub weil</i></p> <p>– w większości poprawnie dobiera przymiotniki do wypowiedzi na forum</p> <p>– w odpowiedzi na wpis Maxa formułuje zwięzłą wypowiedź</p>	<p><i>was, welche, wo</i></p> <p>– bez trudu odgrywa scenki, wcielając się w role nauczycielki, nowego ucznia/ nowej uczennicy oraz uczniów zadających pytania</p> <p>– prawie bezbłędnie uzupełnia e-mail odpowiednimi czasownikami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje prawie wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące adresu Pabla, jego rodziny oraz znajomości języków</p> <p>– notuje zdecydowaną większość informacji na temat Pabla</p> <p>– wybiera osiem spośród zamieszczonych przymiotników, a następnie układa z prawie każdym z nich zdania, używając spójników <i>denn i/ lub weil</i></p> <p>– prawie całkowicie poprawnie dobiera przymiotniki do wypowiedzi na forum</p> <p>– w odpowiedzi na wpis Maxa formułuje na forum dość obszerną wypowiedź</p>	<p><i>was, welche, wo</i></p> <p>– bardzo sprawnie odgrywa scenki, wcielając się w role nauczycielki, nowego ucznia/ nowej uczennicy oraz uczniów zadających pytania</p> <p>– bezbłędnie uzupełnia e-mail odpowiednimi czasownikami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące adresu Pabla, jego rodziny oraz znajomości języków</p> <p>– notuje wszystkie informacje na temat Pabla</p> <p>– wybiera osiem spośród zamieszczonych przymiotników, a następnie układa z każdym z nich zdania, używając spójników <i>denn i/ lub weil</i></p> <p>– w całości prawidłowo dobiera przymiotniki do wypowiedzi na forum</p> <p>– w odpowiedzi na wpis Maxa formułuje na forum rozbudowaną wypowiedź</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Hast du am Samstag Zeit?				
<p>– zna ograniczoną liczbę nazw przedmiotów szkolnych, pór dnia, czynności wykonywanych w ciągu dnia, nazw świąt i miesięcy, terminów ferii i świąt</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz zamieszczonego planu lekcji ustala przy znacznej pomocy nauczyciela, jaki dzień tygodnia wypada następnego dnia</p> <p>– nieudolnie zadaje koleżance/koledze zagadki oraz nieporadnie rozwiązuje zagadki dotyczące planu lekcji swojej klasy</p> <p>– przyporządkowuje nieliczne czynności odpowiednim porom dnia, a następnie bardzo krótko opisuje, co Kaya robi w poniedziałek</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, zastanawia się z koleżanką/ kolegą, czego Kaya nie może zrobić w poniedziałek, a następnie formułuje wypowiedź na ten temat, korzystając ze</p>	<p>– zna podstawowe nazwy przedmiotów szkolnych, pór dnia, czynności wykonywanych w ciągu dnia, nazw świąt i miesięcy, terminów ferii i świąt</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz zamieszczonego planu lekcji ustala przy nieznacznej pomocy nauczyciela, jaki dzień tygodnia wypada następnego dnia</p> <p>– dość nieumiejętnie zadaje koleżance/ koledze zagadki oraz zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zagadki dotyczące planu lekcji swojej klasy</p> <p>– przyporządkowuje wybrane czynności odpowiednim porom dnia, a następnie dość krótko opisuje, co Kaya robi w poniedziałek</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, zastanawia się z koleżanką/ kolegą, czego Kaya nie może zrobić w poniedziałek, a następnie formułuje wypowiedź na ten temat, nieznacznie</p>	<p>– zna większość nazw przedmiotów szkolnych, pór dnia, czynności wykonywanych w ciągu dnia, nazw świąt i miesięcy, terminów ferii i świąt</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz zamieszczonego planu lekcji bez większego trudu ustala, jaki dzień tygodnia wypada następnego dnia</p> <p>– prawidłowo zadaje koleżance/koledze zagadki oraz w większości poprawnie rozwiązuje zagadki dotyczące planu lekcji swojej klasy</p> <p>– przyporządkowuje znaczną część czynności odpowiednim porom dnia, a następnie zwięźle opisuje, co Kaya robi w poniedziałek</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, zastanawia się z koleżanką/ kolegą, czego Kaya nie może zrobić w poniedziałek, a następnie formułuje wypowiedź na ten temat, sporadycznie</p>	<p>– zna prawie wszystkie nazwy przedmiotów szkolnych, pór dnia, czynności wykonywanych w ciągu dnia, nazw świąt i miesięcy, terminy ferii i świąt</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz zamieszczonego planu lekcji bez trudu ustala, jaki dzień tygodnia wypada następnego dnia</p> <p>– umiejętnie zadaje koleżance/koledze zagadki oraz prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zagadki dotyczące planu lekcji swojej klasy</p> <p>– przyporządkowuje prawie wszystkie czynności odpowiednim porom dnia, a następnie dość obszernie opisuje, co Kaya robi w poniedziałek</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, zastanawia się z koleżanką/ kolegą, czego Kaya nie może zrobić w poniedziałek, a następnie formułuje dość rozbudowaną wypowiedź na ten</p>	<p>– zna wszystkie nazwy przedmiotów szkolnych, pór dnia, czynności wykonywanych w ciągu dnia, nazw świąt i miesięcy, terminy ferii i świąt</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz zamieszczonego planu lekcji sprawnie ustala, jaki dzień tygodnia wypada następnego dnia</p> <p>– swobodnie zadaje koleżance/koledze zagadki oraz w całości prawidłowo rozwiązuje zagadki dotyczące planu lekcji swojej klasy</p> <p>– przyporządkowuje wszystkie czynności odpowiednim porom dnia, a następnie bardzo obszernie opisuje, co Kaya robi w poniedziałek</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, zastanawia się z koleżanką/ kolegą, czego Kaya nie może zrobić w poniedziałek, a następnie formułuje rozbudowaną wypowiedź na ten</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>znacznej pomocy nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> – operując bardzo ubogim słownictwem, opisuje swoją wymarzoną sobotę – po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi bardzo krótko opowiada, jak ona/ on zamierza spędzić wymarzoną sobotę – po przeczytaniu e-maila z trudem odpowiada na pytanie, czy Hannah może przyjechać do Polski, oraz nieumiejętnie uzasadnia swoje zdanie – w znikomym stopniu uczestniczy w zbieraniu i prezentowaniu na forum klasy informacji o terminach ferii w bieżącym roku szkolnym – po wysłuchaniu wiadomości wskazuje termin, w którym Agata zaprasza Hannah do Gdańska, oraz w niewielkim stopniu poprawnie zaznacza zdania, które wypowiedziała Agata – ćwiczy w parach bardzo krótkie, proste dialogi polegające na zaproszeniu rozmówcy na swoją imprezę urodzinową – pisze w imieniu Agaty e-mail, 	<p>korzystając z pomocy nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> – operując dość ubogim słownictwem, opisuje swoją wymarzoną sobotę – po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi krótko opowiada, jak ona/ on zamierza spędzić wymarzoną sobotę – po przeczytaniu e-maila z pewnym trudem odpowiada na pytanie, czy Hannah może przyjechać do Polski, oraz poprawnie uzasadnia swoje zdanie – uczestniczy w zbieraniu i prezentowaniu na forum klasy informacji o terminach ferii w bieżącym roku szkolnym – po wysłuchaniu wiadomości wskazuje termin, w którym Agata zaprasza Hannah do Gdańska, oraz częściowo poprawnie zaznacza zdania, które wypowiedziała Agata – ćwiczy w parach krótkie, proste dialogi polegające na zaproszeniu rozmówcy na swoją imprezę urodzinową – pisze w imieniu Agaty e-mail, 	<p>korzystając z pomocy nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> – operując dość bogatym słownictwem, opisuje swoją wymarzoną sobotę – po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi zwięźle opowiada, jak ona/ on zamierza spędzić wymarzoną sobotę – po przeczytaniu e-maila bez większego trudu odpowiada na pytanie, czy Hannah może przyjechać do Polski, oraz dość płynnie uzasadnia swoje zdanie – aktywnie uczestniczy w zbieraniu i prezentowaniu na forum klasy informacji o terminach ferii w bieżącym roku szkolnym – po wysłuchaniu wiadomości wskazuje termin, w którym Agata zaprasza Hannah do Gdańska, oraz w większości poprawnie zaznacza zdania, które wypowiedziała Agata – ćwiczy w parach dość krótkie dialogi polegające na zaproszeniu rozmówcy na swoją imprezę urodzinową – pisze w imieniu Agaty e-mail, 	<p>temat</p> <ul style="list-style-type: none"> – operując bogatym słownictwem, opisuje swoją wymarzoną sobotę – po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi dość obszernie opowiada, jak ona/ on zamierza spędzić wymarzoną sobotę – po przeczytaniu e-maila sprawnie odpowiada na pytanie, czy Hannah może przyjechać do Polski, oraz płynnie uzasadnia swoje zdanie – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zbieraniu i prezentowaniu na forum klasy informacji o terminach ferii w bieżącym roku szkolnym – po wysłuchaniu wiadomości wskazuje termin, w którym Agata zaprasza Hannah do Gdańska, oraz prawie całkowicie poprawnie zaznacza zdania, które wypowiedziała Agata – ćwiczy w parach dość obszerne dialogi polegające na zaproszeniu rozmówcy na swoją imprezę urodzinową – pisze w imieniu Agaty e-mail, 	<p>temat</p> <ul style="list-style-type: none"> – operując bardzo bogatym słownictwem, opisuje swoją wymarzoną sobotę – po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi szczegółowo opowiada, jak ona/ on zamierza spędzić wymarzoną sobotę – po przeczytaniu e-maila z wprawą odpowiada na pytanie, czy Hannah może przyjechać do Polski, oraz wyczerpująco uzasadnia swoje zdanie – koordynuje oraz wnosi bardzo duży wkład w zbieranie i prezentowanie na forum klasy informacji o terminach ferii w bieżącym roku szkolnym – po wysłuchaniu wiadomości wskazuje termin, w którym Agata zaprasza Hannah do Gdańska, oraz w całości prawidłowo zaznacza zdania, które wypowiedziała Agata – ćwiczy w parach rozbudowane dialogi polegające na zaproszeniu rozmówcy na swoją imprezę urodzinową – pisze w imieniu Agaty e-mail,

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie tekstu	a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie tekstu	zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie tekstu	stosuje różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo	swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
<i>Lauter gute Adressen</i>				
<ul style="list-style-type: none"> – zna ograniczoną liczbę nazw środków lokomocji, zjawisk atmosferycznych, pomieszczeń, mebli i sprzętów domowych – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania drogi – na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje nieliczne odpowiedzi na pytania dotyczące daty i godziny przyjazdu Hannah do Gdańska, środka lokomocji oraz przystanku, na którym ma wysiąść – operując bardzo ubogim słownictwem, prowadzi dialog na temat wizyty koleżanki/ kolegi z Berlina – w rozmowie z dużym trudem uwzględnia środek lokomocji, trasę z dworca do domu, czas 	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe nazwy środków lokomocji, zjawisk atmosferycznych, pomieszczeń, mebli i sprzętów domowych – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania drogi – na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje wybrane odpowiedzi na pytania dotyczące daty i godziny przyjazdu Hannah do Gdańska, środka lokomocji oraz przystanku, na którym ma wysiąść – operując dość ubogim słownictwem, prowadzi dialog na temat wizyty koleżanki/ kolegi z Berlina – w rozmowie z pewnym trudem uwzględnia środek lokomocji, trasę z dworca do domu, czas 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw środków lokomocji, zjawisk atmosferycznych, pomieszczeń, mebli i sprzętów domowych – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania drogi – na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje większość odpowiedzi na pytania dotyczące daty i godziny przyjazdu Hannah do Gdańska, środka lokomocji oraz przystanku, na którym ma wysiąść – operując dość urozmaiconym słownictwem, prowadzi dialog na temat wizyty koleżanki/ kolegi z Berlina – w rozmowie prawidłowo uwzględnia środek lokomocji, trasę z dworca do domu, czas 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy środków lokomocji, zjawisk atmosferycznych, pomieszczeń, mebli i sprzętów domowych – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania drogi – na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje prawie wszystkie odpowiedzi na pytania dotyczące daty i godziny przyjazdu Hannah do Gdańska, środka lokomocji oraz przystanku, na którym ma wysiąść – operując urozmaiconym słownictwem, prowadzi dialog na temat wizyty koleżanki/ kolegi z Berlina – w rozmowie umiejętnie uwzględnia środek lokomocji, trasę z dworca do domu, czas 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy środków lokomocji, zjawisk atmosferycznych, pomieszczeń, mebli i sprzętów domowych – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania drogi – na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje wszystkie właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące daty i godziny przyjazdu Hannah do Gdańska, środka lokomocji oraz przystanku, na którym ma wysiąść – operując bardzo urozmaiconym słownictwem, prowadzi dialog na temat wizyty koleżanki/ kolegi z Berlina – w rozmowie z wprawą uwzględnia środek lokomocji, trasę z dworca do domu, czas

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>trwania podróży oraz prognozę pogody na czas jej/ jego pobytu w Polsce</p> <p>– po przeczytaniu tekstu udziela bardzo krótkich informacji o możliwościach dojazdu do hotelu</p> <p>– w znikomym stopniu poprawnie pyta koleżankę/ kolegę, czym chce przyjechać do Berlina i opisuje jej/ mu drogę do hotelu Almania, a następnie zamienia się z nią/ nim rolami</p> <p>– w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje ilustracje odpowiednim ogłoszeniom</p> <p>– popełniając bardzo liczne błędy, pisze sześć zdań, w których dokonuje porównania apartamentów z ogłoszeń</p> <p>– z trudem prowadzi w parach proste, bardzo krótkie dialogi polegające na znalezieniu kompromisu w sprawie wynajęcia jednego z apartamentów opisywanych w ogłoszeniach</p> <p>– tylko w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia luki w reklamie apartamentu do wynajęcia</p>	<p>trwania podróży oraz prognozę pogody na czas jej/ jego pobytu w Polsce</p> <p>– po przeczytaniu tekstu udziela krótkich informacji o możliwościach dojazdu do hotelu</p> <p>– częściowo poprawnie pyta koleżankę/ kolegę, czym chce przyjechać do Berlina i opisuje jej/ mu drogę do hotelu Almania, a następnie zamienia się z nią/ nim rolami</p> <p>– częściowo poprawnie przyporządkowuje ilustracje odpowiednim ogłoszeniom</p> <p>– popełniając liczne błędy, pisze sześć zdań, w których dokonuje porównania apartamentów z ogłoszeń</p> <p>– bez większego trudu prowadzi w parach proste, dość krótkie dialogi polegające na znalezieniu kompromisu w sprawie wynajęcia jednego z apartamentów opisywanych w ogłoszeniach</p> <p>– częściowo poprawnie uzupełnia luki w reklamie apartamentu do wynajęcia</p>	<p>trwania podróży oraz prognozę pogody na czas jej/ jego pobytu w Polsce</p> <p>– po przeczytaniu tekstu udziela zwięzłych informacji o możliwościach dojazdu do hotelu</p> <p>– w większości poprawnie pyta koleżankę/ kolegę, czym chce przyjechać do Berlina i opisuje jej/ mu drogę do hotelu Almania, a następnie zamienia się z nią/ nim rolami</p> <p>– w większości poprawnie przyporządkowuje ilustracje odpowiednim ogłoszeniom</p> <p>– popełniając dość liczne błędy, pisze sześć zdań, w których dokonuje porównania apartamentów z ogłoszeń</p> <p>– poprawnie prowadzi w parach dłuższe dialogi polegające na znalezieniu kompromisu w sprawie wynajęcia jednego z apartamentów opisywanych w ogłoszeniach</p> <p>– w większości poprawnie uzupełnia luki w reklamie apartamentu do wynajęcia</p>	<p>trwania podróży oraz prognozę pogody na czas jej/ jego pobytu w Polsce</p> <p>– po przeczytaniu tekstu udziela dość obszernych informacji o możliwościach dojazdu do hotelu</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie pyta koleżankę/ kolegę, czym chce przyjechać do Berlina i opisuje jej/ mu drogę do hotelu Almania, a następnie zamienia się z nią/ nim rolami</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje ilustracje odpowiednim ogłoszeniom</p> <p>– sporadycznie popełniając błędy, pisze sześć zdań, w których dokonuje porównania apartamentów z ogłoszeń</p> <p>– umiejętnie prowadzi w parach dość rozbudowane dialogi polegające na znalezieniu kompromisu w sprawie wynajęcia jednego z apartamentów opisywanych w ogłoszeniach</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia luki w reklamie apartamentu do wynajęcia</p>	<p>trwania podróży oraz prognozę pogody na czas jej/ jego pobytu w Polsce</p> <p>– po przeczytaniu tekstu udziela szczegółowych informacji o możliwościach dojazdu do hotelu</p> <p>– w całości prawidłowo pyta koleżankę/ kolegę, czym chce przyjechać do Berlina i opisuje jej/ mu drogę do hotelu Almania, a następnie zamienia się z nią/ nim rolami</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje ilustracje odpowiednim ogłoszeniom</p> <p>– bezbłędnie pisze sześć zdań, w których dokonuje porównania apartamentów z ogłoszeń</p> <p>– swobodnie prowadzi w parach rozbudowane dialogi polegające na znalezieniu kompromisu w sprawie wynajęcia jednego z apartamentów opisywanych w ogłoszeniach</p> <p>– bezbłędnie uzupełnia luki w reklamie apartamentu do wynajęcia</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
– na podstawie przykładowego dialogu nieporadnie prowadzi rozmowę z właścicielem apartamentu do wynajęcia i pyta o jego wyposażenie	– na podstawie przykładowego dialogu dość nieumiejętnie prowadzi rozmowę z właścicielem apartamentu do wynajęcia i pyta o jego wyposażenie	– na podstawie przykładowego dialogu prawidłowo prowadzi rozmowę z właścicielem apartamentu do wynajęcia i pyta o jego wyposażenie	– na podstawie przykładowego dialogu umiejętnie prowadzi rozmowę z właścicielem apartamentu do wynajęcia i pyta o jego wyposażenie	– na podstawie przykładowego dialogu z wprawą prowadzi rozmowę z właścicielem apartamentu do wynajęcia i pyta o jego wyposażenie
Grammatik				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 1 struktury gramatyczne:				
– odmiana czasowników w czasie <i>Präsens</i> – pytania – odmiana rzeczowników z rodzajnikiem określonym, nieokreślonym i przeczeniem <i>kein</i> – zaimki dzierżawcze – odmiana czasowników modalnych w czasie <i>Präsens</i>	– odmiana czasowników w czasie <i>Präsens</i> – pytania – odmiana rzeczowników z rodzajnikiem określonym, nieokreślonym i przeczeniem <i>kein</i> – zaimki dzierżawcze – odmiana czasowników modalnych w czasie <i>Präsens</i>	– odmiana czasowników w czasie <i>Präsens</i> – pytania – odmiana rzeczowników z rodzajnikiem określonym, nieokreślonym i przeczeniem <i>kein</i> – zaimki dzierżawcze – odmiana czasowników modalnych w czasie <i>Präsens</i>	– odmiana czasowników w czasie <i>Präsens</i> – pytania – odmiana rzeczowników z rodzajnikiem określonym, nieokreślonym i przeczeniem <i>kein</i> – zaimki dzierżawcze – odmiana czasowników modalnych w czasie <i>Präsens</i>	– odmiana czasowników w czasie <i>Präsens</i> – pytania – odmiana rzeczowników z rodzajnikiem określonym, nieokreślonym i przeczeniem <i>kein</i> – zaimki dzierżawcze – odmiana czasowników modalnych w czasie <i>Präsens</i>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników zwrotnych – odmiana czasowników rozdzielnie złożonych – tryb rozkazujący – odmiana zaimków osobowych – stopniowanie przymiotników i przysłówków – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie – przyimki miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników zwrotnych – odmiana czasowników rozdzielnie złożonych – tryb rozkazujący – odmiana zaimków osobowych – stopniowanie przymiotników i przysłówków – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie – przyimki miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników zwrotnych – odmiana czasowników rozdzielnie złożonych – tryb rozkazujący – odmiana zaimków osobowych – stopniowanie przymiotników i przysłówków – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie – przyimki miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników zwrotnych – odmiana czasowników rozdzielnie złożonych – tryb rozkazujący – odmiana zaimków osobowych – stopniowanie przymiotników i przysłówków – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie – przyimki miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasowników zwrotnych – odmiana czasowników rozdzielnie złożonych – tryb rozkazujący – odmiana zaimków osobowych – stopniowanie przymiotników i przysłówków – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie – przyimki miejsca
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Training				
W zakresie rozumienia tekstu pisanego:				
– rozumie jedynie niektóre informacje w tekście, z trudem uzupełnia niektóre luki podanymi zdaniami	– rozumie część informacji w tekście, uzupełnia wybrane luki podanymi zdaniami	– rozumie większość informacji w tekście, uzupełnia część luk podanymi zdaniami	– rozumie treść prawie całego tekstu, sprawnie uzupełnia luki podanymi zdaniami	– dokładnie rozumie treść całego tekstu, bezbłędnie uzupełnia luki podanymi zdaniami

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
W zakresie znajomości środków językowych:				
– w znikomym stopniu poprawnie zaznacza, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie	– częściowo poprawnie zaznacza, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie	– w większości poprawnie zaznacza, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie	– prawie całkowicie poprawnie zaznacza, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie	– w całości prawidłowo zaznacza, które z podanych stwierdzeń oznacza to samo co wyróżnione zdanie
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej:				
– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Austrii częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a jego wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Austrii w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a jego wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Austrii zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a jego wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zadań oraz/ lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Austrii zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, jego wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Austrii zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, a jego wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli:				
– w trakcie rozmowy z koleżanką/ kolegą nieumiejętnie porusza	– w trakcie rozmowy z koleżanką/ kolegą w dużej mierze poprawnie	– w trakcie rozmowy z koleżanką/ kolegą prawidłowo porusza	– w trakcie rozmowy z koleżanką/ kolegą umiejętnie porusza	– w trakcie rozmowy z koleżanką/ kolegą z wprawą porusza kwestie

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
kwestie żywienia, zakwaterowania, położenia, komfortu oraz ceny noclegów, a ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała	porusza kwestie żywienia, zakwaterowania, położenia, komfortu oraz ceny noclegów, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała	kwestie żywienia, zakwaterowania, położenia, komfortu oraz ceny noclegów, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	kwestie żywienia, zakwaterowania, położenia, komfortu oraz ceny noclegów, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	żywienia, zakwaterowania, położenia, komfortu oraz ceny noclegów, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy
W zakresie opisywania ilustracji:				
– używając podanego słownictwa, bardzo pobieżnie opisuje ilustrację i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację	– używając podanego słownictwa, w bardzo zwartej formie opisuje ilustrację i udziela krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację	– używając podanego słownictwa, w zwartej formie opisuje ilustrację i udziela dość krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację	– używając podanego słownictwa, w dość rozbudowanej formie opisuje ilustrację i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji	– używając podanego słownictwa, w rozbudowanej formie opisuje ilustrację i udziela szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji
Test				
Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania	Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone	Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone	Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania	Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>zamieszczone w teście do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech różnych tekstów wybiera do zamieszczonych pytań właściwe odpowiedzi – na podstawie wypowiedzi na forum internetowym decyduje, kto wypowiada zamieszczone zdania – kończy podane zdania współrzędnie i podrzędnie złożone – uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w odpowiednich formach – pisze przykładowe pytania do podanych odpowiedzi lub reakcji – uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym – pisze e-mail do koleżanki z Salzburga 	<p>w teście do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech różnych tekstów wybiera do zamieszczonych pytań właściwe odpowiedzi – na podstawie wypowiedzi na forum internetowym decyduje, kto wypowiada zamieszczone zdania – kończy podane zdania współrzędnie i podrzędnie złożone – uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w odpowiednich formach – pisze przykładowe pytania do podanych odpowiedzi lub reakcji – uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym – pisze e-mail do koleżanki z Salzburga 	<p>w teście do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech różnych tekstów wybiera do zamieszczonych pytań właściwe odpowiedzi – na podstawie wypowiedzi na forum internetowym decyduje, kto wypowiada zamieszczone zdania – kończy podane zdania współrzędnie i podrzędnie złożone – uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w odpowiednich formach – pisze przykładowe pytania do podanych odpowiedzi lub reakcji – uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym – pisze e-mail do koleżanki z Salzburga 	<p>zamieszczone w teście do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech różnych tekstów wybiera do zamieszczonych pytań właściwe odpowiedzi – na podstawie wypowiedzi na forum internetowym decyduje, kto wypowiada zamieszczone zdania – kończy podane zdania współrzędnie i podrzędnie złożone – uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w odpowiednich formach – pisze przykładowe pytania do podanych odpowiedzi lub reakcji – uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym – pisze e-mail do koleżanki z Salzburga 	<p>w teście do rozdziału 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech różnych tekstów wybiera do zamieszczonych pytań właściwe odpowiedzi – na podstawie wypowiedzi na forum internetowym decyduje, kto wypowiada zamieszczone zdania – kończy podane zdania współrzędnie i podrzędnie złożone – uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w odpowiednich formach – pisze przykładowe pytania do podanych odpowiedzi lub reakcji – uzupełnia zdania podanymi przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym – pisze e-mail do koleżanki z Salzburga
Agatas Blog				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p>	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p>	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p>	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>– odpowiada na pytania dotyczące Agaty, jej samopoczucia po powrocie z Niemiec, sytuacji w szkole oraz rodziny</p> <p>– na podstawie informacji zamieszczonych na blogu przedstawia Agatę w dziesięciu zdaniach</p> <p>– do podanych zwrotów dobiera odpowiednie ilustracje dotyczące spędzania wolnego czasu, a następnie, na podstawie zdjęcia i własnych pomysłów, formułuje kilka wskazówek, jak Agata mogłaby spędzić czas ze swoim gościem w Gdańsku</p>	<p>– odpowiada na pytania dotyczące Agaty, jej samopoczucia po powrocie z Niemiec, sytuacji w szkole oraz rodziny</p> <p>– na podstawie informacji zamieszczonych na blogu przedstawia Agatę w dziesięciu zdaniach</p> <p>– do podanych zwrotów dobiera odpowiednie ilustracje dotyczące spędzania wolnego czasu, a następnie, na podstawie zdjęcia i własnych pomysłów, formułuje kilka wskazówek, jak Agata mogłaby spędzić czas ze swoim gościem w Gdańsku</p>	<p>– odpowiada na pytania dotyczące Agaty, jej samopoczucia po powrocie z Niemiec, sytuacji w szkole oraz rodziny</p> <p>– na podstawie informacji zamieszczonych na blogu przedstawia Agatę w dziesięciu zdaniach</p> <p>– do podanych zwrotów dobiera odpowiednie ilustracje dotyczące spędzania wolnego czasu, a następnie, na podstawie zdjęcia i własnych pomysłów, formułuje kilka wskazówek, jak Agata mogłaby spędzić czas ze swoim gościem w Gdańsku</p>	<p>– odpowiada na pytania dotyczące Agaty, jej samopoczucia po powrocie z Niemiec, sytuacji w szkole oraz rodziny</p> <p>– na podstawie informacji zamieszczonych na blogu przedstawia Agatę w dziesięciu zdaniach</p> <p>– do podanych zwrotów dobiera odpowiednie ilustracje dotyczące spędzania wolnego czasu, a następnie, na podstawie zdjęcia i własnych pomysłów, formułuje kilka wskazówek, jak Agata mogłaby spędzić czas ze swoim gościem w Gdańsku</p>	<p>– odpowiada na pytania dotyczące Agaty, jej samopoczucia po powrocie z Niemiec, sytuacji w szkole oraz rodziny</p> <p>– na podstawie informacji zamieszczonych na blogu przedstawia Agatę w dziesięciu zdaniach</p> <p>– do podanych zwrotów dobiera odpowiednie ilustracje dotyczące spędzania wolnego czasu, a następnie, na podstawie zdjęcia i własnych pomysłów, formułuje kilka wskazówek, jak Agata mogłaby spędzić czas ze swoim gościem w Gdańsku</p>
Fotos				
<p>– opisuje dwa zdjęcia i odpowiada na pytania dotyczące tych zdjęć, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi</p> <p>– na podstawie ilustracji składających się na kolaż bardzo</p>	<p>– opisuje dwa zdjęcia i odpowiada na pytania dotyczące tych zdjęć, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie wypowiedzi</p> <p>– na podstawie ilustracji składających się na kolaż dość</p>	<p>– opisuje dwa zdjęcia i odpowiada na pytania dotyczące tych zdjęć, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi</p> <p>– na podstawie ilustracji składających się na kolaż krótko</p>	<p>– opisuje dwa zdjęcia i odpowiada na pytania dotyczące tych zdjęć, sprawnie stosuje struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p> <p>– na podstawie ilustracji składających się na kolaż</p>	<p>– opisuje dwa zdjęcia i odpowiada na pytania dotyczące tych zdjęć, swobodnie operuje strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p> <p>– na podstawie ilustracji składających się na kolaż</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
krótko opisuje przebieg dnia Vincenta, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi	pobieżnie opisuje przebieg dnia Vincenta, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie wypowiedzi	opisuje przebieg dnia Vincenta, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi	szczegółowo opisuje przebieg dnia Vincenta, sprawnie stosuje struktury gramatyczne i bogate słownictwo	wyczerpująco opisuje przebieg dnia Vincenta, swobodnie operuje strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Projekt				
– w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– aktywnie uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– koordynuje i prezentuje na forum klasy pracę projektową
Rozdział 2 – <i>Der Sommer ist vorbei</i>				
<i>Der Sommer war zu kurz</i>				
– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z wakacjami, warunkami atmosferycznymi oraz czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – po przeczytaniu wpisów na Facebooku bardzo krótko relacjonuje, gdzie ich autorzy spędzili wakacje – operując bardzo ubogim	– operuje dość ubogim słownictwem związanym z wakacjami, warunkami atmosferycznymi oraz czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – po przeczytaniu wpisów na Facebooku dość pobieżnie relacjonuje, gdzie ich autorzy spędzili wakacje – operując dość ubogim	– operuje dość bogatym słownictwem związanym z wakacjami, warunkami atmosferycznymi oraz czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – po przeczytaniu wpisów na Facebooku płynnie, ale nie wyczerpująco relacjonuje, gdzie ich autorzy spędzili wakacje – operując dość bogatym	– operuje bogatym słownictwem związanym z wakacjami, warunkami atmosferycznymi oraz czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – po przeczytaniu wpisów na Facebooku płynnie i dość szczegółowo relacjonuje, gdzie ich autorzy spędzili wakacje – operując bogatym słownictwem	– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z wakacjami, warunkami atmosferycznymi oraz czynnościami wykonywanymi podczas wakacji – po przeczytaniu wpisów na Facebooku płynnie i wyczerpująco relacjonuje, gdzie ich autorzy spędzili wakacje – operując bardzo bogatym

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>słownictwem opowiada, gdzie spędził swoje ostatnie wakacje – na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem wskazuje zdjęcia przedstawiające miejsca, które odwiedził Patrick, a następnie dobiera odpowiedzi do nielicznych pytań</p> <p>– po wysłuchaniu rozmowy na temat wakacji w znikomym stopniu poprawnie zaznacza ilustracje obrazujące wymarzone wakacje Mai oraz wskazuje wypowiedziane przez nią zdania</p> <p>– operując bardzo ubogim słownictwem, pisze na podstawie przeczytanej pocztówki, co Daria robiła w czasie wakacji na Korfu</p> <p>– nieumiejętnie ćwiczy w parach według schematu dialogi dotyczące wakacji</p>	<p>słownictwem opowiada, gdzie spędził swoje ostatnie wakacje – na podstawie wysłuchanego dialogu poprawnie wskazuje zdjęcia przedstawiające miejsca, które odwiedził Patrick, a następnie dobiera odpowiedzi do wybranych pytań</p> <p>– po wysłuchaniu rozmowy na temat wakacji częściowo poprawnie zaznacza ilustracje obrazujące wymarzone wakacje Mai oraz wskazuje wypowiedziane przez nią zdania</p> <p>– operując dość ubogim słownictwem, pisze na podstawie przeczytanej pocztówki, co Daria robiła w czasie wakacji na Korfu</p> <p>– z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parach według schematu krótkie dialogi dotyczące wakacji</p>	<p>słownictwem opowiada, gdzie spędził swoje ostatnie wakacje – na podstawie wysłuchanego dialogu prawidłowo wskazuje zdjęcia przedstawiające miejsca, które odwiedził Patrick, a następnie dobiera odpowiedzi do większości pytań</p> <p>– po wysłuchaniu rozmowy na temat wakacji w większości poprawnie zaznacza ilustracje obrazujące wymarzone wakacje Mai oraz wskazuje wypowiedziane przez nią zdania</p> <p>– operując dość bogatym słownictwem, pisze na podstawie przeczytanej pocztówki, co Daria robiła w czasie wakacji na Korfu</p> <p>– bez większych uchybień ćwiczy w parach według schematu dość obszerne dialogi dotyczące wakacji</p>	<p>opowiada, gdzie spędził swoje ostatnie wakacje – na podstawie wysłuchanego dialogu bez trudu wskazuje zdjęcia przedstawiające miejsca, które odwiedził Patrick, a następnie dobiera odpowiedzi do prawie wszystkich pytań</p> <p>– po wysłuchaniu rozmowy na temat wakacji prawie całkowicie poprawnie zaznacza ilustracje obrazujące wymarzone wakacje Mai oraz wskazuje wypowiedziane przez nią zdania</p> <p>– operując bogatym słownictwem, dość szczegółowo pisze na podstawie przeczytanej pocztówki, co Daria robiła w czasie wakacji na Korfu</p> <p>– dość sprawnie ćwiczy w parach obszerne dialogi dotyczące wakacji</p>	<p>słownictwem opowiada, gdzie spędził swoje ostatnie wakacje – na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie wskazuje zdjęcia przedstawiające miejsca, które odwiedził Patrick, a następnie dobiera odpowiedzi do wszystkich pytań</p> <p>– po wysłuchaniu rozmowy na temat wakacji w całości prawidłowo zaznacza ilustracje obrazujące wymarzone wakacje Mai oraz wskazuje wypowiedziane przez nią zdania</p> <p>– operując bardzo bogatym słownictwem, z detalami opisuje na podstawie przeczytanej pocztówki, co Daria robiła w czasie wakacji na Korfu</p> <p>– sprawnie ćwiczy w parach rozbudowane dialogi dotyczące wakacji</p>
Wieder nur gefaulenzt?				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania form wypoczynku, czynności wykonywanych</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania form wypoczynku, czynności wykonywanych</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania form wypoczynku, czynności wykonywanych</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania form wypoczynku, czynności wykonywanych podczas wakacji,</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania form wypoczynku, czynności wykonywanych</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>podczas wakacji, aktywności w czasie wolnym, aktywności sportowych oraz opowiadania o wakacyjnych przygodach</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu rozmowy młodych ludzi na temat wakacji dobiera nieliczne pojęcia do autorów wypowiedzi – na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem zaznacza wyrażenia, które pasują do wakacyjnych wspomnień Linusa, a następnie bardzo krótko opowiada, co Linus robił latem – posiłkując się podanym słownictwem i ze znaczną pomocą nauczyciela, ćwiczy w parach bardzo proste dialogi dotyczące czynności wykonywanych w czasie ostatnich wakacji – po przeanalizowaniu wypowiedzi Lei z dużym trudem uzupełnia regułę dotyczącą tworzenia czasu przeszłego <i>Perfekt</i> za pomocą czasownika posiłkowego sein – na podstawie przeczytanych tekstów dobiera do każdej 	<p>podczas wakacji, aktywności w czasie wolnym, aktywności sportowych oraz opowiadania o wakacyjnych przygodach</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu rozmowy młodych ludzi na temat wakacji dobiera do autorów wypowiedzi niektóre pojęcia – na podstawie wysłuchanego dialogu poprawnie zaznacza wyrażenia, które pasują do wakacyjnych wspomnień Linusa, a następnie krótko opowiada, co Linus robił latem – posiłkując się podanym słownictwem i z nieznaczną pomocą nauczyciela, ćwiczy w parach proste dialogi dotyczące czynności wykonywanych w czasie ostatnich wakacji – po przeanalizowaniu wypowiedzi Lei z trudem uzupełnia regułę dotyczącą tworzenia czasu przeszłego <i>Perfekt</i> za pomocą czasownika posiłkowego sein – na podstawie przeczytanych tekstów dobiera do każdej 	<p>podczas wakacji, aktywności w czasie wolnym, aktywności sportowych oraz opowiadania o wakacyjnych przygodach</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu rozmowy młodych ludzi na temat wakacji dobiera do autorów wypowiedzi większość pojęć – na podstawie wysłuchanego dialogu prawidłowo zaznacza wyrażenia, które pasują do wakacyjnych wspomnień Linusa, a następnie zwięźle opowiada, co Linus robił latem – posiłkując się podanym słownictwem i sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela, ćwiczy w parach dość obszerne dialogi dotyczące czynności wykonywanych w czasie ostatnich wakacji – po przeanalizowaniu wypowiedzi Lei właściwie uzupełnia regułę dotyczącą tworzenia czasu przeszłego <i>Perfekt</i> za pomocą czasownika posiłkowego sein – na podstawie przeczytanych tekstów dobiera do każdej 	<p>aktywności w czasie wolnym, aktywności sportowych oraz opowiadania o wakacyjnych przygodach</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu rozmowy młodych ludzi na temat wakacji dobiera do autorów wypowiedzi prawie wszystkie pojęcia – na podstawie wysłuchanego dialogu umiejętnie zaznacza wyrażenia, które pasują do wakacyjnych wspomnień Linusa, a następnie dość szczegółowo opowiada, co Linus robił latem – posiłkując się podanym słownictwem, ćwiczy w parach obszerne dialogi dotyczące czynności wykonywanych w czasie ostatnich wakacji – po przeanalizowaniu wypowiedzi Lei sprawnie uzupełnia regułę dotyczącą tworzenia czasu przeszłego <i>Perfekt</i> za pomocą czasownika posiłkowego sein – na podstawie przeczytanych tekstów dobiera do każdej 	<p>podczas wakacji, aktywności w czasie wolnym, aktywności sportowych oraz opowiadania o wakacyjnych przygodach</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu rozmowy młodych ludzi na temat wakacji dobiera do autorów wypowiedzi wszystkie pojęcia – na podstawie wysłuchanego dialogu z wprawą zaznacza wyrażenia, które pasują do wakacyjnych wspomnień Linusa, a następnie z detalami opowiada, co Linus robił latem – posiłkując się podanym słownictwem, ćwiczy w parach rozbudowane dialogi dotyczące czynności wykonywanych w czasie ostatnich wakacji – po przeanalizowaniu wypowiedzi umiejętnie uzupełnia regułę dotyczącą tworzenia czasu przeszłego <i>Perfekt</i> za pomocą czasownika posiłkowego sein – na podstawie przeczytanych tekstów dobiera do każdej

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>z rodzin niewielką liczbę pasujących zdań</p> <p>– w znikomym stopniu poprawnie dobiera zwroty do zdjęć przedstawiających przygody Conni podczas podróży do Paryża, a następnie, po wysłuchaniu jej wakacyjnych wspomnień, ustala kolejność ilustracji</p> <p>– operując bardzo ubogim słownictwem, opowiada, co przytrafiło się Conni podczas podróży powrotnej z wakacji</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki / kolegi z Austrii, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi</p>	<p>z rodzin część pasujących zdań</p> <p>– częściowo poprawnie dobiera zwroty do zdjęć przedstawiających przygody Conni podczas podróży do Paryża, a następnie, po wysłuchaniu jej wakacyjnych wspomnień, ustala kolejność ilustracji</p> <p>– operując dość ubogim słownictwem, opowiada, co przytrafiło się Conni podczas podróży powrotnej z wakacji</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Austrii, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie wypowiedzi</p>	<p>z rodzin znaczną część pasujących zdań</p> <p>– w większości poprawnie dobiera zwroty do zdjęć przedstawiających przygody Conni podczas podróży do Paryża, a następnie, po wysłuchaniu jej wakacyjnych wspomnień, ustala kolejność ilustracji</p> <p>– operując dość urozmaiconym słownictwem, opowiada, co przytrafiło się Conni podczas podróży powrotnej z wakacji</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki / kolegi z Austrii, a dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi</p>	<p>z rodzin prawie wszystkie pasujące zdania</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie dobiera zwroty do zdjęć przedstawiających przygody Conni podczas podróży do Paryża, a następnie, po wysłuchaniu jej wakacyjnych wspomnień, ustala kolejność ilustracji</p> <p>– operując urozmaiconym słownictwem, opowiada, co przytrafiło się Conni podczas podróży powrotnej z wakacji</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki / kolegi z Austrii, stosując różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>z rodzin wszystkie pasujące zdania</p> <p>– w całości prawidłowo dobiera zwroty do zdjęć przedstawiających przygody Conni podczas podróży do Paryża, a następnie, po wysłuchaniu jej wakacyjnych wspomnień, ustala kolejność ilustracji</p> <p>– operując bardzo urozmaiconym słownictwem, opowiada, co przytrafiło się Conni podczas podróży powrotnej z wakacji</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki / kolegi z Austrii, swobodnie operując różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>
Warum nicht nach Paris?				
<p>– zna ograniczoną liczbę nazw czynności związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym</p>	<p>– zna część nazw czynności związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym</p>	<p>– zna większość nazw czynności związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym</p>	<p>– zna bardzo liczne nazwy czynności związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej</p> <p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania</p>	<p>– zna wszystkie nazwy czynności związanych z wykonywaniem pracy wakacyjnej</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>do opowiadania o pracach dorywczych i wakacyjnych – w niewielkim stopniu poprawnie dobiera ogłoszenie do wysłuchanego dialogu, a następnie łączy ze sobą części zdań wypowiedzianych przez Saskię</p> <p>– przeprowadza według wzoru proste, bardzo krótkie dialogi na temat pracy wakacyjnej</p> <p>– po przeczytaniu tekstu w niewielkim stopniu poprawnie wybiera zdjęcie pasujące do jego treści oraz wskazuje właściwe dokończenia zdań</p> <p>– z licznymi uchybieniami uzupełnia zdania spójnikami <i>als</i>, <i>wenn</i> lub <i>bevor</i></p> <p>– formułuje na blogu wpis, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie tekstu</p>	<p>do opowiadania o pracach dorywczych i wakacyjnych – częściowo poprawnie dobiera ogłoszenie do wysłuchanego dialogu, a następnie łączy ze sobą części zdań wypowiedzianych przez Saskię</p> <p>– przeprowadza według wzoru proste, dość krótkie dialogi na temat pracy wakacyjnej</p> <p>– po przeczytaniu tekstu częściowo poprawnie wybiera zdjęcie pasujące do jego treści oraz wskazuje właściwe dokończenia zdań</p> <p>– z dość licznymi uchybieniami uzupełnia zdania spójnikami <i>als</i>, <i>wenn</i> lub <i>bevor</i></p> <p>– formułuje na blogu wpis, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie tekstu</p>	<p>do opowiadania o pracach dorywczych i wakacyjnych – w większości poprawnie dobiera ogłoszenie do wysłuchanego dialogu, a następnie łączy ze sobą części zdań wypowiedzianych przez Saskię</p> <p>– przeprowadza według wzoru krótkie dialogi na temat pracy wakacyjnej</p> <p>– po przeczytaniu tekstu w większości poprawnie wybiera zdjęcie pasujące do jego treści oraz wskazuje właściwe dokończenia zdań</p> <p>– z niewielkimi uchybieniami uzupełnia zdania spójnikami <i>als</i>, <i>wenn</i> lub <i>bevor</i></p> <p>– formułuje na blogu wpis, a dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie</p>	<p>o pracach dorywczych i wakacyjnych – prawie całkowicie poprawnie dobiera ogłoszenie do wysłuchanego dialogu, a następnie łączy ze sobą części zdań wypowiedzianych przez Saskię</p> <p>– sprawnie przeprowadza dość obszerne dialogi na temat pracy wakacyjnej</p> <p>– po przeczytaniu tekstu prawie całkowicie poprawnie wybiera zdjęcie pasujące do jego treści oraz wskazuje właściwe dokończenia zdań</p> <p>– prawie bezbłędnie uzupełnia zdania spójnikami <i>als</i>, <i>wenn</i> lub <i>bevor</i></p> <p>– formułuje na blogu wpis, stosując różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>do opowiadania o pracach dorywczych i wakacyjnych – w całości prawidłowo dobiera ogłoszenie do wysłuchanego dialogu, a następnie łączy ze sobą części zdań wypowiedzianych przez Saskię</p> <p>– umiejętnie przeprowadza rozbudowane dialogi na temat pracy wakacyjnej</p> <p>– po przeczytaniu tekstu w całości prawidłowo wybiera zdjęcie pasujące do jego treści oraz wskazuje właściwe dokończenia zdań</p> <p>– bezbłędnie uzupełnia zdania spójnikami <i>als</i>, <i>wenn</i> lub <i>bevor</i></p> <p>– formułuje na blogu wpis, swobodnie operując różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>
Grammatik				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2 struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> – czas <i>Präteritum</i> czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas <i>Präteritum</i> czasowników modalnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników regularnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników nieregularnych – czas <i>Perfekt</i> z czasownikami <i>haben</i> i <i>sein</i> – przysłówki <i>doch</i> – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami <i>wenn</i>, <i>als</i> i <i>bevor</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – czas <i>Präteritum</i> czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas <i>Präteritum</i> czasowników modalnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników regularnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników nieregularnych – czas <i>Perfekt</i> z czasownikami <i>haben</i> i <i>sein</i> – przysłówki <i>doch</i> – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami <i>wenn</i>, <i>als</i> i <i>bevor</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – czas <i>Präteritum</i> czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas <i>Präteritum</i> czasowników modalnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników regularnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników nieregularnych – czas <i>Perfekt</i> z czasownikami <i>haben</i> i <i>sein</i> – przysłówki <i>doch</i> – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami <i>wenn</i>, <i>als</i> i <i>bevor</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – czas <i>Präteritum</i> czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas <i>Präteritum</i> czasowników modalnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników regularnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników nieregularnych – czas <i>Perfekt</i> z czasownikami <i>haben</i> i <i>sein</i> – przysłówki <i>doch</i> – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami <i>wenn</i>, <i>als</i> i <i>bevor</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – czas <i>Präteritum</i> czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas <i>Präteritum</i> czasowników modalnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników regularnych – czas <i>Perfekt</i> czasowników nieregularnych – czas <i>Perfekt</i> z czasownikami <i>haben</i> i <i>sein</i> – przysłówki <i>doch</i> – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami <i>wenn</i>, <i>als</i> i <i>bevor</i>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Training				
W zakresie rozumienia ze słuchu:				
– rozumie jedynie znikomą część czterech wypowiedzi dotyczących podróżowania, a po ich wysłuchaniu w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– rozumie niektóre fragmenty czterech wypowiedzi dotyczących podróżowania, a po ich wysłuchaniu częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– rozumie większą część czterech wypowiedzi dotyczących podróżowania, a po ich wysłuchaniu w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– bardzo dobrze rozumie treść czterech wypowiedzi dotyczących podróżowania, a po ich wysłuchaniu prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– doskonale rozumie treść czterech wypowiedzi dotyczących podróżowania, a po ich wysłuchaniu bezbłędnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią
W zakresie rozumienia tekstu pisanego:				
– wybiera spośród podanych trzech odpowiedzi jedynie nieliczne, właściwe uzupełnienia zdań w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam – rozumie jedynie niektóre informacje w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam,	– wybiera spośród podanych trzech odpowiedzi niektóre właściwe uzupełnienia zdań w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam – rozumie część informacji w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam, uzupełnia	– wybiera spośród podanych trzech odpowiedzi większość właściwych uzupełnień zdań w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam – rozumie większość informacji w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam, uzupełnia	– wybiera spośród podanych trzech odpowiedzi prawie wszystkie właściwe uzupełnienia zdań w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam – rozumie treść prawie całego tekstu na temat wakacji na wyspie Uznam, sprawnie uzupełnia luki	– wybiera spośród podanych trzech odpowiedzi wszystkie właściwe uzupełnienia zdań w tekście na temat wakacji na wyspie Uznam – dokładnie rozumie treść całego tekstu na temat wakacji na wyspie Uznam, bezbłędnie uzupełnia luki

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
z trudem uzupełnia niektóre luki podanymi zdaniami – z trudem dobiera odpowiedni nagłówek do nielicznych akapitów tekstu na temat ferii zimowych w Szwajcarii	wybrane luki podanymi zdaniami – poprawnie dobiera odpowiedni nagłówek do wybranych akapitów tekstu na temat ferii zimowych w Szwajcarii	znaczną część luk podanymi zdaniami – prawidłowo dobiera odpowiedni nagłówek do większości akapitów tekstu na temat ferii zimowych w Szwajcarii	podanymi zdaniami – umiejętnie dobiera odpowiedni nagłówek do prawie wszystkich akapitów tekstu na temat ferii zimowych w Szwajcarii	podanymi zdaniami – bez trudu dobiera odpowiedni nagłówek do każdego z akapitów tekstu na temat ferii zimowych w Szwajcarii
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej:				
– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Salzburga po części zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Salzburga w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Salzburga zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zadań oraz/ lub całego tekstu, ponadto wypowiedź charakteryzuje się zadowalającym zróżnicowaniem środków językowych oraz błędami niezakłócającymi bądź czasami zakłócającymi komunikację	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Salzburga zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzuje się dużym zróżnicowaniem środków językowych oraz nielicznymi błędami niezakłócającymi komunikacji	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Salzburga zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzuje się bardzo dużym zróżnicowaniem środków językowych oraz brakiem błędów
W zakresie wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego:				
– wykorzystując materiał stymulujący, bardzo pobieżnie	– wykorzystując materiał stymulujący, w bardzo zwięzłej	– wykorzystując materiał stymulujący, w zwięzłej formie	– wykorzystując materiał stymulujący, w dość	– wykorzystując materiał stymulujący, w rozbudowanej

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację	formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację	uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela dość krótkich odpowiedzi na zadane pytania, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację	rozbudowanej formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela dość szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji	formie uzasadnia, którą ofertę wybrałby dla siebie i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, oraz korzystając z podanego słownictwa, udziela szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji
Test				
Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2: – po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat sposobów spędzania wakacji dobiera zamieszczone stwierdzenia do odpowiednich osób – ustala kolejność fragmentów	Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2: – po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat sposobów spędzania wakacji dobiera zamieszczone stwierdzenia do odpowiednich osób – ustala kolejność fragmentów	Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2: – po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat sposobów spędzania wakacji dobiera zamieszczone stwierdzenia do odpowiednich osób – ustala kolejność fragmentów	Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2: – po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat sposobów spędzania wakacji dobiera zamieszczone stwierdzenia do odpowiednich osób – ustala kolejność fragmentów	Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2: – po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat sposobów spędzania wakacji dobiera zamieszczone stwierdzenia do odpowiednich osób – ustala kolejność fragmentów

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>e-maila Maren</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując podane zwroty, opisuje w czasie przeszłym pechowy urlop Bena uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w czasie <i>Präteritum</i> do podanych zdań dobiera pasujące spójniki: <i>wenn, bevor, weil, ob lub dass</i> formułuje wpis na blogu 	<p>e-maila Maren</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując podane zwroty, opisuje w czasie przeszłym pechowy urlop Bena uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w czasie <i>Präteritum</i> do podanych zdań dobiera pasujące spójniki: <i>wenn, bevor, weil, ob lub dass</i> formułuje wpis na blogu 	<p>e-maila Maren</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując podane zwroty, opisuje w czasie przeszłym pechowy urlop Bena uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w czasie <i>Präteritum</i> do podanych zdań dobiera pasujące spójniki: <i>wenn, bevor, weil, ob lub dass</i> formułuje wpis na blogu 	<p>e-maila Maren</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując podane zwroty, opisuje w czasie przeszłym pechowy urlop Bena uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w czasie <i>Präteritum</i> do podanych zdań dobiera pasujące spójniki: <i>wenn, bevor, weil, ob lub dass</i> formułuje wpis na blogu 	<p>e-maila Maren</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując podane zwroty, opisuje w czasie przeszłym pechowy urlop Bena uzupełnia zdania odpowiednimi czasownikami w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> uzupełnia dialogi podanymi czasownikami w czasie <i>Präteritum</i> do podanych zdań dobiera pasujące spójniki: <i>wenn, bevor, weil, ob lub dass</i> formułuje wpis na blogu
Agatas Blog				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera do fragmentów wpisu na blogu odpowiednie zdjęcia opowiada, czego dowiedział się z bloga Agaty o Bawarii, Monachium, Zamku Neuschwanstein, Zugspitze i Lausitzer Seenland 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera do fragmentów wpisu na blogu odpowiednie zdjęcia opowiada, czego dowiedział się z bloga Agaty o Bawarii, Monachium, Zamku Neuschwanstein, Zugspitze i Lausitzer Seenland 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera do fragmentów wpisu na blogu odpowiednie zdjęcia opowiada, czego dowiedział się z bloga Agaty o Bawarii, Monachium, Zamku Neuschwanstein, Zugspitze i Lausitzer Seenland 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera do fragmentów wpisu na blogu odpowiednie zdjęcia opowiada, czego dowiedział się z bloga Agaty o Bawarii, Monachium, Zamku Neuschwanstein, Zugspitze i Lausitzer Seenland 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera do fragmentów wpisu na blogu odpowiednie zdjęcia opowiada, czego dowiedział się z bloga Agaty o Bawarii, Monachium, Zamku Neuschwanstein, Zugspitze i Lausitzer Seenland

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje zamieszczonym opisom właściwe cele podróży – pisze dziesięć zdań na jeden z podanych tematów 	<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje zamieszczonym opisom właściwe cele podróży – pisze dziesięć zdań na jeden z podanych tematów 	<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje zamieszczonym opisom właściwe cele podróży – pisze dziesięć zdań na jeden z podanych tematów 	<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje zamieszczonym opisom właściwe cele podróży – pisze dziesięć zdań na jeden z podanych tematów 	<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje zamieszczonym opisom właściwe cele podróży – pisze dziesięć zdań na jeden z podanych tematów
Fotos				
<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy bardzo krótki, prosty tekst pisany, w którym opowiada, jak Steffen spędził wakacje w Hiszpanii, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy krótki, prosty tekst pisany, w którym opowiada, jak Steffen spędził wakacje w Hiszpanii, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy prosty tekst pisany, w którym opowiada, jak Steffen spędził wakacje w Hiszpanii, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy w pełni zrozumiały, dość obszerny tekst pisany, w którym opowiada, jak Steffen spędził wakacje w Hiszpanii, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie ilustracji składających się na kolaż tworzy rozbudowany tekst pisany, w którym wyczerpująco opowiada, jak Steffen spędził wakacje w Hiszpanii, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Projekt				
<ul style="list-style-type: none"> – w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na znalezieniu w internecie i zaprezentowaniu na forum klasy relacji uczniów z rocznego pobytu za granicą 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na znalezieniu w internecie i zaprezentowaniu na forum klasy relacji uczniów z rocznego pobytu za granicą 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na znalezieniu w internecie i zaprezentowaniu na forum klasy relacji uczniów z rocznego pobytu za granicą 	<ul style="list-style-type: none"> – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na znalezieniu w internecie i zaprezentowaniu na forum klasy relacji uczniów z rocznego pobytu za granicą 	<ul style="list-style-type: none"> – koordynuje pracę projektową polegającą na znalezieniu w internecie relacji uczniów z rocznego pobytu za granicą, a wyniki prezentuje na forum klasy

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Rozdział 3 – <i>Guten Appetit!</i>				
<i>Alles eingekauft?</i>				
<p>– zna ograniczoną liczbę wprowadzonych nazw artykułów spożywczych, potraw i określił ilości</p> <p>– przyporządkowuje listy zakupów odpowiednim ilustracjom, a następnie rozmawia z koleżanką/ kolegą na temat potraw, które poszczególne osoby zamierzają ugotować/ zjeść, jednak wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela</p> <p>– posiłkując się listami zakupów oraz słownikiem, uzupełnia niewielką część tabeli artykułami spożywczymi, dzieląc je odpowiednio na produkty zbożowe, mięso i ryby, owoce i warzywa, nabiał oraz napoje</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiada na pytanie, gdzie w czasie rozmowy znajduje się rodzeństwo, a następnie, popełniając bardzo liczne błędy notuje, co i w jakich ilościach te</p>	<p>– zna część nazw wprowadzonych artykułów spożywczych, potraw i określił ilości</p> <p>– przyporządkowuje listy zakupów odpowiednim ilustracjom, a następnie rozmawia z koleżanką/ kolegą na temat potraw, które poszczególne osoby zamierzają ugotować/ zjeść, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</p> <p>– posiłkując się listami zakupów oraz słownikiem, uzupełnia część tabeli artykułami spożywczymi, dzieląc je odpowiednio na produkty zbożowe, mięso i ryby, owoce i warzywa, nabiał oraz napoje</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiada na pytanie, gdzie w czasie rozmowy znajduje się rodzeństwo, a następnie, popełniając liczne błędy notuje, co i w jakich ilościach te osoby</p>	<p>– zna większość nazw wprowadzonych artykułów spożywczych, potraw i określił ilości</p> <p>– przyporządkowuje listy zakupów odpowiednim ilustracjom, a następnie dość płynnie rozmawia z koleżanką/ kolegą na temat potraw, które poszczególne osoby zamierzają ugotować/ zjeść</p> <p>– posiłkując się listami zakupów oraz słownikiem, uzupełnia znaczną część tabeli artykułami spożywczymi, dzieląc je odpowiednio na produkty zbożowe, mięso i ryby, owoce i warzywa, nabiał oraz napoje</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiada na pytanie, gdzie w czasie rozmowy znajduje się rodzeństwo, a następnie, popełniając nieliczne błędy notuje, co i w jakich ilościach te osoby</p>	<p>– zna bardzo liczne nazwy wprowadzonych artykułów spożywczych, potraw i określił ilości</p> <p>– przyporządkowuje listy zakupów odpowiednim ilustracjom, a następnie płynnie rozmawia z koleżanką/ kolegą na temat potraw, które poszczególne osoby zamierzają ugotować/ zjeść</p> <p>– posiłkując się listami zakupów oraz słownikiem, uzupełnia prawie całą tabelę artykułami spożywczymi, dzieląc je odpowiednio na produkty zbożowe, mięso i ryby, owoce i warzywa, nabiał oraz napoje</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiada na pytanie, gdzie w czasie rozmowy znajduje się rodzeństwo, a następnie, sporadycznie popełniając błędy notuje, co i w jakich ilościach te</p>	<p>– zna wszystkie nazwy wprowadzonych artykułów spożywczych, potraw i określił ilości</p> <p>– przyporządkowuje listy zakupów odpowiednim ilustracjom, a następnie z dużą wprawą rozmawia z koleżanką/ kolegą na temat potraw, które poszczególne osoby zamierzają ugotować/ zjeść</p> <p>– posiłkując się listami zakupów oraz słownikiem, uzupełnia całą tabelę artykułami spożywczymi, dzieląc je odpowiednio na produkty zbożowe, mięso i ryby, owoce i warzywa, nabiał oraz napoje</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiada na pytanie, gdzie w czasie rozmowy znajduje się rodzeństwo, a następnie notuje bezbłędnie, co i w jakich ilościach te osoby zamierzają</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>osoby zamierzają kupić – z dużym trudem układa listę zakupów, a następnie prowadzi z koleżanką/ kolegą bardzo krótki dialog – po wysłuchaniu dialogów w sklepie spożywczym i w piekarni w znikomym stopniu poprawnie dobiera zdjęcia do miejsc, w których odbywają się zakupy, oraz wskazuje produkty, które kupuje pani Fischer – wykorzystując przygotowaną przez siebie listę zakupów, przeprowadza według wzoru proste, bardzo krótkie dialogi w sklepie spożywczym</p>	<p>zamierzają kupić – z trudem układa listę zakupów, a następnie prowadzi z koleżanką / kolegą dość krótki dialog – po wysłuchaniu dialogów w sklepie spożywczym i w piekarni częściowo poprawnie dobiera zdjęcia do miejsc, w których odbywają się zakupy, oraz wskazuje produkty, które kupuje pani Fischer – wykorzystując przygotowaną przez siebie listę zakupów, przeprowadza według wzoru proste, dość krótkie dialogi w sklepie spożywczym</p>	<p>zamierzają kupić – bez większego trudu układa listę zakupów, a następnie prowadzi z koleżanką/ kolegą zwięzły dialog – po wysłuchaniu dialogów w sklepie spożywczym i w piekarni w większości poprawnie dobiera zdjęcia do miejsc, w których odbywają się zakupy, oraz wskazuje produkty, które kupuje pani Fischer – wykorzystując przygotowaną przez siebie listę zakupów, przeprowadza według wzoru krótkie dialogi w sklepie spożywczym</p>	<p>osoby zamierzają kupić – bez trudu układa listę zakupów, a następnie prowadzi z koleżanką/ kolegą obszerny dialog – po wysłuchaniu dialogów w sklepie spożywczym i w piekarni prawie całkowicie poprawnie dobiera zdjęcia do miejsc, w których odbywają się zakupy, oraz wskazuje produkty, które kupuje pani Fischer – wykorzystując przygotowaną przez siebie listę zakupów, przeprowadza według wzoru obszerne dialogi w sklepie spożywczym</p>	<p>kupić – z wprawą układa listę zakupów, a następnie prowadzi z koleżanką/ kolegą rozbudowany dialog – po wysłuchaniu dialogów w sklepie spożywczym i w piekarni w całości prawidłowo dobiera zdjęcia do miejsc, w których odbywają się zakupy, oraz wskazuje produkty, które kupuje pani Fischer – wykorzystując przygotowaną przez siebie listę zakupów, przeprowadza według wzoru rozbudowane dialogi w sklepie spożywczym</p>
Mahlzeit!				
<p>– zna ograniczoną liczbę nazw sklepów oraz czynności odnoszących się do zdrowego/ niezdrowego trybu życia – na podstawie przeczytanego tekstu na temat współczesnych sklepów spożywczych dopasowuje do niego odpowiedni tytuł oraz dobiera nieliczne</p>	<p>– zna część nazw sklepów oraz czynności odnoszących się do zdrowego/ niezdrowego trybu życia – na podstawie przeczytanego tekstu na temat współczesnych sklepów spożywczych dopasowuje do niego odpowiedni tytuł oraz dobiera wybrane</p>	<p>– zna większość nazw sklepów oraz czynności odnoszących się do zdrowego/ niezdrowego trybu życia – na podstawie przeczytanego tekstu na temat współczesnych sklepów spożywczych dopasowuje do niego odpowiedni tytuł oraz dobiera większość</p>	<p>– zna bardzo liczne nazwy sklepów oraz czynności odnoszących się do zdrowego/ niezdrowego trybu życia – na podstawie przeczytanego tekstu na temat współczesnych sklepów spożywczych dopasowuje do niego odpowiedni tytuł oraz dobiera prawie</p>	<p>– zna wszystkie wprowadzone nazwy sklepów oraz czynności odnoszących się do zdrowego/ niezdrowego trybu życia – na podstawie przeczytanego tekstu na temat współczesnych sklepów spożywczych dopasowuje do niego odpowiedni tytuł oraz dobiera wszystkie</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>wrażenia do zamieszczonych opisów sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji z tekstu udziela prostych, bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące typów sklepów, które ostatnio powstały w dużych miastach niemieckich, oraz przyczyn tego zjawiska – popełniając bardzo liczne błędy, notuje zalety i wady supermarketów i małych sklepów – operując bardzo ubogim słownictwem opowiada, gdzie jego rodzina najchętniej robi zakupy i dlaczego – w znikomym stopniu uczestniczy w dyskusji dotyczącej przysłówia: <i>Frühstücken wie ein Kaiser, Mittagessen wie ein König und Abendessen wie ein Bettler</i> – po wysłuchaniu rozmowy z Olafem, Fabianem i Nadine na temat nawyków żywieniowych przyporządkowuje wypowiedziom nastolatków właściwe zdania, a następnie opowiada o ich przyzwyczajeniach żywieniowych, 	<p>wrażenia do zamieszczonych opisów sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji z tekstu udziela prostych, krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące typów sklepów, które ostatnio powstały w dużych miastach niemieckich, oraz przyczyn tego zjawiska – popełniając liczne błędy, notuje zalety i wady supermarketów i małych sklepów – operując dość ubogim słownictwem opowiada, gdzie jego rodzina najchętniej robi zakupy i dlaczego – uczestniczy w dyskusji dotyczącej przysłówia: <i>Frühstücken wie ein Kaiser, Mittagessen wie ein König und Abendessen wie ein Bettler</i> – po wysłuchaniu rozmowy z Olafem, Fabianem i Nadine na temat nawyków żywieniowych przyporządkowuje wypowiedziom nastolatków właściwe zdania, a następnie opowiada o ich przyzwyczajeniach żywieniowych, 	<p>wrażen do zamieszczonych opisów sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji z tekstu udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania dotyczące typów sklepów, które ostatnio powstały w dużych miastach niemieckich, oraz przyczyn tego zjawiska – popełniając nieliczne błędy, notuje zalety i wady supermarketów i małych sklepów – operując dość bogatym słownictwem opowiada, gdzie jego rodzina najchętniej robi zakupy i dlaczego – aktywnie uczestniczy w dyskusji dotyczącej przysłówia: <i>Frühstücken wie ein Kaiser, Mittagessen wie ein König und Abendessen wie ein Bettler</i> – po wysłuchaniu rozmowy z Olafem, Fabianem i Nadine na temat nawyków żywieniowych przyporządkowuje wypowiedziom nastolatków właściwe zdania, a następnie dość płynnie opowiada o ich 	<p>wszystkie wrażenia do zamieszczonych opisów sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji z tekstu udziela dość szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące typów sklepów, które ostatnio powstały w dużych miastach niemieckich, oraz przyczyn tego zjawiska – sporadycznie popełniając błędy, notuje zalety i wady supermarketów i małych sklepów – operując bogatym i urozmaiconym słownictwem opowiada, gdzie jego rodzina najchętniej robi zakupy i dlaczego – bardzo aktywnie uczestniczy w dyskusji dotyczącej przysłówia: <i>Frühstücken wie ein Kaiser, Mittagessen wie ein König und Abendessen wie ein Bettler</i> – po wysłuchaniu rozmowy z Olafem, Fabianem i Nadine na temat nawyków żywieniowych przyporządkowuje wypowiedziom nastolatków właściwe zdania, a następnie płynnie opowiada o ich przyzwyczajeniach 	<p>wrażenia do zamieszczonych opisów sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji z tekstu udziela obszernych i szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące typów sklepów, które ostatnio powstały w dużych miastach niemieckich, oraz przyczyn tego zjawiska – bezbłędnie notuje zalety i wady supermarketów i małych sklepów – operując bogatym i bardzo urozmaiconym słownictwem opowiada, gdzie jego rodzina najchętniej robi zakupy i dlaczego – prowadzi dyskusję dotyczącą przysłówia: <i>Frühstücken wie ein Kaiser, Mittagessen wie ein König und Abendessen wie ein Bettler</i> – po wysłuchaniu rozmowy z Olafem, Fabianem i Nadine na temat nawyków żywieniowych przyporządkowuje wypowiedziom nastolatków właściwe zdania, a następnie płynnie i swobodnie opowiada o ich

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>jednak jego wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia nieliczne zdania spójnikami <i>deshalb, trotzdem</i> lub <i>obwohl</i> – rozmawia z koleżanką/ kolegą o stylu życia, jednak wypowiedź jest ograniczona niewielką znajomością słownictwa i struktur gramatycznych 	<p>jednak jego wypowiedź wymaga nieznaczącej pomocy nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia część zdań spójnikami <i>deshalb, trotzdem</i> lub <i>obwohl</i> – rozmawia z koleżanką/ kolegą o stylu życia, a zasób słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać podstawowe informacje 	<p>przyzwyczajeniach żywieniowych</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia większość zdań spójnikami <i>deshalb, trotzdem</i> lub <i>obwohl</i> – rozmawia z koleżanką/ kolegą o stylu życia, zaś nieliczne błędy językowe i gramatyczne nie zakłócają komunikacji 	<p>żywieniowych</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia prawie wszystkie zdania spójnikami <i>deshalb, trotzdem</i> lub <i>obwohl</i> – rozmawia z koleżanką/ kolegą o stylu życia, a wypowiedź jest dość obszerna i interesująca 	<p>przyzwyczajeniach żywieniowych</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia wszystkie zdania spójnikami <i>deshalb, trotzdem</i> lub <i>obwohl</i> – rozmawia z koleżanką/ kolegą o stylu życia, a wypowiedź jest obszerna i bardzo interesująca
Wer kocht heute?				
<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z określaniem potraw oraz niezbędnym do opowiadania o potrawach kuchni niemieckiej i czynnościach wykonywanych w kuchni – po przeanalizowaniu wpisów na forum dobiera bardzo nieliczne potrawy do poszczególnych wypowiedzi – z dużym trudem uczestniczy w dyskusji na temat kuchni niemieckiej i znanych niemieckich potraw – z licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem związanym z określaniem potraw oraz niezbędnym do opowiadania o potrawach kuchni niemieckiej i czynnościach wykonywanych w kuchni – po przeanalizowaniu wpisów na forum dobiera nieliczne potrawy do poszczególnych wypowiedzi – z trudem uczestniczy w dyskusji na temat kuchni niemieckiej i znanych niemieckich potraw – z dość licznymi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem związanym z określaniem potraw oraz niezbędnym do opowiadania o potrawach kuchni niemieckiej i czynnościach wykonywanych w kuchni – po przeanalizowaniu wpisów na forum dobiera niektóre potrawy do poszczególnych wypowiedzi – bez większego trudu uczestniczy w dyskusji na temat kuchni niemieckiej i znanych niemieckich potraw – z niewielkimi uchybieniami 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem związanym z określaniem potraw oraz niezbędnym do opowiadania o potrawach kuchni niemieckiej i czynnościach wykonywanych w kuchni – po przeanalizowaniu wpisów na forum dobiera prawie wszystkie potrawy do poszczególnych wypowiedzi – bez trudu uczestniczy w dyskusji na temat kuchni niemieckiej i znanych niemieckich potraw – prawie bezbłędnie wskazuje na 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z określaniem potraw oraz niezbędnym do opowiadania o potrawach kuchni niemieckiej i czynnościach wykonywanych w kuchni – po przeanalizowaniu wpisów na forum dobiera wszystkie potrawy do poszczególnych wypowiedzi – z wprawą uczestniczy w dyskusji na temat kuchni niemieckiej i znanych niemieckich potraw – bezbłędnie wskazuje na

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>wskazuje na podstawie przepisu właściwą nazwę potrawy oraz ustala odpowiednią kolejność zdjęć</p> <ul style="list-style-type: none"> – korzystając ze słownika i znacznej pomocy nauczyciela, przygotowuje w parach przepis na ulubioną sałatkę – dobiera do nielicznych produktów spożywczych odpowiednie przymiotniki, a następnie z trudem formułuje zdania – formułuje na blogu wpis, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie tekstu 	<p>wskazuje na podstawie przepisu właściwą nazwę potrawy oraz ustala odpowiednią kolejność zdjęć</p> <ul style="list-style-type: none"> – korzystając ze słownika i nieznacznej pomocy nauczyciela, przygotowuje w parach przepis na ulubioną sałatkę – dobiera do części produktów spożywczych odpowiednie przymiotniki, a następnie poprawnie formułuje zdania – formułuje na blogu wpis, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie tekstu 	<p>wskazuje na podstawie przepisu właściwą nazwę potrawy oraz ustala odpowiednią kolejność zdjęć</p> <ul style="list-style-type: none"> – korzystając ze słownika i sporadycznej pomocy nauczyciela, przygotowuje w parach przepis na ulubioną sałatkę – dobiera do większości produktów spożywczych odpowiednie przymiotniki, a następnie prawidłowo formułuje zdania – formułuje na blogu wpis, a dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie tekstu 	<p>podstawie przepisu właściwą nazwę potrawy oraz ustala odpowiednią kolejność zdjęć</p> <ul style="list-style-type: none"> – korzystając ze słownika, przygotowuje w parach przepis na ulubioną sałatkę – dobiera do prawie wszystkich produktów spożywczych odpowiednie przymiotniki, a następnie umiejętnie formułuje zdania – formułuje na blogu wpis, stosując różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo 	<p>podstawie przepisu właściwą nazwę potrawy oraz ustala odpowiednią kolejność zdjęć</p> <ul style="list-style-type: none"> – przygotowuje w parach szczegółowy przepis na ulubioną sałatkę – dobiera do wszystkich produktów spożywczych odpowiednie przymiotniki, a następnie z wprawą formułuje zdania – formułuje na blogu wpis, swobodnie operując różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Grammatik				
<ul style="list-style-type: none"> – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i stosuje prawie wszystkie struktury, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie 	<ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji; potrafi je samodzielnie poprawić 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3 struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikami <i>trotzdem i obwohl</i> – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>deshalb</i> – strona bierna <i>Passiv</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikami <i>trotzdem i obwohl</i> – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>deshalb</i> – strona bierna <i>Passiv</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikami <i>trotzdem i obwohl</i> – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>deshalb</i> – strona bierna <i>Passiv</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikami <i>trotzdem i obwohl</i> – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>deshalb</i> – strona bierna <i>Passiv</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikami <i>trotzdem i obwohl</i> – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>deshalb</i> – strona bierna <i>Passiv</i>
Aktiver Wortschatz				
Training				
W zakresie rozumienia ze słuchu:				
<ul style="list-style-type: none"> – rozumie jedynie znikomą część wywiadu na temat odżywiania się i w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie niektóre fragmenty wywiadu na temat odżywiania się i częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większą część wywiadu na temat odżywiania się i w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią 	<ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze rozumie treść wywiadu na temat odżywiania się i prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonale rozumie treść wywiadu na temat odżywiania się i bezbłędnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią
W zakresie rozumienia tekstu pisanego:				
<ul style="list-style-type: none"> – rozumie jedynie niektóre informacje w zdaniach dotyczących nawyków żywieniowych oraz zakupów w sklepie spożywcym, z trudem wybiera zdania, którymi można 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie część informacji w zdaniach dotyczących nawyków żywieniowych oraz zakupów w sklepie spożywcym, poprawnie wybiera zdania, którymi można zastąpić 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w zdaniach dotyczących nawyków żywieniowych oraz zakupów w sklepie spożywcym, prawidłowo wybiera zdania, którymi można zastąpić 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie treść prawie wszystkich zdań dotyczących nawyków żywieniowych oraz zakupów w sklepie spożywcym, sprawnie wybiera zdania, którymi można zastąpić wyróżniony fragment 	<ul style="list-style-type: none"> – dokładnie rozumie treść wszystkich zdań dotyczących nawyków żywieniowych oraz zakupów w sklepie spożywcym, bezbłędnie wybiera zdania, którymi można zastąpić

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
zastąpić wyróżniony fragment	wyróżniony fragment	wyróżniony fragment		wyróżniony fragment
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej:				
– pisze e-mail do koleżanki z Hamburga częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględni i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach; wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki z Hamburga w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględni i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach; wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki z Hamburga zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględni i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach; wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zadań oraz/ lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację	– pisze e-mail do koleżanki z Hamburga zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględni i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach; wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji	– pisze e-mail do koleżanki z Hamburga zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględni i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach; wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli:				
– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą nieumiejętnie porusza kwestie menu, terminu spotkania, miejsca i listy zakupów, a ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą w dużej mierze poprawnie porusza kwestie menu, terminu spotkania, miejsca i listy zakupów, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą prawidłowo porusza kwestie menu, terminu spotkania, miejsca i listy zakupów, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą umiejętnie porusza kwestie menu, terminu spotkania, miejsca i listy zakupów, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą z wprawą porusza kwestie menu, terminu spotkania, miejsca i listy zakupów, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
niezrozumiała	chwilami nie do końca zrozumiała	zrozumieniu intencji rozmówcy	intencji rozmówcy	
W zakresie opisywania ilustracji:				
– bardzo pobieżnie opisuje zdjęcie i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację	– w bardzo zwięzłej formie opisuje zdjęcie i udziela krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację	– w zwięzłej formie, opisuje zdjęcie i udziela dość krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację	– w dość rozbudowanej formie opisuje zdjęcie i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji	– w rozbudowanej formie opisuje zdjęcie i udziela szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jego treścią, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji
Test				
Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3: – do każdej z pięciu wysłuchanych wypowiedzi dobiera jedno zdanie	Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3: – do każdej z pięciu wysłuchanych wypowiedzi dobiera jedno zdanie	Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3: – do każdej z pięciu wysłuchanych wypowiedzi dobiera	Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3: – do każdej z pięciu wysłuchanych wypowiedzi dobiera jedno zdanie	Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3: – do każdej z pięciu wysłuchanych wypowiedzi dobiera jedno zdanie

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu dotyczącego upodobań żywieniowych Niemców zaznacza zdania zgodne/ niezgodne z jego treścią – łączy w całość części pytań, a następnie dobiera do nich pasujące odpowiedzi – uzupełnia dialogi – logicznie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia oraz zdania okolicznikowe przyczyny – uzupełnia przepis na sałatkę Mozzarella Caprese odpowiednimi czasownikami w stronie biernej – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań żywieniowych – reaguje odpowiednio do przedstawionej sytuacji – formułuje wpis na blogu 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu dotyczącego upodobań żywieniowych Niemców zaznacza zdania zgodne/ niezgodne z jego treścią – łączy w całość części pytań, a następnie dobiera do nich pasujące odpowiedzi – uzupełnia dialogi – logicznie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia oraz zdania okolicznikowe przyczyny – uzupełnia przepis na sałatkę Mozzarella Caprese odpowiednimi czasownikami w stronie biernej – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań żywieniowych – reaguje odpowiednio do przedstawionej sytuacji – formułuje wpis na blogu 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu dotyczącego upodobań żywieniowych Niemców zaznacza zdania zgodne/ niezgodne z jego treścią – łączy w całość części pytań, a następnie dobiera do nich pasujące odpowiedzi – uzupełnia dialogi – logicznie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia oraz zdania okolicznikowe przyczyny – uzupełnia przepis na sałatkę Mozzarella Caprese odpowiednimi czasownikami w stronie biernej – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań żywieniowych – reaguje odpowiednio do przedstawionej sytuacji – formułuje wpis na blogu 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu dotyczącego upodobań żywieniowych Niemców zaznacza zdania zgodne/ niezgodne z jego treścią – łączy w całość części pytań, a następnie dobiera do nich pasujące odpowiedzi – uzupełnia dialogi – logicznie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia oraz zdania okolicznikowe przyczyny – uzupełnia przepis na sałatkę Mozzarella Caprese odpowiednimi czasownikami w stronie biernej – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań żywieniowych – reaguje odpowiednio do przedstawionej sytuacji – formułuje wpis na blogu 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przeczytanego tekstu dotyczącego upodobań żywieniowych Niemców zaznacza zdania zgodne/ niezgodne z jego treścią – łączy w całość części pytań, a następnie dobiera do nich pasujące odpowiedzi – uzupełnia dialogi – logicznie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia oraz zdania okolicznikowe przyczyny – uzupełnia przepis na sałatkę Mozzarella Caprese odpowiednimi czasownikami w stronie biernej – udziela odpowiedzi na pytania dotyczące upodobań żywieniowych – reaguje odpowiednio do przedstawionej sytuacji – formułuje wpis na blogu
Agatas Blog				
Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym	Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem	Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem	Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym	Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje właściwą odpowiedź dotyczącą niespodzianki opisywanej przez Agatę na jej blogu – odpowiada na pytania dotyczące potraw zamówionych w restauracji przez Agatę i jej rodzinę – kończy zdania zgodnie z treścią wpisu na blogu – formułuje na blogu odpowiedź na pytanie Agaty 	<p>prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje właściwą odpowiedź dotyczącą niespodzianki opisywanej przez Agatę na jej blogu – odpowiada na pytania dotyczące potraw zamówionych w restauracji przez Agatę i jej rodzinę – kończy zdania zgodnie z treścią wpisu na blogu – formułuje na blogu odpowiedź na pytanie Agaty 	<p>prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje właściwą odpowiedź dotyczącą niespodzianki opisywanej przez Agatę na jej blogu – odpowiada na pytania dotyczące potraw zamówionych w restauracji przez Agatę i jej rodzinę – kończy zdania zgodnie z treścią wpisu na blogu – formułuje na blogu odpowiedź na pytanie Agaty 	<p>pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje właściwą odpowiedź dotyczącą niespodzianki opisywanej przez Agatę na jej blogu – odpowiada na pytania dotyczące potraw zamówionych w restauracji przez Agatę i jej rodzinę – kończy zdania zgodnie z treścią wpisu na blogu – formułuje na blogu odpowiedź na pytanie Agaty 	<p>prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wskazuje właściwą odpowiedź dotyczącą niespodzianki opisywanej przez Agatę na jej blogu – odpowiada na pytania dotyczące potraw zamówionych w restauracji przez Agatę i jej rodzinę – kończy zdania zgodnie z treścią wpisu na blogu – formułuje na blogu odpowiedź na pytanie Agaty
Fotos				
<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi – spośród zdjęć przedstawiających cztery możliwości zorganizowania przyjęcia urodzinowego, bardzo pobieżnie uzasadnia, którą 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie wypowiedzi – spośród zdjęć przedstawiających cztery możliwości zorganizowania przyjęcia urodzinowego, w bardzo zwężonej formie uzasadnia, którą 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi – spośród zdjęć przedstawiających cztery możliwości zorganizowania przyjęcia urodzinowego, w zwężonej formie uzasadnia, którą 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo – spośród zdjęć przedstawiających cztery możliwości zorganizowania przyjęcia urodzinowego, w dość rozbudowanej formie uzasadnia, którą możliwość wybrałby dla 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem – spośród zdjęć przedstawiających cztery możliwości zorganizowania przyjęcia urodzinowego, w rozbudowanej formie

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>możliwość wybrałby dla siebie oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>możliwość wybrałby dla siebie oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację</p>	<p>możliwość wybrałby dla siebie oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela dość krótkich odpowiedzi na zadane pytania, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>siebie oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela dość szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>	<p>uzasadnia, którą możliwość wybrałby dla siebie oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>
Projekt				
<p>– w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej w formie plakatu, polegającej na znalezieniu wiadomości na temat dwóch spośród zaproponowanych potraw regionalnych z Niemiec, Austrii i Szwajcarii</p>	<p>– uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej w formie plakatu, polegającej na znalezieniu wiadomości na temat dwóch spośród zaproponowanych potraw regionalnych z Niemiec, Austrii i Szwajcarii</p>	<p>– aktywnie uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej w formie plakatu, polegającej na znalezieniu wiadomości na temat dwóch spośród zaproponowanych potraw regionalnych z Niemiec, Austrii i Szwajcarii</p>	<p>– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej w formie plakatu, polegającej na znalezieniu wiadomości na temat dwóch spośród zaproponowanych potraw regionalnych z Niemiec, Austrii i Szwajcarii</p>	<p>– koordynuje i prezentuje na forum klasy pracę projektową w formie plakatu, polegającą na znalezieniu wiadomości na temat dwóch spośród zaproponowanych potraw regionalnych z Niemiec, Austrii i Szwajcarii</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Rozdział 4 – Arbeitswelt				
Junge Mitarbeiter gesucht				
<ul style="list-style-type: none"> – zna ograniczoną liczbę podanych nazw zawodów oraz czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o własnych oczekiwaniach wobec pracy, określania wymagań pracodawcy oraz uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – z trudem układa z rozsypanki literowej nazwy zawodów, a następnie dobiera je do nielicznych zdjęć – wykorzystując podany przykład i słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parze dialogi – z trudem zapisuje męskie i żeńskie nazwy zawodów wraz z formą liczby mnogiej – nieumiejętnie prowadzi dialog o poszczególnych zawodach 	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe spośród podanych nazw zawodów oraz czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów – operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnych oczekiwaniach wobec pracy, określania wymagań pracodawcy oraz uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – z dość licznymi uchybieniami układa z rozsypanki literowej nazwy zawodów, a następnie dobiera je do wybranych zdjęć – wykorzystując podany przykład i słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parze dialogi – z pewnymi uchybieniami zapisuje męskie i żeńskie nazwy zawodów wraz z formą liczby mnogiej – z dość licznymi uchybieniami prowadzi dialog o poszczególnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość podanych nazw zawodów oraz czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnych oczekiwaniach wobec pracy, określania wymagań pracodawcy oraz uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – z drobnymi uchybieniami układa z rozsypanki literowej nazwy zawodów, a następnie dobiera je do większości zdjęć – wykorzystując podany przykład i słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parze dialogi – bez większych uchybień zapisuje męskie i żeńskie nazwy zawodów wraz z formą liczby mnogiej – z drobnymi uchybieniami prowadzi dialog o poszczególnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie podane nazwy zawodów oraz czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnych oczekiwaniach wobec pracy, określania wymagań pracodawcy oraz uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – bez trudu układa z rozsypanki literowej nazwy zawodów, a następnie dobiera je do prawie wszystkich zdjęć – wykorzystując podany przykład i słownictwo, prawie całkowicie poprawnie ćwiczy w parze dialogi – bez trudu zapisuje męskie i żeńskie nazwy zawodów wraz z formą liczby mnogiej – z dość dużą wprawą prowadzi dialog o poszczególnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie podane nazwy zawodów oraz czynności związanych z wykonywaniem poszczególnych zawodów – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnych oczekiwaniach wobec pracy, określania wymagań pracodawcy oraz uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – z wprawą układa z rozsypanki literowej nazwy zawodów, a następnie dobiera je do wszystkich zdjęć – wykorzystując podany przykład i słownictwo, w całości prawidłowo ćwiczy w parze dialogi – sprawnie zapisuje męskie i żeńskie nazwy zawodów wraz z formą liczby mnogiej – z dużą wprawą prowadzi dialog o poszczególnych zawodach

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>– na podstawie przeczytanych ogłoszeń w niewielkim stopniu poprawnie opowiada o poszczególnych ofertach pracy</p> <p>– z dużym trudem udziela bardzo krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie dobiera ogłoszenie, do którego pasuje treść wysłuchanej rozmowy kwalifikacyjnej, oraz wskazuje pytania, które wypowiada pracodawcy</p> <p>– z dużym trudem notuje dodatkowe pytania, jakie są zadawane podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a następnie nieumiejętnie odgrywa rozmowę kwalifikacyjną na podstawie podanych ogłoszeń o pracę</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Monachium, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają</p>	<p>zawodach</p> <p>– na podstawie przeczytanych ogłoszeń częściowo poprawnie opowiada o poszczególnych ofertach pracy</p> <p>– z trudem udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– częściowo poprawnie dobiera ogłoszenie, do którego pasuje treść wysłuchanej rozmowy kwalifikacyjnej, oraz wskazuje pytania, które wypowiada pracodawcy</p> <p>– z trudem notuje dodatkowe pytania, jakie są zadawane podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a następnie z licznymi uchybieniami odgrywa rozmowę kwalifikacyjną na podstawie podanych ogłoszeń o pracę</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Monachium; wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na</p>	<p>zawodach</p> <p>– na podstawie przeczytanych ogłoszeń w dużej mierze poprawnie opowiada o poszczególnych ofertach pracy</p> <p>– z pewnym trudem udziela dość krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– w dużej mierze poprawnie dobiera ogłoszenie, do którego pasuje treść wysłuchanej rozmowy kwalifikacyjnej, oraz wskazuje pytania, które wypowiada pracodawcy</p> <p>– z pewnym trudem notuje dodatkowe pytania, jakie są zadawane podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a następnie z nielicznymi uchybieniami odgrywa rozmowę kwalifikacyjną na podstawie podanych ogłoszeń o pracę</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Monachium; dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie tekstu</p>	<p>zawodach</p> <p>– na podstawie przeczytanych ogłoszeń prawie całkowicie poprawnie opowiada o poszczególnych ofertach pracy</p> <p>– dość sprawnie udziela obszernej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie dobiera ogłoszenie, do którego pasuje treść wysłuchanej rozmowy kwalifikacyjnej, oraz wskazuje pytania, które wypowiada pracodawcy</p> <p>– bez trudu notuje dodatkowe pytania, jakie są zadawane podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a następnie dość sprawnie odgrywa rozmowę kwalifikacyjną na podstawie podanych ogłoszeń o pracę</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Monachium, stosując różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>– na podstawie przeczytanych ogłoszeń w całości prawidłowo opowiada o poszczególnych ofertach pracy</p> <p>– z wprawą udziela rozbudowanej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– w całości prawidłowo dobiera ogłoszenie, do którego pasuje treść wysłuchanej rozmowy kwalifikacyjnej, oraz wskazuje pytania, które wypowiada pracodawcy</p> <p>– z wprawą notuje dodatkowe pytania, jakie są zadawane podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a następnie bardzo sprawnie odgrywa rozmowę kwalifikacyjną na podstawie podanych ogłoszeń o pracę</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Monachium, swobodnie operując różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
zrozumienie tekstu	zrozumienie tekstu			
<i>Nebenbei jobben</i>				
<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do określania swoich kwalifikacji i opowiadania o pracy dorywczej – w niewielkim stopniu poprawnie dobiera zdjęcia do nazw poszczególnych zawodów, a następnie wybiera dwa zdjęcia, pobieżnie je opisuje i prezentuje na forum klasy – z trudem dobiera wysłuchane teksty do zdjęć przedstawiających poszczególne zawody oraz zaznacza, które z podanych informacji są zgodne z ich treścią, a które nie – w znikomym stopniu uczestniczy w zanotowaniu jak największej liczby czynności związanych z trzema wybranymi zawodami, a następnie nieudolnie prezentuje te zawody w klasie, stosując spójniki wieloczłonowe 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do określania swoich kwalifikacji i opowiadania o pracy dorywczej – częściowo poprawnie dobiera zdjęcia do nazw poszczególnych zawodów, a następnie wybiera dwa zdjęcia, krótko je opisuje i prezentuje na forum klasy – z pewnymi uchybieniami dobiera wysłuchane teksty do zdjęć przedstawiających poszczególne zawody oraz zaznacza, które z podanych informacji są zgodne z ich treścią, a które nie – uczestniczy w zanotowaniu jak największej liczby czynności związanych z trzema wybranymi zawodami, a następnie dość nieudolnie prezentuje te zawody w klasie, stosując spójniki wieloczłonowe 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do określania swoich kwalifikacji i opowiadania o pracy dorywczej – w większości poprawnie dobiera zdjęcia do nazw poszczególnych zawodów, a następnie wybiera dwa zdjęcia, dość krótko je opisuje i prezentuje na forum klasy – bez większych uchybień dobiera wysłuchane teksty do zdjęć przedstawiających poszczególne zawody oraz zaznacza, które z podanych informacji są zgodne z ich treścią, a które nie – aktywnie uczestniczy w zanotowaniu jak największej liczby czynności związanych z trzema wybranymi zawodami, a następnie dość sprawnie prezentuje te zawody w klasie, stosując spójniki wieloczłonowe 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania swoich kwalifikacji i opowiadania o pracy dorywczej – prawie całkowicie poprawnie dobiera zdjęcia do nazw poszczególnych zawodów, a następnie wybiera dwa zdjęcia, dość szczegółowo je opisuje i prezentuje na forum klasy – bez trudu dobiera wysłuchane teksty do zdjęć przedstawiających poszczególne zawody oraz zaznacza, które z podanych informacji są zgodne z ich treścią, a które nie – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zanotowaniu jak największej liczby czynności związanych z trzema wybranymi zawodami, a następnie sprawnie prezentuje te zawody w klasie, stosując spójniki wieloczłonowe 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do określania swoich kwalifikacji i opowiadania o pracy dorywczej – w całości prawidłowo dobiera zdjęcia do nazw poszczególnych zawodów, a następnie wybiera dwa zdjęcia, szczegółowo je opisuje i prezentuje na forum klasy – sprawnie dobiera wysłuchane teksty do zdjęć przedstawiających poszczególne zawody oraz zaznacza, które z podanych informacji są zgodne z ich treścią, a które nie – koordynuje oraz wnosi bardzo duży wkład pracy w zanotowanie jak największej liczby czynności związanych z trzema wybranymi zawodami, a następnie z dużą wprawą prezentuje te zawody w klasie, stosując spójniki wieloczłonowe

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>– nieudolnie rozwiązuje psychotest dotyczący umiejętności pracy w grupie i bardzo krótko i schematycznie dyskutuje w parze o jego wynikach oraz o umiejętności pracy w grupie przydatnej w niektórych zawodach</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów, w niewielkim stopniu poprawnie pisze dziesięć zdań na temat swojej wymarzonej pracy</p>	<p>– z trudem rozwiązuje psychotest dotyczący umiejętności pracy w grupie i dość krótko i schematycznie dyskutuje w parze o jego wynikach oraz o umiejętności pracy w grupie przydatnej w niektórych zawodach</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów, częściowo poprawnie pisze dziesięć zdań na temat swojej wymarzonej pracy</p>	<p>– z pewnym trudem rozwiązuje psychotest dotyczący umiejętności pracy w grupie i krótko dyskutuje w parze o jego wynikach oraz o umiejętności pracy w grupie przydatnej w niektórych zawodach</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów, w większości poprawnie pisze dziesięć zdań na temat swojej wymarzonej pracy</p>	<p>– bez trudu rozwiązuje psychotest dotyczący umiejętności pracy w grupie i dość sprawnie dyskutuje w parze o jego wynikach oraz o umiejętności pracy w grupie przydatnej w niektórych zawodach</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów, prawie całkowicie poprawnie pisze dziesięć zdań na temat swojej wymarzonej pracy</p>	<p>– sprawnie rozwiązuje psychotest dotyczący umiejętności pracy w grupie i umiejętnie prowadzi w parze dyskusję o jego wynikach oraz o umiejętności pracy w grupie przydatnej w niektórych zawodach</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów, w całości prawidłowo pisze dziesięć zdań na temat swojej wymarzonej pracy</p>
Manchmal gibt's Probleme				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o planach na przyszłość</p> <p>– z licznymi uchybieniami przyporządkowuje definicjom pojęcia związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego</p> <p>– na podstawie przeczytanego e-maila z dużym trudem dopasowuje do niego jedno z podanych pojęć związanych ze</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o planach na przyszłość</p> <p>– z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje definicjom pojęcia związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego</p> <p>– na podstawie przeczytanego e-maila z trudem dopasowuje do niego jedno z podanych pojęć związanych ze zdobywaniem</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o planach na przyszłość</p> <p>– bez większych uchybień przyporządkowuje definicjom pojęcia związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego</p> <p>– na podstawie przeczytanego e-maila poprawnie dopasowuje do niego jedno z podanych pojęć związanych ze zdobywaniem</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o planach na przyszłość</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje definicjom pojęcia związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego</p> <p>– na podstawie przeczytanego e-maila sprawnie dopasowuje do niego jedno z podanych pojęć związanych ze zdobywaniem</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o planach na przyszłość</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje definicjom pojęcia związane ze zdobywaniem doświadczenia zawodowego</p> <p>– na podstawie przeczytanego e-maila umiejętnie dopasowuje do niego jedno z podanych pojęć związanych ze zdobywaniem</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>zdobywaniem doświadczenia zawodowego oraz bardzo krótko opowiada, dlaczego autorka e-maila jest zadowolona z wykonywanej pracy dorywczej</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie e-maila w niewielkim stopniu poprawnie dobiera odpowiedzi do pytań oraz przygotowuje listę czasowników łączących się z przymkami – wykorzystując podane zwroty, pisze bardzo krótki e-mail jako odpowiedź na e-mail Stelli – z dużym trudem zadaje pytania z podanymi zaimkami pytajnymi i odpowiada na nie według przykładu – na podstawie wysłuchanych pięciu wypowiedzi na temat pracy podczas studiów w niewielkim stopniu poprawnie dopasowuje do poszczególnych wypowiedzi podane zdania oraz wynotowuje niewielką liczbę występujących w tekście wad i zalet prac dorywczych – w znikomym stopniu uczestniczy w uzupełnianiu tabeli dalszymi argumentami za 	<p>doświadczenia zawodowego oraz krótko opowiada, dlaczego autorka e-maila jest zadowolona z wykonywanej pracy dorywczej</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie e-maila częściowo poprawnie dobiera odpowiedzi do pytań oraz przygotowuje listę czasowników łączących się z przymkami – wykorzystując podane zwroty, pisze krótki e-mail jako odpowiedź na e-mail Stelli – z trudem zadaje pytania z podanymi zaimkami pytajnymi i odpowiada na nie według przykładu – na podstawie wysłuchanych pięciu wypowiedzi na temat pracy podczas studiów częściowo poprawnie dopasowuje do poszczególnych wypowiedzi podane zdania oraz wynotowuje dość dużą liczbę występujących w tekście wad i zalet prac dorywczych – uczestniczy w uzupełnianiu tabeli dalszymi argumentami za podejmowaniem pracy dorywczej 	<p>doświadczenia zawodowego oraz zwięźle opowiada, dlaczego autorka e-maila jest zadowolona z wykonywanej pracy dorywczej</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie e-maila w większości poprawnie dobiera odpowiedzi do pytań oraz przygotowuje listę czasowników łączących się z przymkami – wykorzystując podane zwroty, pisze zwięzły e-mail jako odpowiedź na e-mail Stelli – bez większego trudu zadaje pytania z podanymi zaimkami pytajnymi i odpowiada na nie według przykładu – na podstawie wysłuchanych pięciu wypowiedzi na temat pracy podczas studiów w większości poprawnie dopasowuje do poszczególnych wypowiedzi podane zdania oraz wynotowuje dużą liczbę występujących w tekście wad i zalet prac dorywczych – aktywnie uczestniczy w uzupełnianiu tabeli dalszymi argumentami za podejmowaniem 	<p>doświadczenia zawodowego oraz dość szczegółowo opowiada, dlaczego autorka e-maila jest zadowolona z wykonywanej pracy dorywczej</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie e-maila prawie całkowicie poprawnie dobiera odpowiedzi do pytań oraz przygotowuje listę czasowników łączących się z przymkami – wykorzystując podane zwroty, pisze rozbudowany e-mail jako odpowiedź na e-mail Stelli – dość sprawnie zadaje pytania z podanymi zaimkami pytajnymi i odpowiada na nie według przykładu – na podstawie wysłuchanych pięciu wypowiedzi na temat pracy podczas studiów prawie całkowicie poprawnie dopasowuje do poszczególnych wypowiedzi podane zdania oraz wynotowuje prawie wszystkie występujące w tekście wady i zalety prac dorywczych – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w uzupełnianiu tabeli dalszymi argumentami za 	<p>doświadczenia zawodowego oraz szczegółowo opowiada, dlaczego autorka e-maila jest zadowolona z wykonywanej pracy dorywczej</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie e-maila w całości prawidłowo dobiera odpowiedzi do pytań oraz przygotowuje listę czasowników łączących się z przymkami – wykorzystując podane zwroty, pisze bardzo rozbudowany e-mail jako odpowiedź na e-mail Stelli – umiejętnie zadaje pytania z podanymi zaimkami pytajnymi i odpowiada na nie według przykładu – na podstawie wysłuchanych pięciu wypowiedzi na temat pracy podczas studiów w całości prawidłowo dopasowuje do poszczególnych wypowiedzi podane zdania oraz wynotowuje wszystkie występujące w tekście wady i zalety prac dorywczych – koordynuje oraz wnosi bardzo duży wkład pracy w uzupełnianie tabeli dalszymi argumentami za

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
podejmowaniem pracy dorywczej i przeciw temu – operując bardzo ubogim słownictwem, pisze osiem do dziesięciu zdań o tym, czy chciałby pracować podczas studiów	i przeciw temu – operując dość ubogim słownictwem, pisze osiem do dziesięciu zdań o tym, czy chciałby pracować podczas studiów	pracy dorywczej i przeciw temu – operując dość urozmaiconym słownictwem, pisze osiem do dziesięciu zdań o tym, czy chciałby pracować podczas studiów	podejmowaniem pracy dorywczej i przeciw temu – operując urozmaiconym słownictwem, pisze osiem do dziesięciu zdań o tym, czy chciałby pracować podczas studiów	podejmowaniem pracy dorywczej i przeciw temu – operując bardzo urozmaiconym słownictwem, pisze osiem do dziesięciu zdań o tym, czy chciałby pracować podczas studiów
Grammatik				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzone przez nauczyciela struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie wprowadzone przez nauczyciela struktury gramatyczne
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4 struktury gramatyczne:				
– zdania ze spójnikami wieloczłonowymi – rekcja czasowników	– zdania ze spójnikami wieloczłonowymi – rekcja czasowników	– zdania ze spójnikami wieloczłonowymi – rekcja czasowników	– zdania ze spójnikami wieloczłonowymi – rekcja czasowników	– zdania ze spójnikami wieloczłonowymi – rekcja czasowników
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu	Uczeń operuje podstawowym	Uczeń prawidłowo operuje	Uczeń dość sprawnie operuje	Uczeń swobodnie operuje

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	znaczłą częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Training				
W zakresie rozumienia tekstu pisanego:				
– rozumie jedynie niektóre informacje w opowiadaniu o rozmowie kwalifikacyjnej, w niewielkim stopniu poprawnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu	– rozumie część informacji w opowiadaniu o rozmowie kwalifikacyjnej, częściowo poprawnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu	– rozumie większość informacji w opowiadaniu o rozmowie kwalifikacyjnej, w dużej mierze poprawnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu	– rozumie treść prawie całego opowiadania o rozmowie kwalifikacyjnej, prawie całkowicie poprawnie wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu	– dokładnie rozumie treść całego opowiadania o rozmowie kwalifikacyjnej, w całości prawidłowo wybiera odpowiedzi zgodne z treścią tekstu
W zakresie rozumienia ze słuchu:				
– rozumie jedynie niewielką część czterech tekstów, a po ich wysłuchaniu z trudem wybiera właściwą odpowiedź	– rozumie jedynie niektóre fragmenty czterech tekstów, a po ich wysłuchaniu z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź	– rozumie znaczną część czterech tekstów, a po ich wysłuchaniu bez większego trudu wybiera właściwą odpowiedź	– bardzo dobrze rozumie treść czterech tekstów, a po ich wysłuchaniu sprawnie wybiera właściwą odpowiedź	– doskonale rozumie treść czterech tekstów, a po ich wysłuchaniu z dużą wprawą wybiera właściwą odpowiedź
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli:				
– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą na temat znalezienia pracy dorywczej, nieumiejętnie porusza	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą na temat znalezienia pracy dorywczej, w dużej mierze	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą na temat znalezienia pracy dorywczej, prawidłowo porusza	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą na temat znalezienia pracy dorywczej, umiejętnie porusza	– w trakcie rozmowy z koleżanką/kolegą na temat znalezienia pracy dorywczej, z wprawą porusza

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>kwestie rodzaju pracy, sposobu jej poszukiwania, czasu pracy oraz zmian wynikających z podjęcia pracy, a ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne jego wypowiedź jest chwilami niezrozumiała</p>	<p>poprawnie porusza kwestie rodzaju pracy, sposobu jej poszukiwania, czasu pracy oraz zmian wynikających z podjęcia pracy, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne jego wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała</p>	<p>kwestie rodzaju pracy, sposobu jej poszukiwania, czasu pracy oraz zmian wynikających z podjęcia pracy; pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy</p>	<p>kwestie rodzaju pracy, sposobu jej poszukiwania, czasu pracy oraz zmian wynikających z podjęcia pracy, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy</p>	<p>kwestie rodzaju pracy, sposobu jej poszukiwania, czasu pracy oraz zmian wynikających z podjęcia pracy; jego wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy</p>
W zakresie opisywania ilustracji:				
<p>– bardzo pobieżnie opisuje ilustrację i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>– w bardzo zwięzłej formie opisuje ilustrację i udziela krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację</p>	<p>– w zwięzłej formie opisuje ilustrację i udziela dość krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>– w dość rozbudowanej formie opisuje ilustrację i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>	<p>– w rozbudowanej formie opisuje ilustrację i udziela szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Test				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu wywiadu z instruktorką nurkowania wybiera zdania zgodne lub niezgodne z jego treścią – na podstawie przeczytanego e-maila o zaletach i wadach podjętej pracy dorywczej odpowiada na pytania do tekstu – opisuje trzy dowolne zawody według podanego przykładu – tworzy zdania z rozsypanki – łączy zdania za pomocą podanych spójników – uzupełnia zdania, wykazując się znajomością rekcji czasowników – uzupełnia zdania czasownikami w odpowiednich formach – pisze pięć pytań, które mogłyby być zadane przez pracodawcę podczas rozmowy kwalifikacyjnej – pisze e-mail do kolegi z Bazylei 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu wywiadu z instruktorką nurkowania wybiera zdania zgodne lub niezgodne z jego treścią – na podstawie przeczytanego e-maila o zaletach i wadach podjętej pracy dorywczej odpowiada na pytania do tekstu – opisuje trzy dowolne zawody według podanego przykładu – tworzy zdania z rozsypanki – łączy zdania za pomocą podanych spójników – uzupełnia zdania, wykazując się znajomością rekcji czasowników – uzupełnia zdania czasownikami w odpowiednich formach – pisze pięć pytań, które mogłyby być zadane przez pracodawcę podczas rozmowy kwalifikacyjnej – pisze e-mail do kolegi z Bazylei 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu wywiadu z instruktorką nurkowania wybiera zdania zgodne lub niezgodne z jego treścią – na podstawie przeczytanego e-maila o zaletach i wadach podjętej pracy dorywczej odpowiada na pytania do tekstu – opisuje trzy dowolne zawody według podanego przykładu – tworzy zdania z rozsypanki – łączy zdania za pomocą podanych spójników – uzupełnia zdania, wykazując się znajomością rekcji czasowników – uzupełnia zdania czasownikami w odpowiednich formach – pisze pięć pytań, które mogłyby być zadane przez pracodawcę podczas rozmowy kwalifikacyjnej – pisze e-mail do kolegi z Bazylei 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu wywiadu z instruktorką nurkowania wybiera zdania zgodne lub niezgodne z jego treścią – na podstawie przeczytanego e-maila o zaletach i wadach podjętej pracy dorywczej odpowiada na pytania do tekstu – opisuje trzy dowolne zawody według podanego przykładu – tworzy zdania z rozsypanki – łączy zdania za pomocą podanych spójników – uzupełnia zdania, wykazując się znajomością rekcji czasowników – uzupełnia zdania czasownikami w odpowiednich formach – pisze pięć pytań, które mogłyby być zadane przez pracodawcę podczas rozmowy kwalifikacyjnej – pisze e-mail do kolegi z Bazylei 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu wywiadu z instruktorką nurkowania wybiera zdania zgodne lub niezgodne z jego treścią – na podstawie przeczytanego e-maila o zaletach i wadach podjętej pracy dorywczej odpowiada na pytania do tekstu – opisuje trzy dowolne zawody według podanego przykładu – tworzy zdania z rozsypanki – łączy zdania za pomocą podanych spójników – uzupełnia zdania, wykazując się znajomością rekcji czasowników – uzupełnia zdania czasownikami w odpowiednich formach – pisze pięć pytań, które mogłyby być zadane przez pracodawcę podczas rozmowy kwalifikacyjnej – pisze e-mail do kolegi z Bazylei

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Agatas Blog				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące kłótni rodziców Agaty, jej doświadczeń z pracą dorywczą, nastawienia do zawodu i kariery oraz bieżących zajęć – uzupełnia teksty podanymi przymkami – wzorując się na tekstach o rodzicach Agaty, opisuje w czterech–pięciu zdaniach wykształcenie i pracę zawodową swoich rodziców 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę,</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące kłótni rodziców Agaty, jej doświadczeń z pracą dorywczą, nastawienia do zawodu i kariery oraz bieżących zajęć – uzupełnia teksty podanymi przymkami – wzorując się na tekstach o rodzicach Agaty, opisuje w czterech–pięciu zdaniach wykształcenie i pracę zawodową swoich rodziców 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące kłótni rodziców Agaty, jej doświadczeń z pracą dorywczą, nastawienia do zawodu i kariery oraz bieżących zajęć – uzupełnia teksty podanymi przymkami – wzorując się na tekstach o rodzicach Agaty, opisuje w czterech–pięciu zdaniach wykształcenie i pracę zawodową swoich rodziców 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące kłótni rodziców Agaty, jej doświadczeń z pracą dorywczą, nastawienia do zawodu i kariery oraz bieżących zajęć – uzupełnia teksty podanymi przymkami – wzorując się na tekstach o rodzicach Agaty, opisuje w czterech–pięciu zdaniach wykształcenie i pracę zawodową swoich rodziców 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania dotyczące kłótni rodziców Agaty, jej doświadczeń z pracą dorywczą, nastawienia do zawodu i kariery oraz bieżących zajęć – uzupełnia teksty podanymi przymkami – wzorując się na tekstach o rodzicach Agaty, opisuje w czterech–pięciu zdaniach wykształcenie i pracę zawodową swoich rodziców
Fotos				
<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia; wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosując struktury gramatyczne i bogate słownictwo 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operując poznaczonymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
zrozumienie jego wypowiedzi – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	zrozumienie jego wypowiedzi – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia; wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi	jego wypowiedzi – opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie jego	– opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosując struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Projekt				
– w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– aktywnie uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– koordynuje i prezentuje na forum klasy pracę projektową
Rozdział 5 – Von Kopf bis Fuß				
Mir platzt der Kopf				
– zna ograniczoną liczbę nazw części ciała, dolegliwości i chorób – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do pytania o samopoczucie i informowania o stanie zdrowia – z trudem dobiera podane zdania	– zna podstawowe nazwy części ciała, dolegliwości i chorób – operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do pytania o samopoczucie i informowania o stanie zdrowia – z dość licznymi uchybieniami	– zna większość nazw części ciała, dolegliwości i chorób – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do pytania o samopoczucie i informowania o stanie zdrowia – z drobnymi uchybieniami	– zna prawie wszystkie nazwy części ciała, dolegliwości i chorób – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do pytania o samopoczucie i informowania o stanie zdrowia – bez trudu dobiera podane	– zna wszystkie podane nazwy części ciała, dolegliwości i chorób – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do pytania o samopoczucie i informowania o stanie zdrowia – z wprawą dobiera podane

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>do zdjęć przedstawiających ludzi z różnymi dolegliwościami, a następnie uzupełnia listę nazw części ciała</p> <p>– wykorzystując podany przykład i zdjęcia, nieudolnie ćwiczy w parach dialogi, w których przedstawia dolegliwości poszczególnych osób</p> <p>– popełniając bardzo liczne błędy, dzieli podane pojęcia na dwie kategorie: choroby i objawy</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów i przykładu, nieudolnie opisuje w parach dwie dowolne choroby i ich objawy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych pięciu dialogów w niewielkim stopniu poprawnie notuje, jakie dolegliwości mają poszczególne osoby, a następnie z dużym trudem rozmawia w parach o ich chorobach</p> <p>– nieporadnie udziela bardzo krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert</p>	<p>dobiera podane zdania do zdjęć przedstawiających ludzi z różnymi dolegliwościami, a następnie uzupełnia listę nazw części ciała</p> <p>– wykorzystując podany przykład i zdjęcia, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi, w których przedstawia dolegliwości poszczególnych osób</p> <p>– popełniając liczne błędy, dzieli podane pojęcia na dwie kategorie: choroby i objawy</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów i przykładu, z dość licznymi uchybieniami opisuje w parach dwie dowolne choroby i ich objawy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych pięciu dialogów częściowo poprawnie notuje, jakie dolegliwości mają poszczególne osoby, a następnie z trudem rozmawia w parach o ich chorobach</p> <p>– dość nieporadnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert</p>	<p>dobiera podane zdania do zdjęć przedstawiających ludzi z różnymi dolegliwościami, a następnie uzupełnia listę nazw części ciała</p> <p>– wykorzystując podany przykład i zdjęcia, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi, w których przedstawia dolegliwości poszczególnych osób</p> <p>– popełniając nieliczne błędy, dzieli podane pojęcia na dwie kategorie: choroby i objawy</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów i przykładu, z drobnymi uchybieniami opisuje w parach dwie dowolne choroby i ich objawy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych pięciu dialogów w dużej mierze poprawnie notuje, jakie dolegliwości mają poszczególne osoby, a następnie z pewnym trudem rozmawia w parach o ich chorobach</p> <p>– poprawnie udziela dość krótkiej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy</p>	<p>zdania do zdjęć przedstawiających ludzi z różnymi dolegliwościami, a następnie uzupełnia listę nazw części ciała</p> <p>– wykorzystując podany przykład i zdjęcia, prawie całkowicie poprawnie ćwiczy w parach dialogi, w których przedstawia dolegliwości poszczególnych osób</p> <p>– sporadycznie popełniając błędy, dzieli podane pojęcia na dwie kategorie: choroby i objawy</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów i przykładu, z wprawą opisuje w parach dwie dowolne choroby i ich objawy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych pięciu dialogów prawie całkowicie poprawnie notuje, jakie dolegliwości mają poszczególne osoby, a następnie bez trudu rozmawia w parach o ich chorobach</p> <p>– dość sprawnie udziela obszernej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert</p>	<p>zdania do zdjęć przedstawiających ludzi z różnymi dolegliwościami, a następnie uzupełnia listę nazw części ciała</p> <p>– wykorzystując podany przykład i zdjęcia, w całości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi, w których przedstawia dolegliwości poszczególnych osób</p> <p>– bezbłędnie dzieli podane pojęcia na dwie kategorie: choroby i objawy</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów i przykładu, z dużą wprawą opisuje w parach dwie dowolne choroby i ich objawy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych pięciu dialogów w całości prawidłowo notuje, jakie dolegliwości mają poszczególne osoby, a następnie umiejętnie rozmawia w parach o ich chorobach</p> <p>– z wprawą udziela rozbudowanej odpowiedzi na pytanie, które z przedstawionych ofert pracy</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki z Kolonii, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki z Kolonii, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki z Kolonii; dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>pracy uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki z Kolonii, stosując różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>uważa za atrakcyjne i dlaczego</p> <p>– pisze e-mail do koleżanki z Kolonii, swobodnie operując różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>
Hauptsache, gesund!				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania przebiegu choroby oraz wyrażania życzeń</p> <p>– z licznymi uchybieniami dobiera podane zdania życzeniowe do wypowiedzi osób przedstawionych na zdjęciach</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie tworzy zdania życzeniowe w trybie <i>Konjunktiv II</i></p> <p>– na podstawie wizytówek lekarzy z dużym trudem odpowiada na pytania</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie dobiera do poszczególnych dialogów wizytówki</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania przebiegu choroby oraz wyrażania życzeń</p> <p>– z pewnymi uchybieniami dobiera podane zdania życzeniowe do wypowiedzi osób przedstawionych na zdjęciach</p> <p>– częściowo poprawnie tworzy zdania życzeniowe w trybie <i>Konjunktiv II</i></p> <p>– na podstawie wizytówek lekarzy z trudem odpowiada na pytania</p> <p>– częściowo poprawnie dobiera do poszczególnych dialogów wizytówki lekarzy różnych</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania przebiegu choroby oraz wyrażania życzeń</p> <p>– bez większych uchybień dobiera podane zdania życzeniowe do wypowiedzi osób przedstawionych na zdjęciach</p> <p>– w dużej mierze poprawnie tworzy zdania życzeniowe w trybie <i>Konjunktiv II</i></p> <p>– na podstawie wizytówek lekarzy z pewnym trudem odpowiada na pytania</p> <p>– w większości poprawnie dobiera do poszczególnych dialogów wizytówki lekarzy</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania przebiegu choroby oraz wyrażania życzeń</p> <p>– bez trudu dobiera podane zdania życzeniowe do wypowiedzi osób przedstawionych na zdjęciach</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie tworzy zdania życzeniowe w trybie <i>Konjunktiv II</i></p> <p>– na podstawie wizytówek lekarzy bez większego trudu odpowiada na pytania</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie dobiera do poszczególnych dialogów wizytówki lekarzy</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania przebiegu choroby oraz wyrażania życzeń</p> <p>– sprawnie dobiera podane zdania życzeniowe do wypowiedzi osób przedstawionych na zdjęciach</p> <p>– w całości prawidłowo tworzy zdania życzeniowe w trybie <i>Konjunktiv II</i></p> <p>– na podstawie wizytówek lekarzy bez trudu odpowiada na pytania</p> <p>– w całości prawidłowo dobiera do poszczególnych dialogów wizytówki lekarzy różnych</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>lekarzy różnych specjalności oraz zaznacza, które z podanych informacji są prawdziwe</p> <p>– nieumiejętnie określa, które z podanych zdań wypowiada lekarz, a które pacjent, a następnie, popełniając liczne błędy, ćwiczy w parach dialog <i>U lekarza</i></p> <p>– na podstawie przeczytanej rozmowy na czacie w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje właściwe odpowiedzi na pytania do tekstu, a następnie nieudolnie dyskutuje w parach o sytuacji Lilly i Matsa</p>	<p>specjalności oraz zaznacza, które z podanych informacji są prawdziwe</p> <p>– z trudem określa, które z podanych zdań wypowiada lekarz, a które pacjent, a następnie, popełniając dość liczne błędy, ćwiczy w parach dialog <i>U lekarza</i></p> <p>– na podstawie przeczytanej rozmowy na czacie w większości poprawnie wskazuje właściwe odpowiedzi na pytania do tekstu, a następnie z licznymi uchybieniami dyskutuje w parach o sytuacji Lilly i Matsa</p>	<p>różnych specjalności oraz zaznacza, które z podanych informacji są prawdziwe</p> <p>– z pewnym trudem określa, które z podanych zdań wypowiada lekarz, a które pacjent, a następnie, popełniając nieliczne błędy, ćwiczy w parach dialog <i>U lekarza</i></p> <p>– na podstawie przeczytanej rozmowy na czacie poprawnie wskazuje właściwe odpowiedzi na pytania do tekstu, a następnie z nielicznymi uchybieniami dyskutuje w parach o sytuacji Lilly i Matsa</p>	<p>różnych specjalności oraz zaznacza, które z podanych informacji są prawdziwe</p> <p>– bez trudu określa, które z podanych zdań wypowiada lekarz, a które pacjent, a następnie z wprawą ćwiczy w parach dialog <i>U lekarza</i></p> <p>– na podstawie przeczytanej rozmowy na czacie sprawnie wskazuje właściwe odpowiedzi na pytania do tekstu, a następnie dyskutuje w parach o sytuacji Lilly i Matsa</p>	<p>specjalności oraz zaznacza, które z podanych informacji są prawdziwe</p> <p>– sprawnie określa, które z podanych zdań wypowiada lekarz, a które pacjent, a następnie z dużą wprawą ćwiczy w parach dialog <i>U lekarza</i></p> <p>– na podstawie przeczytanej rozmowy na czacie z wprawą wskazuje właściwe odpowiedzi na pytania do tekstu, a następnie umiejętnie dyskutuje w parach o sytuacji Lilly i Matsa</p>
Pech gehabt!				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o trybie życia, wyrażania prośby o rady dotyczące trybu życia, opisywania skutków wypadków oraz podawania sposobów zapobiegania wypadkom</p> <p>– z licznymi uchybieniami dobiera</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o trybie życia, wyrażania prośby o rady dotyczące trybu życia, opisywania skutków wypadków oraz podawania sposobów zapobiegania wypadkom</p> <p>– z pewnymi uchybieniami</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o trybie życia, wyrażania prośby o rady dotyczące trybu życia, opisywania skutków wypadków oraz podawania sposobów zapobiegania wypadkom</p> <p>– bez większych uchybień dobiera</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o trybie życia, wyrażania prośby o rady dotyczące trybu życia, opisywania skutków wypadków oraz podawania sposobów zapobiegania wypadkom</p> <p>– bez trudu dobiera podane</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o trybie życia, wyrażania prośby o rady dotyczące trybu życia, opisywania skutków wypadków oraz podawania sposobów zapobiegania wypadkom</p> <p>– sprawnie dobiera podane</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>podane zwroty do zdjęć przedstawiających różne wypadki, a następnie dobiera jedno zdjęcie do treści wysłuchanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie wysłuchanego dialogu nieumiejętnie przyporządkowuje przytoczone kwestie lekarzowi lub pielęgniarce i krótko stwierdza, czyje wypowiedzi są bardziej uprzejme – pracując w grupie, w niewielkim stopniu uczestniczy w zbieraniu propozycji, jak można zapobiec wypadkom w ruchu ulicznym, podczas uprawiania sportu, w wodzie albo w miejscu pracy – w niewielkim stopniu poprawnie dobiera wpisy do podanych problemów, a następnie wynotowuje z tekstu kilka porad udzielonych przez forumowiczów – nieudolnie dyskutuje w parze o poradach udzielonych na forum i mówi, co sam doradziłby w takiej sytuacji – z dużym trudem formułuje krótki 	<p>dobiera podane zwroty do zdjęć przedstawiających różne wypadki, a następnie dobiera jedno zdjęcie do treści wysłuchanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem przyporządkowuje przytoczone kwestie lekarzowi lub pielęgniarce i stwierdza, czyje wypowiedzi są bardziej uprzejme, podając krótkie uzasadnienie – pracując w grupie, uczestniczy w zbieraniu propozycji, jak można zapobiec wypadkom w ruchu ulicznym, podczas uprawiania sportu, w wodzie albo w miejscu pracy – częściowo poprawnie dobiera wpisy do podanych problemów, a następnie wynotowuje z tekstu dużą część porad udzielonych przez forumowiczów – dość nieumiejętnie dyskutuje w parze o poradach udzielonych na forum i mówi, co sam doradziłby w takiej sytuacji – z trudem formułuje dość krótki 	<p>podane zwroty do zdjęć przedstawiających różne wypadki, a następnie dobiera jedno zdjęcie do treści wysłuchanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie wysłuchanego dialogu poprawnie przyporządkowuje przytoczone kwestie lekarzowi lub pielęgniarce i stwierdza, czyje wypowiedzi są bardziej uprzejme, podając dość krótkie uzasadnienie – pracując w grupie, aktywnie uczestniczy w zbieraniu propozycji, jak można zapobiec wypadkom w ruchu ulicznym, podczas uprawiania sportu, w wodzie albo w miejscu pracy – w większości poprawnie dobiera wpisy do podanych problemów, a następnie wynotowuje z tekstu większość porad udzielonych przez forumowiczów – dość sprawnie dyskutuje w parze o poradach udzielonych na forum i mówi, co sam doradziłby w takiej sytuacji – z pewnym trudem formułuje 	<p>zwroty do zdjęć przedstawiających różne wypadki, a następnie dobiera jedno zdjęcie do treści wysłuchanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie wysłuchanego dialogu bez większego trudu przyporządkowuje przytoczone kwestie lekarzowi lub pielęgniarce i stwierdza, czyje wypowiedzi są bardziej uprzejme, podając dość obszernie uzasadnienie – pracując w grupie, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zbieraniu propozycji, jak można zapobiec wypadkom w ruchu ulicznym, podczas uprawiania sportu, w wodzie albo w miejscu pracy – prawie całkowicie poprawnie dobiera wpisy do podanych problemów, a następnie wynotowuje z tekstu prawie wszystkie porady udzielone przez forumowiczów – sprawnie dyskutuje w parze o poradach udzielonych na forum i mówi, co sam doradziłby w takiej sytuacji – bez trudu formułuje dość 	<p>zwroty do zdjęć przedstawiających różne wypadki, a następnie dobiera jedno zdjęcie do treści wysłuchanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie wysłuchanego dialogu umiejętnie przyporządkowuje przytoczone kwestie lekarzowi lub pielęgniarce i stwierdza, czyje wypowiedzi są bardziej uprzejme, podając obszernie uzasadnienie – pracując w grupie, wnosi bardzo duży wkład w zbieranie propozycji, jak można zapobiec wypadkom w ruchu ulicznym, podczas uprawiania sportu, w wodzie albo w miejscu pracy – w całości prawidłowo dobiera wpisy do podanych problemów, a następnie wynotowuje z tekstu wszystkie porady udzielone przez forumowiczów – z dużą wprawą dyskutuje w parze o poradach udzielonych na forum i mówi, co sam doradziłby w takiej sytuacji – z wprawą formułuje

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>wpis na forum z poradami dla maturzystki</p> <p>– spisuje na kartce nieliczne dolegliwości, na które cierpi on lub członek jego rodziny i zbiera porady od koleżanek/ kolegów, a następnie, posługując się bardzo ubogim słownictwem, sam udziela porad swoim koleżankom/ kolegom</p>	<p>wpis na forum z poradami dla maturzystki</p> <p>– spisuje na kartce liczne dolegliwości, na które cierpi on lub członek jego rodziny i zbiera porady od koleżanek kolegów, a następnie, posługując się dość ubogim słownictwem, sam udziela porad swoim koleżankom/ kolegom</p>	<p>zwięzły wpis na forum z poradami dla maturzystki</p> <p>– spisuje na kartce dość liczne dolegliwości, na które cierpi on lub członek jego rodziny i zbiera porady od koleżanek/ kolegów, a następnie, posługując się dość bogatym słownictwem, sam udziela porad swoim koleżankom/ kolegom</p>	<p>obszerny wpis na forum z poradami dla maturzystki</p> <p>– spisuje na kartce dużą liczbę dolegliwości, na które cierpi on lub członek jego rodziny i zbiera porady od koleżanek/ kolegów, a następnie, posługując się bogatym słownictwem, sam udziela porad swoim koleżankom/ kolegom</p>	<p>rozbudowany wpis na forum z poradami dla maturzystki</p> <p>– spisuje na kartce bardzo wiele dolegliwości, na które cierpi on lub członek jego rodziny i zbiera porady od koleżanek/ kolegów, a następnie, posługując się bardzo bogatym słownictwem, sam udziela porad swoim koleżankom/ kolegom</p>
Grammatik				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne</p>
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5 struktury gramatyczne:				
<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv II</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i></p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv II</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i></p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– tryb <i>przypuszczający Konjunktiv II</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i></p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv II</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i></p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv II</i> czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i></p> <p>– tryb przypuszczający <i>Konjunktiv</i></p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
// czasowników modalnych	// czasowników modalnych	// czasowników modalnych	// czasowników modalnych	// czasowników modalnych
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Training				
W zakresie rozumienia tekstu pisanego:				
– rozumie jedynie niektóre informacje w trzech tekstach związanych ze zdrowiem, w niewielkim stopniu poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– rozumie część informacji w trzech tekstach związanych ze zdrowiem, częściowo poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– rozumie większość informacji w trzech tekstach związanych ze zdrowiem, w dużej mierze poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– rozumie prawie całą treść trzech tekstów związanych ze zdrowiem, prawie całkowicie poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– dokładnie rozumie treść trzech tekstów związanych ze zdrowiem, w całości prawidłowo wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej:				
– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Wiednia po części zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach; jego	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Wiednia, w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach; jego	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Wiednia zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach; jego wypowiedź	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Wiednia zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach; jego wypowiedź	– pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Wiednia zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach; jego wypowiedź

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację	wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację	zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zadań oraz/ lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację	jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji	jest w całości spójna i logiczna, charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli:				
– w trakcie rozmowy o prowadzeniu zdrowego trybu życia z koleżanką/ kolegą, z którą/ którym dzieli pokój, używając podanego słownictwa, nieumiejętnie porusza kwestie wyboru diety, gotowania, uprawiania sportu i podziału obowiązków, a ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała	– w trakcie rozmowy o prowadzeniu zdrowego trybu życia z koleżanką/ kolegą, z którą/ którym dzieli pokój, używając podanego słownictwa, w dużej mierze poprawnie porusza kwestie wyboru diety, gotowania, uprawiania sportu i podziału obowiązków, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała	– w trakcie rozmowy o prowadzeniu zdrowego trybu życia z koleżanką/ kolegą, z którą/ którym dzieli pokój, używając podanego słownictwa, prawidłowo porusza kwestie wyboru diety, gotowania, uprawiania sportu i podziału obowiązków, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	– w trakcie rozmowy o prowadzeniu zdrowego trybu życia z koleżanką/ kolegą, z którą/ którym dzieli pokój, używając podanego słownictwa, umiejętnie porusza kwestie wyboru diety, gotowania, uprawiania sportu i podziału obowiązków, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	– w trakcie rozmowy o prowadzeniu zdrowego trybu życia z koleżanką/ kolegą, z którą/ którym dzieli pokój, używając podanego słownictwa, z wprawą porusza kwestie wyboru diety, gotowania, uprawiania sportu i podziału obowiązków, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy
W zakresie opisywania ilustracji:				
– pobieżnie opisuje ilustrację	– w bardzo zwartej formie opisuje	– w zwartej formie opisuje	– w dość rozbudowanej formie	– w rozbudowanej formie opisuje

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>ilustrację i udziela krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację</p>	<p>ilustrację i udziela dość krótkich odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>opisuje ilustrację i udziela dość szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>	<p>ilustrację i udziela szczegółowych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej treścią, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniu; jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>
Test				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech tekstów związanych ze zdrowiem wybiera zdania zgodne lub niezgodne z ich treścią – dobiera odpowiednie nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu o zdrowym stylu życia – udziela sześciu porad koledze/koleżance – pisze dialog <i>U lekarza</i> 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech tekstów związanych ze zdrowiem wybiera zdania zgodne lub niezgodne z ich treścią – dobiera odpowiednie nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu o zdrowym stylu życia – udziela sześciu porad koledze/koleżance – pisze dialog <i>U lekarza</i> 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech tekstów związanych ze zdrowiem wybiera zdania zgodne lub niezgodne z ich treścią – dobiera odpowiednie nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu o zdrowym stylu życia – udziela sześciu porad koledze/koleżance – pisze dialog <i>U lekarza</i> 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech tekstów związanych ze zdrowiem wybiera zdania zgodne lub niezgodne z ich treścią – dobiera odpowiednie nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu o zdrowym stylu życia – udziela sześciu porad koledze/koleżance – pisze dialog <i>U lekarza</i> 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu czterech tekstów związanych ze zdrowiem wybiera zdania zgodne lub niezgodne z ich treścią – dobiera odpowiednie nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu o zdrowym stylu życia – udziela sześciu porad koledze/koleżance – pisze dialog <i>U lekarza</i>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> – dopisuje zakończenia podanych zdań – wyraża podane zdania w inny sposób – na podstawie przykładu przekształca podane zdania, używając trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv II</i> – odpowiada na pytania związane ze zdrowym stylem życia – tworzy przykładowe pytania do podanych odpowiedzi – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<ul style="list-style-type: none"> – dopisuje zakończenia podanych zdań – wyraża podane zdania w inny sposób – na podstawie przykładu przekształca podane zdania, używając trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv II</i> – odpowiada na pytania związane ze zdrowym stylem życia – tworzy przykładowe pytania do podanych odpowiedzi – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<ul style="list-style-type: none"> – dopisuje zakończenia podanych zdań – wyraża podane zdania w inny sposób – na podstawie przykładu przekształca podane zdania, używając trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv II</i> – odpowiada na pytania związane ze zdrowym stylem życia – tworzy przykładowe pytania do podanych odpowiedzi – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<ul style="list-style-type: none"> – dopisuje zakończenia podanych zdań – wyraża podane zdania w inny sposób – na podstawie przykładu przekształca podane zdania, używając trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv II</i> – odpowiada na pytania związane ze zdrowym stylem życia – tworzy przykładowe pytania do podanych odpowiedzi – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<ul style="list-style-type: none"> – dopisuje zakończenia podanych zdań – wyraża podane zdania w inny sposób – na podstawie przykładu przekształca podane zdania, używając trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv II</i> – odpowiada na pytania związane ze zdrowym stylem życia – tworzy przykładowe pytania do podanych odpowiedzi – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga
Agatas Blog				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które ilustracje pasują do tekstu, oraz dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań – wybierając z podanych zwrotów najbardziej odpowiednie, pisze e- 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które ilustracje pasują do tekstu, oraz dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań – wybierając z podanych zwrotów najbardziej odpowiednie, pisze e- 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które ilustracje pasują do tekstu, oraz dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań – wybierając z podanych zwrotów najbardziej odpowiednie, pisze e- 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które ilustracje pasują do tekstu, oraz dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań – wybierając z podanych zwrotów najbardziej odpowiednie, pisze e- 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które ilustracje pasują do tekstu, oraz dobiera właściwe odpowiedzi do podanych pytań – wybierając z podanych zwrotów najbardziej odpowiednie, pisze e-

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
mail do Agaty, w którym odnosi się do informacji zamieszczonych na blogu	mail do Agaty, w którym odnosi się do informacji zamieszczonych na blogu	mail do Agaty, w którym odnosi się do informacji zamieszczonych na blogu	mail do Agaty, w którym odnosi się do informacji zamieszczonych na blogu	mail do Agaty, w którym odnosi się do informacji zamieszczonych na blogu
Fotos				
– opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery związane z nim pytania, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi – na podstawie ilustracji składających się na kolaż bardzo krótko opowiada, jak Tobias żył kiedyś i jak żyje teraz, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	– opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery związane z nim pytania; wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi – na podstawie ilustracji składających się na kolaż dość pobieżnie opowiada, jak Tobias żył kiedyś i jak żyje teraz, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	– opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery związane z nim pytania; dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi – na podstawie ilustracji składających się na kolaż krótko opowiada, jak Tobias żył kiedyś i jak żyje teraz, zaś dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	– opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery związane z nim pytania, sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo – na podstawie ilustracji składających się na kolaż szczegółowo opowiada, jak Tobias żył kiedyś i jak żyje teraz, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– opisuje zdjęcie i odpowiada na cztery związane z nim pytania, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem – na podstawie ilustracji składających się na kolaż wyczerpująco opowiada, jak Tobias żył kiedyś i jak żyje teraz; swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Projekt				
– w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniu kilku prostych, relaksujących ćwiczeń gimnastycznych oraz	– uczestniczy w przygotowaniu kilku prostych, relaksujących ćwiczeń gimnastycznych oraz zademonstrowaniu ich w klasie	– aktywnie uczestniczy w przygotowaniu kilku prostych, relaksujących ćwiczeń gimnastycznych oraz	– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniu kilku prostych, relaksujących ćwiczeń gimnastycznych oraz	– koordynuje i prezentuje na forum klasy pracę projektową polegającą na przygotowaniu kilku prostych, relaksujących

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
zademonstrowaniu ich w klasie przy jednoczesnym instruowaniu koleżanek i kolegów w języku niemieckim	przy jednoczesnym instruowaniu koleżanek i kolegów w języku niemieckim	zademonstrowaniu ich w klasie przy jednoczesnym instruowaniu koleżanek i kolegów w języku niemieckim	zademonstrowaniu ich w klasie przy jednoczesnym instruowaniu koleżanek i kolegów w języku niemieckim	ćwiczeń gimnastycznych oraz zademonstrowaniu ich w klasie przy jednoczesnym instruowaniu koleżanek i kolegów w języku niemieckim
Rozdział 6 – <i>Wer schön sein will ...</i>				
<i>Was soll ich anziehen?</i>				
– zna ograniczoną liczbę nazw części garderoby	– zna niektóre spośród podanych nazw części garderoby	– zna większość nazw części garderoby	– zna bardzo liczne spośród podanych nazw części garderoby	– zna wszystkie podane nazwy części garderoby
– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania wyglądu zewnętrznego, wyrażania opinii o stylu ubierania się i na temat noszenia markowych ubrań oraz opowiadania o znaczeniu wyglądu – dobiera do podanych wyrażeń niewielką część ilustracji przedstawiających odzież – z dużym trudem sporządza listę nazw ubrań – w niewielkim stopniu poprawnie dobiera zdjęcia do pięciu wysłuchanych dialogów – ćwiczy w parach dialogi,	– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opisywania wyglądu zewnętrznego, wyrażania opinii o stylu ubierania się i na temat noszenia markowych ubrań oraz opowiadania o znaczeniu wyglądu – dobiera do podanych wyrażeń część ilustracji przedstawiających odzież – z trudem sporządza listę nazw ubrań – częściowo poprawnie dobiera zdjęcia do pięciu wysłuchanych dialogów – ćwiczy w parach dialogi,	– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania wyglądu zewnętrznego, wyrażania opinii o stylu ubierania się i na temat noszenia markowych ubrań oraz opowiadania o znaczeniu wyglądu – dobiera do podanych wyrażeń znaczną część ilustracji przedstawiających odzież – bez większego trudu sporządza listę nazw ubrań – w większości poprawnie dobiera zdjęcia do pięciu wysłuchanych dialogów – dość płynnie ćwiczy w parach	– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania wyglądu zewnętrznego, wyrażania opinii o stylu ubierania się i na temat noszenia markowych ubrań oraz opowiadania o znaczeniu wyglądu – dobiera do podanych wyrażeń prawie wszystkie ilustracje przedstawiające odzież – bez trudu sporządza listę nazw ubrań – prawie całkowicie poprawnie dobiera zdjęcia do pięciu wysłuchanych dialogów – płynnie ćwiczy w parach dialogi,	– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania wyglądu zewnętrznego, wyrażania opinii o stylu ubierania się i na temat noszenia markowych ubrań oraz opowiadania o znaczeniu wyglądu – dobiera do podanych wyrażeń wszystkie ilustracje przedstawiające odzież – z wprawą sporządza listę nazw ubrań – w całości prawidłowo dobiera zdjęcia do pięciu wysłuchanych dialogów – z dużą wprawą ćwiczy w parach

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>w których wyraża opinię na temat ubrań, jednak jego wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela</p> <p>– po przeczytaniu tekstu odpowiada na pytania, popełniając bardzo liczne błędy</p> <p>– z dużym trudem wynotowuje z przeczytanego tekstu zalety i wady markowych ubrań, a następnie w znikomym stopniu uczestniczy w dyskusji na ten temat</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie zapisuje dwu- lub trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania dotyczące roli mody i markowych ubrań</p>	<p>w których wyraża opinię na temat ubrań, jednak jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</p> <p>– po przeczytaniu tekstu odpowiada na pytania, popełniając liczne błędy</p> <p>– z trudem wynotowuje z przeczytanego tekstu zalety i wady markowych ubrań, dodaje własne, a następnie uczestniczy w dyskusji na ten temat</p> <p>– częściowo poprawnie zapisuje dwu- lub trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania dotyczące roli mody i markowych ubrań</p>	<p>dialogi, w których wyraża opinię na temat ubrań</p> <p>– po przeczytaniu tekstu odpowiada na pytania, popełniając nieliczne błędy</p> <p>– bez większego trudu wynotowuje z przeczytanego tekstu zalety i wady markowych ubrań, dodaje własne, a następnie aktywnie uczestniczy w dyskusji na ten temat</p> <p>– w większości poprawnie zapisuje dwu- lub trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania dotyczące roli mody i markowych ubrań</p>	<p>w których wyraża opinię na temat ubrań</p> <p>– po przeczytaniu tekstu odpowiada na pytania, sporadycznie popełniając błędy</p> <p>– bez trudu wynotowuje z przeczytanego tekstu zalety i wady markowych ubrań, dodaje własne, a następnie bardzo aktywnie uczestniczy w dyskusji na ten temat</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie zapisuje dwu- lub trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania dotyczące roli mody i markowych ubrań</p>	<p>dialogi, w których wyraża opinię na temat ubrań</p> <p>– po przeczytaniu tekstu bezbłędnie odpowiada na pytania</p> <p>– z wprawą wynotowuje z przeczytanego tekstu zalety i wady markowych ubrań, dodaje własne, a następnie prowadzi dyskusję na ten temat</p> <p>– w całości prawidłowo zapisuje dwu- lub trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania dotyczące roli mody i markowych ubrań</p>
Die Hose steht dir gut				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrania oraz doradzania przy wyborze i zakupie ubrania</p> <p>– z dużym trudem dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, a następnie,</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do kupowania ubrania oraz doradzania przy wyborze i zakupie ubrania</p> <p>– z trudem dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, a następnie, popełniając liczne</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrania oraz doradzania przy wyborze i zakupie ubrania</p> <p>– bez większego trudu dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, a następnie, popełniając</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrania oraz doradzania przy wyborze i zakupie ubrania</p> <p>– bez trudu dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, a następnie, sporadycznie</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrania oraz doradzania przy wyborze i zakupie ubrania</p> <p>– z wprawą dobiera dialogi do miejsc, w których się odbywają, a następnie bezbłędnie</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>popelniając bardzo liczne błędy, odpowiada na pytania do wysłuchanych tekstów</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy ze sobą niektóre fragmenty pytań z zaimkiem pytającym <i>was für (ein)</i> lub <i>welcher</i> – przepisuje do zeszytu dialogi prowadzone w sklepie odzieżowym i obuwniczym, wpisując w nieliczne luki rodzajniki określone i nieokreślone – pisze prosty, bardzo krótki dialog w sklepie z ubraniami lub obuwiem – z dużym trudem wybiera odpowiedzi zgodne z treścią wypowiedzi na forum – operując bardzo ubogim słownictwem, pisze od dziesięciu do dwunastu zdań na temat <i>Mój wzór do naśladowania</i> 	<p>błędy, odpowiada na pytania do wysłuchanych tekstów</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy ze sobą jedynie część fragmentów pytań z zaimkiem pytającym <i>was für (ein)</i> lub <i>welcher</i> – przepisuje do zeszytu dialogi prowadzone w sklepie odzieżowym i obuwniczym, wpisując w niektóre luki rodzajniki określone i nieokreślone – pisze dość krótki dialog w sklepie z ubraniami lub obuwiem – z trudem wybiera odpowiedzi zgodne z treścią wypowiedzi na forum – operując dość ubogim słownictwem, pisze od dziesięciu do dwunastu zdań na temat <i>Mój wzór do naśladowania</i> 	<p>nieliczne błędy, odpowiada na pytania do wysłuchanych tekstów</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy ze sobą większość fragmentów pytań z zaimkiem pytającym <i>was für (ein)</i> lub <i>welcher</i> – przepisuje do zeszytu dialogi prowadzone w sklepie odzieżowym i obuwniczym, wpisując w większość luk rodzajniki określone i nieokreślone – pisze zwięzły dialog w sklepie z ubraniami lub obuwiem – bez większego trudu wybiera odpowiedzi zgodne z treścią wypowiedzi na forum – operując dość bogatym słownictwem, pisze od dziesięciu do dwunastu zdań na temat <i>Mój wzór do naśladowania</i> 	<p>popelniając błędy, odpowiada na pytania do wysłuchanych tekstów</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy ze sobą prawie wszystkie fragmenty pytań z zaimkiem pytającym <i>was für (ein)</i> lub <i>welcher</i> – przepisuje do zeszytu dialogi prowadzone w sklepie odzieżowym i obuwniczym, wpisując w prawie wszystkie luki rodzajniki określone i nieokreślone – pisze obszerny dialog w sklepie z ubraniami lub obuwiem – bez trudu wybiera odpowiedzi zgodne z treścią wypowiedzi na forum – operując bogatym i urozmaiconym słownictwem, pisze od dziesięciu do dwunastu zdań na temat <i>Mój wzór do naśladowania</i> 	<p>odpowiada na pytania do wysłuchanych tekstów</p> <ul style="list-style-type: none"> – łączy ze sobą wszystkie fragmenty pytań z zaimkiem pytającym <i>was für (ein)</i> lub <i>welcher</i> – przepisuje do zeszytu dialogi prowadzone w sklepie odzieżowym i obuwniczym, wpisując we wszystkie luki rodzajniki określone i nieokreślone – pisze rozbudowany dialog w sklepie z ubraniami lub obuwiem – z wprawą wybiera odpowiedzi zgodne z treścią wypowiedzi na forum – operując bogatym i bardzo urozmaiconym słownictwem, pisze od dziesięciu do dwunastu zdań na temat <i>Mój wzór do naśladowania</i>
Alles für die Schönheit				
– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do	– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do	– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do	– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania	– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
opowiadania o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, oraz do składania reklamacji	opowiadania o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, oraz do składania reklamacji	opowiadania o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, oraz do składania reklamacji	o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, oraz do składania reklamacji	opowiadania o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, oraz do składania reklamacji
<ul style="list-style-type: none"> – z licznymi uchybieniami dobiera ilustracje do zwrotów związanych z pielęgnacją urody – z dużym trudem dopasowuje zdjęcia do wysłuchanych dwóch dialogów, a następnie bardzo krótko odpowiada na pytanie, jaką usługę upiększającą zlecają poszczególni klienci – rozmawia w parach o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, jednak w swoich wypowiedziach popełnia bardzo liczne błędy – pisze prosty, bardzo krótki dialog w salonie fryzjerskim lub kosmetycznym – na podstawie ogłoszeń o sprzedaży odzieży decyduje, które z nich pochodzą od osób prywatnych, i z licznymi uchybieniami uzasadnia swoje zdanie – po wysłuchaniu rozmów 	<ul style="list-style-type: none"> – z dość licznymi uchybieniami dobiera ilustracje do zwrotów związanych z pielęgnacją urody – z trudem dopasowuje zdjęcia do wysłuchanych dwóch dialogów, a następnie dość krótko odpowiada na pytanie, jaką usługę upiększającą zlecają poszczególni klienci – rozmawia w parach o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, jednak w swoich wypowiedziach popełnia liczne błędy – pisze prosty, dość krótki dialog w salonie fryzjerskim lub kosmetycznym – na podstawie ogłoszeń o sprzedaży odzieży decyduje, które z nich pochodzą od osób prywatnych, i z dość licznymi uchybieniami uzasadnia swoje zdanie – po wysłuchaniu rozmów 	<ul style="list-style-type: none"> – z niewielkimi uchybieniami dobiera ilustracje do zwrotów związanych z pielęgnacją urody – bez większego trudu dopasowuje zdjęcia do wysłuchanych dwóch dialogów, a następnie zwięźle odpowiada na pytanie, jaką usługę upiększającą zlecają poszczególni klienci – rozmawia w parach o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, a w swoich wypowiedziach popełnia jedynie nieliczne błędy – pisze krótki dialog w salonie fryzjerskim lub kosmetycznym – na podstawie ogłoszeń o sprzedaży odzieży decyduje, które z nich pochodzą od osób prywatnych, i z niewielkimi uchybieniami uzasadnia swoje zdanie – po wysłuchaniu rozmów 	<ul style="list-style-type: none"> – prawie bezbłędnie dobiera ilustracje do zwrotów związanych z pielęgnacją urody – bez trudu dopasowuje zdjęcia do wysłuchanych dwóch dialogów, a następnie w dość rozbudowanej formie odpowiada na pytanie, jaką usługę upiększającą zlecają poszczególni klienci – rozmawia w parach o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd, a w swoich wypowiedziach jedynie sporadycznie popełnia błędy – pisze dość obszerny dialog w salonie fryzjerskim lub kosmetycznym – na podstawie ogłoszeń o sprzedaży odzieży decyduje, które z nich pochodzą od osób prywatnych, i sprawnie uzasadnia swoje zdanie – po wysłuchaniu rozmów 	<ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie dobiera ilustracje do zwrotów związanych z pielęgnacją urody – z wprawą dopasowuje zdjęcia do wysłuchanych dwóch dialogów, a następnie w rozbudowanej formie odpowiada na pytanie, jaką usługę upiększającą zlecają poszczególni klienci – bezbłędnie rozmawia w parach o tym, w jaki sposób dba o swój wygląd – pisze rozbudowany dialog w salonie fryzjerskim lub kosmetycznym – na podstawie ogłoszeń o sprzedaży odzieży decyduje, które z nich pochodzą od osób prywatnych, i z dużą wprawą uzasadnia swoje zdanie – po wysłuchaniu rozmów

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>telefonicznych między klientami a firmą zajmującą się wysyłką towarów wylicytowanych w aukcjach internetowych w niewielkim stopniu poprawnie odpowiada na pytania odnoszące się do treści rozmów</p> <p>– operując bardzo ubogim słownictwem, pisze trzy ogłoszenia</p> <p>– przeprowadza w parach dialogi, wcielając się w rolę sprzedawcy oraz klienta, który chce zwrócić/ wymienić zakupione ubranie, jednak wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela</p>	<p>telefonicznych między klientami a firmą zajmującą się wysyłką towarów wylicytowanych w aukcjach internetowych częściowo poprawnie odpowiada na pytania odnoszące się do treści rozmów</p> <p>– operując dość ubogim słownictwem, pisze trzy ogłoszenia</p> <p>– przeprowadza w parach dialogi, wcielając się w rolę sprzedawcy oraz klienta, który chce zwrócić/ wymienić zakupione ubranie, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</p>	<p>telefonicznych między klientami a firmą zajmującą się wysyłką towarów wylicytowanych w aukcjach internetowych w większości poprawnie odpowiada na pytania odnoszące się do treści rozmów</p> <p>– operując dość bogatym słownictwem, pisze trzy ogłoszenia</p> <p>– dość płynnie przeprowadza w parach dialogi, wcielając się w rolę sprzedawcy oraz klienta, który chce zwrócić/ wymienić zakupione ubranie</p>	<p>telefonicznych między klientami a firmą zajmującą się wysyłką towarów wylicytowanych w aukcjach internetowych prawie całkowicie poprawnie odpowiada na pytania odnoszące się do treści rozmów</p> <p>– operując bogatym i urozmaiconym słownictwem, pisze trzy ogłoszenia</p> <p>– płynnie przeprowadza w parach dialogi, wcielając się w rolę sprzedawcy oraz klienta, który chce zwrócić/ wymienić zakupione ubranie</p>	<p>telefonicznych między klientami a firmą zajmującą się wysyłką towarów wylicytowanych w całości prawidłowo odpowiada na pytania odnoszące się do treści rozmów</p> <p>– operując bogatym i bardzo urozmaiconym słownictwem, pisze trzy ogłoszenia</p> <p>– z dużą wprawą przeprowadza w parach dialogi, wcielając się w rolę sprzedawcy oraz klienta, który chce zwrócić/ wymienić zakupione ubranie</p>
Grammatik				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznanym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6 struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem określonym – odmiana przymiotnika bez rodzajnika – czasownik <i>lassen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem określonym – odmiana przymiotnika bez rodzajnika – czasownik <i>lassen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem określonym – odmiana przymiotnika bez rodzajnika – czasownik <i>lassen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem określonym – odmiana przymiotnika bez rodzajnika – czasownik <i>lassen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem nieokreślonym – odmiana przymiotnika z rodzajnikiem określonym – odmiana przymiotnika bez rodzajnika – czasownik <i>lassen</i>
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Training				
W zakresie rozumienia ze słuchu:				
– rozumie jedynie znikomą część pięciu wypowiedzi związanych z modą i w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– rozumie niektóre fragmenty pięciu wypowiedzi związanych z modą i częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– rozumie większą część pięciu wypowiedzi związanych z modą i w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– bardzo dobrze rozumie treść pięciu wypowiedzi związanych z modą i prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią	– doskonale rozumie treść pięciu wypowiedzi związanych z modą i bezbłędnie wskazuje zdania zgodne z ich treścią

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
W zakresie rozumienia tekstu pisanego:				
– rozumie jedynie niektóre informacje w tekście o zasadach dobierania stroju na różne okazje, z trudem dopasowuje nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu	– rozumie część informacji w tekście o zasadach dobierania stroju na różne okazje, poprawnie dopasowuje nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu	– rozumie większość informacji w tekście o zasadach dobierania stroju na różne okazje, prawidłowo dopasowuje nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu	– rozumie treść prawie całego tekstu o zasadach dobierania stroju na różne okazje, sprawnie dopasowuje nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu	– dokładnie rozumie treść całego tekstu o zasadach dobierania stroju na różne okazje, bezbłędnie dopasowuje nagłówki do poszczególnych akapitów tekstu
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli:				
– w trakcie rozmowy z ekspedientką/ ekspedientem nieumiejętnie określa przedmiot reklamacji i podaje datę zakupu, prosi o zwrot pieniędzy, reaguje na propozycję wymiany towaru i wyraża podziękowanie, a ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała	– w trakcie rozmowy z ekspedientką/ ekspedientem w dużej mierze poprawnie określa przedmiot reklamacji i podaje datę zakupu, prosi o zwrot pieniędzy, reaguje na propozycję wymiany towaru i wyraża podziękowanie, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała	– w trakcie rozmowy z ekspedientką/ ekspedientem prawidłowo określa przedmiot reklamacji i podaje datę zakupu, prosi o zwrot pieniędzy, reaguje na propozycję wymiany towaru i wyraża podziękowanie, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	– w trakcie rozmowy z ekspedientką/ ekspedientem umiejętnie określa przedmiot reklamacji i podaje datę zakupu, prosi o zwrot pieniędzy, reaguje na propozycję wymiany towaru i wyraża podziękowanie, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	– w trakcie rozmowy z ekspedientką/ ekspedientem z wprawą określa przedmiot reklamacji i podaje datę zakupu, prosi o zwrot pieniędzy, reaguje na propozycję wymiany towaru i wyraża podziękowanie, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy
W zakresie wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego:				
– wykorzystując materiał stymulujący, bardzo pobieżnie uzasadnia, który plakat by wybrał i dlaczego odrzuca pozostałe	– wykorzystując materiał stymulujący, w bardzo zwięzłej formie uzasadnia, który plakat by wybrał i dlaczego odrzuca	– wykorzystując materiał stymulujący, w zwięzłej formie uzasadnia, który plakat by wybrał i dlaczego odrzuca pozostałe	– wykorzystując materiał stymulujący, w dość rozbudowanej formie uzasadnia, który plakat by wybrał i dlaczego	– wykorzystując materiał stymulujący, w rozbudowanej formie uzasadnia, który plakat by wybrał i dlaczego odrzuca

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>propozycje; korzystając z podanego słownictwa, udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>pozostałe propozycje; korzystając z podanego słownictwa, udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację</p>	<p>propozycje; korzystając z podanego słownictwa, udziela dość krótkich odpowiedzi na zadane pytania, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>odrzuca pozostałe propozycje; korzystając z podanego słownictwa, udziela dość szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>	<p>pozostałe propozycje; korzystając z podanego słownictwa, udziela szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach; jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>
Test				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6: – wybiera poprawne odpowiedzi do wysłuchanych rozmów telefonicznych na temat problemów ze znalezieniem właściwego ubioru na daną okazję – na podstawie wpisów na forum internetowym dopasowuje podane zdania do poszczególnych</p>	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6: – wybiera poprawne odpowiedzi do wysłuchanych rozmów telefonicznych na temat problemów ze znalezieniem właściwego ubioru na daną okazję – na podstawie wpisów na forum internetowym dopasowuje podane zdania do poszczególnych</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6: – wybiera poprawne odpowiedzi do wysłuchanych rozmów telefonicznych na temat problemów ze znalezieniem właściwego ubioru na daną okazję – na podstawie wpisów na forum internetowym dopasowuje podane zdania do poszczególnych</p>	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6: – wybiera poprawne odpowiedzi do wysłuchanych rozmów telefonicznych na temat problemów ze znalezieniem właściwego ubioru na daną okazję – na podstawie wpisów na forum internetowym dopasowuje podane zdania do poszczególnych</p>	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6: – wybiera poprawne odpowiedzi do wysłuchanych rozmów telefonicznych na temat problemów ze znalezieniem właściwego ubioru na daną okazję – na podstawie wpisów na forum internetowym dopasowuje podane zdania do poszczególnych</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>forumowiczów</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia w dialogach brakujące końcówki rodzajników, zaimków i przymiotników – uzupełnia brakujące kwestie w dialogu w sklepie odzieżowym – pisze dwu-, trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania związane z ubiorem, modą i wyglądem – uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiednich formach – podaje po trzy argumenty za noszeniem markowych ubrań i przeciw temu – pisze e-mail do kolegi z Monachium 	<p>forumowiczów</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia w dialogach brakujące końcówki rodzajników, zaimków i przymiotników – uzupełnia brakujące kwestie w dialogu w sklepie odzieżowym – pisze dwu-, trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania związane z ubiorem, modą i wyglądem – uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiednich formach – podaje po trzy argumenty za noszeniem markowych ubrań i przeciw temu – pisze e-mail do kolegi z Monachium 	<p>forumowiczów</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia w dialogach brakujące końcówki rodzajników, zaimków i przymiotników – uzupełnia brakujące kwestie w dialogu w sklepie odzieżowym – pisze dwu-, trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania związane z ubiorem, modą i wyglądem – uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiednich formach – podaje po trzy argumenty za noszeniem markowych ubrań i przeciw temu – pisze e-mail do kolegi z Monachium 	<p>forumowiczów</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia w dialogach brakujące końcówki rodzajników, zaimków i przymiotników – uzupełnia brakujące kwestie w dialogu w sklepie odzieżowym – pisze dwu-, trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania związane z ubiorem, modą i wyglądem – uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiednich formach – podaje po trzy argumenty za noszeniem markowych ubrań i przeciw temu – pisze e-mail do kolegi z Monachium 	<p>forumowiczów</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia w dialogach brakujące końcówki rodzajników, zaimków i przymiotników – uzupełnia brakujące kwestie w dialogu w sklepie odzieżowym – pisze dwu-, trzyzdaniowe odpowiedzi na pytania związane z ubiorem, modą i wyglądem – uzupełnia zdania podanymi czasownikami w odpowiednich formach – podaje po trzy argumenty za noszeniem markowych ubrań i przeciw temu – pisze e-mail do kolegi z Monachium
Agatas Blog				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które z podanych zdań 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które z podanych zdań 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które z podanych zdań 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które z podanych zdań 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu decyduje, które z podanych zdań

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>są prawdziwe – przepisuje do zeszytu podany tekst o rozterkach Agaty dotyczących ubioru, uzupełnia go przymiotnikami w odpowiednich formach, a następnie dopisuje zakończenie tekstu, odpowiadając na zadane w nim pytania wraz z uzasadnieniem własnego zdania – dokonuje wpisu na blogu, w którym ocenia zamieszczone przez Agatę stylizacje, dokonuje wyboru jednej z nich i uzasadnia odrzucenie pozostałych</p>	<p>są prawdziwe – przepisuje do zeszytu podany tekst o rozterkach Agaty dotyczących ubioru, uzupełnia go przymiotnikami w odpowiednich formach, a następnie dopisuje zakończenie tekstu, odpowiadając na zadane w nim pytania wraz z uzasadnieniem własnego zdania – dokonuje wpisu na blogu, w którym ocenia zamieszczone przez Agatę stylizacje, dokonuje wyboru jednej z nich i uzasadnia odrzucenie pozostałych</p>	<p>są prawdziwe – przepisuje do zeszytu podany tekst o rozterkach Agaty dotyczących ubioru, uzupełnia go przymiotnikami w odpowiednich formach, a następnie dopisuje zakończenie tekstu, odpowiadając na zadane w nim pytania wraz z uzasadnieniem własnego zdania – dokonuje wpisu na blogu, w którym ocenia zamieszczone przez Agatę stylizacje, dokonuje wyboru jednej z nich i uzasadnia odrzucenie pozostałych</p>	<p>są prawdziwe – przepisuje do zeszytu podany tekst o rozterkach Agaty dotyczących ubioru, uzupełnia go przymiotnikami w odpowiednich formach, a następnie dopisuje zakończenie tekstu, odpowiadając na zadane w nim pytania wraz z uzasadnieniem własnego zdania – dokonuje wpisu na blogu, w którym ocenia zamieszczone przez Agatę stylizacje, dokonuje wyboru jednej z nich i uzasadnia odrzucenie pozostałych</p>	<p>są prawdziwe – przepisuje do zeszytu podany tekst o rozterkach Agaty dotyczących ubioru, uzupełnia go przymiotnikami w odpowiednich formach, a następnie dopisuje zakończenie tekstu, odpowiadając na zadane w nim pytania wraz z uzasadnieniem własnego zdania – dokonuje wpisu na blogu, w którym ocenia zamieszczone przez Agatę stylizacje, dokonuje wyboru jednej z nich i uzasadnia odrzucenie pozostałych</p>
Fotos				
<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie wypowiedzi – spośród zdjęć przedstawiających trzy różne możliwości dokonania zakupu stroju na bal maturalny, bardzo</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie wypowiedzi – spośród zdjęć przedstawiających trzy różne możliwości dokonania zakupu stroju na bal maturalny, w bardzo zwartej formie</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi – spośród zdjęć przedstawiających trzy różne możliwości dokonania zakupu stroju na bal maturalny,</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo – spośród zdjęć przedstawiających trzy różne możliwości dokonania zakupu stroju na bal maturalny,</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operuje poznаныmi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem – spośród zdjęć przedstawiających trzy różne możliwości dokonania zakupu stroju na bal maturalny,</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>pobieżnie uzasadnia, którą możliwość wybrałby dla siebie, oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>uzasadnia, którą możliwość wybrałby dla siebie, oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację</p>	<p>w zwięzłej formie uzasadnia, którą możliwość wybrałby dla siebie, oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela dość krótkich odpowiedzi na zadane pytania, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację</p>	<p>w dość rozbudowanej formie uzasadnia, którą możliwość wybrałby dla siebie, oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela dość szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>	<p>w rozbudowanej formie uzasadnia, którą możliwość wybrałby dla siebie, oraz dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, a następnie udziela szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji</p>
Projekt				
<p>– w znikomym stopniu angażuje się w przygotowanie pracy projektowej, polegającej na sporządzeniu listy fikcyjnych zakupów w niemieckich sklepach internetowych</p>	<p>– z niewielkim zaangażowaniem przygotowuje pracę projektową, polegającą na sporządzeniu listy fikcyjnych zakupów w niemieckich sklepach internetowych</p>	<p>– z dość dużym zaangażowaniem przygotowuje pracę projektową, polegającą na sporządzeniu listy fikcyjnych zakupów w niemieckich sklepach internetowych</p>	<p>– z dużym zaangażowaniem przygotowuje pracę projektową, polegającą na sporządzeniu listy fikcyjnych zakupów w niemieckich sklepach internetowych</p>	<p>– z bardzo dużym zaangażowaniem przygotowuje pracę projektową, polegającą na sporządzeniu listy fikcyjnych zakupów w niemieckich sklepach internetowych</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Rozdział 7 – Ich und die anderen				
<i>Niemand ist perfekt</i>				
<ul style="list-style-type: none"> – zna ograniczoną liczbę nazw cech charakteru – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wskazywania cech dobrego przyjaciela oraz opowiadania o swojej przyjaciółce/ swoim przyjaciole – z dużym trudem dobiera przeczytane wypowiedzi do osób przedstawionych na zdjęciach oraz odpowiada na pytanie, czy reprezentują one typową opinię dla ich rówieśników, i bardzo krótko uzasadnia swoje zdanie – opowiada, jak Jule, Bastian i Peter odpowiadają na pytanie o przyjaźń między mężczyzną a kobietą, a następnie sam udziela odpowiedzi z bardzo zwięzłym uzasadnieniem, jednak jego wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela – w niewielkim stopniu poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – zna niektóre spośród nazw cech charakteru – operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do wskazywania cech dobrego przyjaciela oraz opowiadania o swojej przyjaciółce/ swoim przyjaciole – z trudem dobiera przeczytane wypowiedzi do osób przedstawionych na zdjęciach oraz odpowiada na pytanie, czy reprezentują one typową opinię dla ich rówieśników, i krótko uzasadnia swoje zdanie – opowiada, jak Jule, Bastian i Peter odpowiadają na pytanie o przyjaźń między mężczyzną a kobietą, a następnie sam udziela odpowiedzi ze zwięzłym uzasadnieniem, jednak jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela – częściowo poprawnie wybiera 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw cech charakteru – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wskazywania cech dobrego przyjaciela oraz opowiadania o swojej przyjaciółce/ swoim przyjaciole – bez większego trudu dobiera przeczytane wypowiedzi do osób przedstawionych na zdjęciach oraz odpowiada na pytanie, czy reprezentują one typową opinię dla ich rówieśników, i zwięźle uzasadnia swoje zdanie – dość płynnie opowiada, jak Jule, Bastian i Peter odpowiadają na pytanie o przyjaźń między mężczyzną a kobietą, a następnie sam udziela odpowiedzi z dość zwięzłym uzasadnieniem – w większości poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – zna bardzo liczne spośród podanych nazw cech charakteru – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wskazywania cech dobrego przyjaciela oraz opowiadania o swojej przyjaciółce/ swoim przyjaciole – bez trudu dobiera przeczytane wypowiedzi do osób przedstawionych na zdjęciach oraz odpowiada na pytanie, czy reprezentują one typową opinię dla ich rówieśników, i szczegółowo uzasadnia swoje zdanie – płynnie opowiada, jak Jule, Bastian i Peter odpowiadają na pytanie o przyjaźń między mężczyzną a kobietą, a następnie sam udziela odpowiedzi z rozbudowanym uzasadnieniem – prawie całkowicie poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie podane nazwy cech charakteru – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wskazywania cech dobrego przyjaciela oraz opowiadania o swojej przyjaciółce/ swoim przyjaciole – z wprawą dobiera przeczytane wypowiedzi do osób przedstawionych na zdjęciach oraz odpowiada na pytanie, czy reprezentują one typową opinię dla ich rówieśników, i bardzo szczegółowo uzasadnia swoje zdanie – z dużą wprawą opowiada, jak Jule, Bastian i Peter odpowiadają na pytanie o przyjaźń między mężczyzną a kobietą, a następnie sam udziela odpowiedzi z bardzo rozbudowanym uzasadnieniem – w całości prawidłowo wybiera

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>wybiera przymiotniki, za pomocą których Bastian i Peter opisaliby prawdziwego przyjaciela, oraz wskazuje odpowiednie zdania w tekście</p> <p>– wypisuje z tekstu zdania z wyrazami wyróżnionymi tłustym drukiem i z licznymi uchybieniami tłumaczy je na język polski</p> <p>– decyduje, czy przeczytane dialogi wyrażają pozytywną czy negatywną opinię o danej osobie, a następnie z dużym trudem czyta dialogi z odpowiednią intonacją</p> <p>– po wysłuchaniu czterech wypowiedzi na temat: <i>Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel?</i> notuje nieliczne cechy, o których mówią rozmówcy, i dopisuje bardzo krótkie uzasadnienie do podanych cech</p>	<p>przymiotniki, za pomocą których Jule, Bastian i Peter opisaliby prawdziwego przyjaciela, oraz wskazuje odpowiednie zdania w tekście</p> <p>– wypisuje z tekstu zdania z wyrazami wyróżnionymi tłustym drukiem i z dość licznymi uchybieniami tłumaczy je na język polski</p> <p>– decyduje, czy przeczytane dialogi wyrażają pozytywną czy negatywną opinię o danej osobie, a następnie z trudem czyta dialogi z odpowiednią intonacją</p> <p>– po wysłuchaniu czterech wypowiedzi na temat: <i>Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel?</i> notuje niektóre cechy, o których mówią rozmówcy, i dopisuje krótkie uzasadnienie do podanych cech</p>	<p>wybiera przymiotniki, za pomocą których Jule, Bastian i Peter opisaliby prawdziwego przyjaciela, oraz wskazuje odpowiednie zdania w tekście</p> <p>– wypisuje z tekstu zdania z wyrazami wyróżnionymi tłustym drukiem i z niewielkimi uchybieniami tłumaczy je na język polski</p> <p>– decyduje, czy przeczytane dialogi wyrażają pozytywną czy negatywną opinię o danej osobie, a następnie bez większego trudu czyta dialogi z odpowiednią intonacją</p> <p>– po wysłuchaniu czterech wypowiedzi na temat: <i>Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel?</i> notuje większość cech, o których mówią rozmówcy, i dopisuje zwięźle uzasadnienie do podanych cech</p>	<p>wybiera przymiotniki, za pomocą których Jule, Bastian i Peter opisaliby prawdziwego przyjaciela, oraz wskazuje odpowiednie zdania w tekście</p> <p>– wypisuje z tekstu zdania z wyrazami wyróżnionymi tłustym drukiem i prawie bezbłędnie tłumaczy je na język polski</p> <p>– decyduje, czy przeczytane dialogi wyrażają pozytywną czy negatywną opinię o danej osobie, a następnie bez trudu czyta dialogi z odpowiednią intonacją</p> <p>– po wysłuchaniu czterech wypowiedzi na temat: <i>Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel?</i> notuje prawie wszystkie cechy, o których mówią rozmówcy, i dopisuje szczegółowe uzasadnienie do podanych cech</p>	<p>przymiotniki, za pomocą których Jule, Bastian i Peter opisaliby prawdziwego przyjaciela, oraz wskazuje odpowiednie zdania w tekście</p> <p>– wypisuje z tekstu zdania z wyrazami wyróżnionymi tłustym drukiem i bezbłędnie tłumaczy je na język polski</p> <p>– decyduje, czy przeczytane dialogi wyrażają pozytywną czy negatywną opinię o danej osobie, a następnie z wprawą czyta dialogi z odpowiednią intonacją</p> <p>– po wysłuchaniu czterech wypowiedzi na temat: <i>Jaki powinien być prawdziwy przyjaciel?</i> notuje wszystkie cechy, o których mówią rozmówcy, i dopisuje bardzo szczegółowe uzasadnienie do podanych cech</p>
<p>– rozmawia w parach o cechach dobrego przyjaciela, jednak jego wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela</p>	<p>– rozmawia w parach o cechach dobrego przyjaciela, jednak jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela</p>	<p>– dość płynnie rozmawia w parach o cechach dobrego przyjaciela</p>	<p>– płynnie rozmawia w parach o cechach dobrego przyjaciela</p>	<p>– z dużą wprawą rozmawia w parach o cechach dobrego przyjaciela</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
– operując bardzo ubogim słownictwem, opisuje swoją przyjaciółkę/ swojego przyjaciela	– operując dość ubogim słownictwem, opisuje swoją przyjaciółkę/ swojego przyjaciela	– operując dość bogatym słownictwem, opisuje swoją przyjaciółkę/ swojego przyjaciela	– operując bogatym i urozmaiconym słownictwem, opisuje swoją przyjaciółkę/ swojego przyjaciela	– operując bogatym i bardzo urozmaiconym słownictwem, opisuje swoją przyjaciółkę/ swojego przyjaciela
Sag mir, was du fühlst				
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania stanów emocjonalnych, wyrażania emocji i reagowania na stany emocjonalne innych osób oraz wyrażania opinii na temat znajomości internetowych</p> <p>– z dużym trudem dobiera zdjęcia do podanych nazw emocji</p> <p>– do wyrażenia związanych z emocjami dobiera niewielką część odpowiednich czasowników</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi czterech osób w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje im odpowiednie emocje, łączy ze sobą pasujące części zdań oraz dobiera właściwe reakcje rozmówców</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opisywania stanów emocjonalnych, wyrażania emocji i reagowania na stany emocjonalne innych osób oraz wyrażania opinii na temat znajomości internetowych</p> <p>– z trudem dobiera zdjęcia do podanych nazw emocji</p> <p>– do wyrażenia związanych z emocjami dobiera część odpowiednich czasowników</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi czterech osób częściowo poprawnie przyporządkowuje im odpowiednie emocje, łączy ze sobą pasujące części zdań oraz dobiera właściwe reakcje rozmówców</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania stanów emocjonalnych, wyrażania emocji i reagowania na stany emocjonalne innych osób oraz wyrażania opinii na temat znajomości internetowych</p> <p>– bez większego trudu dobiera zdjęcia do podanych nazw emocji</p> <p>– do wyrażenia związanych z emocjami dobiera znaczną część odpowiednich czasowników</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi czterech osób w większości poprawnie przyporządkowuje im odpowiednie emocje, łączy ze sobą pasujące części zdań oraz dobiera właściwe reakcje rozmówców</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania stanów emocjonalnych, wyrażania emocji i reagowania na stany emocjonalne innych osób oraz wyrażania opinii na temat znajomości internetowych</p> <p>– bez trudu dobiera zdjęcia do podanych nazw emocji</p> <p>– do wyrażenia związanych z emocjami dobiera prawie wszystkie odpowiednie czasowniki</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi czterech osób prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im odpowiednie emocje, łączy ze sobą pasujące części zdań oraz dobiera właściwe reakcje rozmówców</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania stanów emocjonalnych, wyrażania emocji i reagowania na stany emocjonalne innych osób oraz wyrażania opinii na temat znajomości internetowych</p> <p>– z wprawą dobiera zdjęcia do podanych nazw emocji</p> <p>– do wyrażenia związanych z emocjami dobiera wszystkie odpowiednie czasowniki</p> <p>– po wysłuchaniu wypowiedzi czterech osób w całości prawidłowo przyporządkowuje im odpowiednie emocje, łączy ze sobą pasujące części zdań oraz dobiera właściwe reakcje rozmówców</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> – pisze i odgrywa trzy krótkie dialogi, jednak jego wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela – udziela prostych, bardzo krótkich odpowiedzi na pytania związane z treścią czatu – z dużym trudem określa, które z podanych przymiotników mają wydźwięk pozytywny, a które negatywny, a następnie opisuje odczucia Achima i Xenii za pomocą podanych zwrotów – udziela odpowiedzi na pytania związane z przyjaźnią, popełniając przy tym bardzo liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – pisze i odgrywa trzy krótkie dialogi, jednak jego wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela – udziela prostych, krótkich odpowiedzi na pytania związane z treścią czatu – z trudem określa, które z podanych przymiotników mają wydźwięk pozytywny, a które negatywny, a następnie opisuje odczucia Achima i Xenii za pomocą podanych zwrotów – udziela odpowiedzi na pytania związane z przyjaźnią, popełniając przy tym liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – pisze i dość płynnie odgrywa trzy krótkie dialogi – udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania związane z treścią czatu – bez większego trudu określa, które z podanych przymiotników mają wydźwięk pozytywny, a które negatywny, a następnie opisuje odczucia Achima i Xenii za pomocą podanych zwrotów – udziela odpowiedzi na pytania związane z przyjaźnią, popełniając przy tym nieliczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> – pisze i płynnie odgrywa trzy krótkie dialogi – udziela dość szczegółowych odpowiedzi na pytania związane z treścią czatu – bez trudu określa, które z podanych przymiotników mają wydźwięk pozytywny, a które negatywny, a następnie opisuje odczucia Achima i Xenii za pomocą podanych zwrotów – sporadycznie popełniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania związane z przyjaźnią 	<ul style="list-style-type: none"> – pisze i z dużą wprawą odgrywa trzy krótkie dialogi – udziela obszernych i szczegółowych odpowiedzi na pytania związane z treścią czatu – z wprawą określa, które z podanych przymiotników mają wydźwięk pozytywny, a które negatywny, a następnie opisuje odczucia Achima i Xenii za pomocą podanych zwrotów – bezbłędnie udziela odpowiedzi na pytania związane z przyjaźnią
Lass uns streiten				
<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wskazywania problemów młodych ludzi, opowiadania o problemach i konfliktach oraz udzielania porad – z licznymi uchybieniami opisuje zdjęcia przedstawiające różne problemy młodych ludzi oraz dobiera do nich odpowiednie 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do wskazywania problemów młodych ludzi, opowiadania o problemach i konfliktach oraz udzielania porad – z dość licznymi uchybieniami opisuje zdjęcia przedstawiające różne problemy młodych ludzi oraz dobiera do nich odpowiednie 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wskazywania problemów młodych ludzi, opowiadania o problemach i konfliktach oraz udzielania porad – z niewielkimi uchybieniami opisuje zdjęcia przedstawiające różne problemy młodych ludzi oraz dobiera do nich odpowiednie 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wskazywania problemów młodych ludzi, opowiadania o problemach i konfliktach oraz udzielania porad – prawie bezbłędnie opisuje zdjęcia przedstawiające różne problemy młodych ludzi oraz dobiera do nich odpowiednie 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wskazywania problemów młodych ludzi, opowiadania o problemach i konfliktach oraz udzielania porad – bezbłędnie opisuje zdjęcia przedstawiające różne problemy młodych ludzi oraz dobiera do nich odpowiednie pojęcia

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>pojęcia</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu z panią psycholog na temat problemów młodych ludzi z dużym trudem wybiera z listy problemy, o których jest mowa w wywiadzie, a następnie krótko odpowiada na pytania związane z treścią wywiadu</p> <p>– po przeczytaniu e-maili dobiera do nich właściwe odpowiedzi, a następnie z licznymi uchybieniami wynotowuje problemy, o których piszą młodzi ludzie i porady udzielone przez psycholożkę</p> <p>– operując bardzo ubogim słownictwem, opisuje fikcyjny problem w e-mailu do psychologa i prosi o poradę, następnie zamienia się w parze zeszytami i po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi bardzo krótko udziela jej/ mu porad i wskazówek</p>	<p>pojęcia</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu z panią psycholog na temat problemów młodych ludzi z trudem wybiera z listy problemy, o których jest mowa w wywiadzie, a następnie dość krótko odpowiada na pytania związane z treścią wywiadu</p> <p>– po przeczytaniu e-maili dobiera do nich właściwe odpowiedzi, a następnie z dość licznymi uchybieniami wynotowuje problemy, o których piszą młodzi ludzie i porady udzielone przez psycholożkę</p> <p>– operując dość ubogim słownictwem, opisuje fikcyjny problem w e-mailu do psychologa i prosi o poradę, następnie zamienia się w parze zeszytami i po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi krótko udziela jej/ mu porad i wskazówek</p>	<p>pojęcia</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu z panią psycholog na temat problemów młodych ludzi bez większego trudu wybiera z listy problemy, o których jest mowa w wywiadzie, a następnie zwięźle odpowiada na pytania związane z treścią wywiadu</p> <p>– po przeczytaniu e-maili dobiera do nich właściwe odpowiedzi, a następnie z niewielkimi uchybieniami wynotowuje problemy, o których piszą młodzi ludzie i porady udzielone przez psycholożkę</p> <p>– operując dość bogatym słownictwem, opisuje fikcyjny problem w e-mailu do psychologa i prosi o poradę, następnie zamienia się w parze zeszytami i po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi zwięźle udziela jej/ mu porad i wskazówek</p>	<p>pojęcia</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu z panią psycholog na temat problemów młodych ludzi bez trudu wybiera z listy problemy, o których jest mowa w wywiadzie, a następnie w dość rozbudowanej formie odpowiada na pytania związane z treścią wywiadu</p> <p>– po przeczytaniu e-maili dobiera do nich właściwe odpowiedzi, a następnie prawie bezbłędnie wynotowuje problemy, o których piszą młodzi ludzie i porady udzielone przez psycholożkę</p> <p>– operując bogatym i urozmaiconym słownictwem, opisuje fikcyjny problem w e-mailu do psychologa i prosi o poradę, następnie zamienia się w parze zeszytami i po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi w dość rozbudowanej formie udziela jej/ mu porad i wskazówek</p>	<p>– po wysłuchaniu wywiadu z panią psycholog na temat problemów młodych ludzi z wprawą wybiera z listy problemy, o których jest mowa w wywiadzie, a następnie w rozbudowanej formie odpowiada na pytania związane z treścią wywiadu</p> <p>– po przeczytaniu e-maili dobiera do nich właściwe odpowiedzi, a następnie bezbłędnie wynotowuje problemy, o których piszą młodzi ludzie i porady udzielone przez psycholożkę</p> <p>– operując bogatym i bardzo urozmaiconym słownictwem, opisuje fikcyjny problem w e-mailu do psychologa i prosi o poradę, następnie zamienia się w parze zeszytami i po zapoznaniu się z notatką koleżanki/ kolegi w rozbudowanej formie udziela jej/ mu porad i wskazówek</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Grammatik				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 7 struktury gramatyczne:				
– bezokolicznik z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> – rekcja przymiotnika	– bezokolicznik z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> – rekcja przymiotnika	– bezokolicznik z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> – rekcja przymiotnika	– bezokolicznik z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> – rekcja przymiotnika	– bezokolicznik z <i>zu</i> i bez <i>zu</i> – rekcja przymiotnika
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Training				
W zakresie rozumienia ze słuchu:				
– rozumie jedynie znikomą część	– rozumie niektóre fragmenty	– rozumie większą część trzech	– bardzo dobrze rozumie treść	– doskonale rozumie treść trzech

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
trzech wypowiedzi związanych ze stanem emocjonalnym i uczuciami rozmówców i w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią	trzech wypowiedzi związanych ze stanem emocjonalnym i uczuciami rozmówców i częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią	wypowiedzi związanych ze stanem emocjonalnym i uczuciami rozmówców i w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią	trzech wypowiedzi związanych ze stanem emocjonalnym i uczuciami rozmówców i prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią	wypowiedzi związanych ze stanem emocjonalnym i uczuciami rozmówców i prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią
W zakresie rozumienia tekstu pisanego:				
– rozumie jedynie niektóre informacje w trzech tekstach, w niewielkim stopniu poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– rozumie część informacji w trzech tekstach, częściowo poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– rozumie większość informacji w trzech tekstach, w dużej mierze poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– rozumie prawie całą treść trzech tekstów, prawie całkowicie poprawnie wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów	– dokładnie rozumie treść trzech tekstów, w całości prawidłowo wybiera odpowiedź zgodną z treścią tekstów
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej:				
– pisze list do kącika porad po części zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, jego wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków	– pisze list do kącika porad w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, jego wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację	– pisze list do kącika porad zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, jego wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zadań oraz/ lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków	– pisze list do kącika porad zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, jego wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji	– pisze list do kącika porad zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, jego wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację		językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację		
W zakresie wypowiedzi na podstawie materiału stymulującego:				
– wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający trzy zdjęcia pokazujące rolę przyjaźni w życiu człowieka, bardzo pobieżnie uzasadnia, które zdjęcie wybrałby do prezentacji i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela bardzo krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w wielu przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację	– wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający trzy zdjęcia pokazujące rolę przyjaźni w życiu człowieka, w bardzo zwięzłej formie uzasadnia, które zdjęcie wybrałby do prezentacji i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela krótkich odpowiedzi na zadane pytania, jednak w niektórych przypadkach nie uwzględnia i nie rozwija kwestii zawartych w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację	– wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający trzy zdjęcia pokazujące rolę przyjaźni w życiu człowieka, w zwięzłej formie uzasadnia, które zdjęcie wybrałby do prezentacji i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela dość krótkich odpowiedzi na zadane pytania, zazwyczaj uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację	– wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający trzy zdjęcia pokazujące rolę przyjaźni w życiu człowieka, w dość rozbudowanej formie uzasadnia, które zdjęcie wybrałby do prezentacji i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela dość szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, prawie zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji	– wykorzystując materiał stymulujący przedstawiający trzy zdjęcia pokazujące rolę przyjaźni w życiu człowieka, w rozbudowanej formie uzasadnia, które zdjęcie wybrałby do prezentacji i dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz udziela szczegółowych odpowiedzi na zadane pytania, zawsze uwzględnia i rozwija kwestie zawarte w pytaniach, jego wypowiedź charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Test				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera zdania oddające główną myśl pięciu wysłuchanych wypowiedzi – uzupełnia tekst o przyjaźni realnej i wirtualnej podanymi wyrazami w odpowiednich formach oraz dobiera do tekstu odpowiedni nagłówek – na podstawie opisów sytuacji wskazuje emocje/ uczucia, jakie towarzyszą ich uczestnikom – podaje pięć, jego zdaniem najważniejszych, cech i umiejętności prawdziwego przyjaciela – kończy podane zdania, używając konstrukcji bezokolicznikowej z <i>zu</i> – uzupełnia zdania spójnikiem <i>zu</i> tam, gdzie to konieczne – tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników – uzupełnia zdania podanymi 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera zdania oddające główną myśl pięciu wysłuchanych wypowiedzi – uzupełnia tekst o przyjaźni realnej i wirtualnej podanymi wyrazami w odpowiednich formach oraz dobiera do tekstu odpowiedni nagłówek – na podstawie opisów sytuacji wskazuje emocje/ uczucia, jakie towarzyszą ich uczestnikom – podaje pięć, jego zdaniem najważniejszych, cech i umiejętności prawdziwego przyjaciela – kończy podane zdania, używając konstrukcji bezokolicznikowej z <i>zu</i> – uzupełnia zdania spójnikiem <i>zu</i> tam, gdzie to konieczne – tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników – uzupełnia zdania podanymi 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera zdania oddające główną myśl pięciu wysłuchanych wypowiedzi – uzupełnia tekst o przyjaźni realnej i wirtualnej podanymi wyrazami w odpowiednich formach oraz dobiera do tekstu odpowiedni nagłówek – na podstawie opisów sytuacji wskazuje emocje/ uczucia, jakie towarzyszą ich uczestnikom – podaje pięć, jego zdaniem najważniejszych, cech i umiejętności prawdziwego przyjaciela – kończy podane zdania, używając konstrukcji bezokolicznikowej z <i>zu</i> – uzupełnia zdania spójnikiem <i>zu</i> tam, gdzie to konieczne – tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników – uzupełnia zdania podanymi 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera zdania oddające główną myśl pięciu wysłuchanych wypowiedzi – uzupełnia tekst o przyjaźni realnej i wirtualnej podanymi wyrazami w odpowiednich formach oraz dobiera do tekstu odpowiedni nagłówek – na podstawie opisów sytuacji wskazuje emocje/ uczucia, jakie towarzyszą ich uczestnikom – podaje pięć, jego zdaniem najważniejszych, cech i umiejętności prawdziwego przyjaciela – kończy podane zdania, używając konstrukcji bezokolicznikowej z <i>zu</i> – uzupełnia zdania spójnikiem <i>zu</i> tam, gdzie to konieczne – tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników – uzupełnia zdania podanymi 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera zdania oddające główną myśl pięciu wysłuchanych wypowiedzi – uzupełnia tekst o przyjaźni realnej i wirtualnej podanymi wyrazami w odpowiednich formach oraz dobiera do tekstu odpowiedni nagłówek – na podstawie opisów sytuacji wskazuje emocje/ uczucia, jakie towarzyszą ich uczestnikom – podaje pięć, jego zdaniem najważniejszych, cech i umiejętności prawdziwego przyjaciela – kończy podane zdania, używając konstrukcji bezokolicznikowej z <i>zu</i> – uzupełnia zdania spójnikiem <i>zu</i> tam, gdzie to konieczne – tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników – uzupełnia zdania podanymi

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
<p>rzeczownikami w odpowiednich formach</p> <ul style="list-style-type: none"> – tłumaczy części zdań związane z rekcją przymiotnika na język niemiecki – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<p>rzeczownikami w odpowiednich formach</p> <ul style="list-style-type: none"> – tłumaczy części zdań związane z rekcją przymiotnika na język niemiecki – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<p>rzeczownikami w odpowiednich formach</p> <ul style="list-style-type: none"> – tłumaczy części zdań związane z rekcją przymiotnika na język niemiecki – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<p>rzeczownikami w odpowiednich formach</p> <ul style="list-style-type: none"> – tłumaczy części zdań związane z rekcją przymiotnika na język niemiecki – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga 	<p>rzeczownikami w odpowiednich formach</p> <ul style="list-style-type: none"> – tłumaczy części zdań związane z rekcją przymiotnika na język niemiecki – pisze e-mail do koleżanki/ kolegi z Hamburga
Agatas Blog				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu dobiera odpowiedni nagłówek do wpisu – opisuje w ośmiu zdaniach uczucia, które Agata przedstawia we wpisie na blogu – układa samodzielnie dwa zadania do wpisu Agaty na blogu, następnie wymienia się zadaniami z koleżanką/ kolegą i rozwiązuje jej/ jego zadania 	<p>Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu dobiera odpowiedni nagłówek do wpisu – opisuje w ośmiu zdaniach uczucia, które Agata przedstawia we wpisie na blogu – układa samodzielnie dwa zadania do wpisu Agaty na blogu, następnie wymienia się zadaniami z koleżanką/ kolegą i rozwiązuje jej/ jego zadania 	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu dobiera odpowiedni nagłówek do wpisu – opisuje w ośmiu zdaniach uczucia, które Agata przedstawia we wpisie na blogu – układa samodzielnie dwa zadania do wpisu Agaty na blogu, następnie wymienia się zadaniami z koleżanką/ kolegą i rozwiązuje jej/ jego zadania 	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu dobiera odpowiedni nagłówek do wpisu – opisuje w ośmiu zdaniach uczucia, które Agata przedstawia we wpisie na blogu – układa samodzielnie dwa zadania do wpisu Agaty na blogu, następnie wymienia się zadaniami z koleżanką/ kolegą i rozwiązuje jej/ jego zadania 	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania związane z internetowym pamiętnikiem prowadzonym przez polską nastolatkę</p> <ul style="list-style-type: none"> – na podstawie informacji zamieszczonych na blogu dobiera odpowiedni nagłówek do wpisu – opisuje w ośmiu zdaniach uczucia, które Agata przedstawia we wpisie na blogu – układa samodzielnie dwa zadania do wpisu Agaty na blogu, następnie wymienia się zadaniami z koleżanką/ kolegą i rozwiązuje jej/ jego zadania

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Fotos				
<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające chłopaka pomagającego dziewczynie zbierać rozsypane zakupy i pisze krótką historyjkę do tej ilustracji, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające smutną uczennicę i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające chłopaka pomagającego dziewczynie zbierać rozsypane zakupy i pisze krótką historyjkę do tej ilustracji, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające smutną uczennicę i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie wypowiedzi</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające chłopaka pomagającego dziewczynie zbierać rozsypane zakupy i pisze krótką historyjkę do tej ilustracji, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające smutną uczennicę i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania, sprawnie stosując struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające chłopaka pomagającego dziewczynie zbierać rozsypane zakupy i pisze krótką historyjkę do tej ilustracji, sprawnie stosując struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające smutną uczennicę i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, sprawnie stosując struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>– opisuje zdjęcie i odpowiada na trzy pytania, swobodnie operując strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające chłopaka pomagającego dziewczynie zbierać rozsypane zakupy i pisze krótką historyjkę do tej ilustracji, swobodnie operując strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p> <p>– opisuje zdjęcie przedstawiające smutną uczennicę i odpowiada na cztery pytania dotyczące tego zdjęcia, swobodnie operując strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Projekt				
– w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– aktywnie uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach i prezentowaniu na forum klasy pracy projektowej	– koordynuje i prezentuje na forum klasy pracę projektową

AUTORZY: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska